EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Año CX • Número 35.351 • www.eladelantado.com • **Jueves 27 de septiembre de 2012** • **1'20 €**

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

El Colegio de Médicos distingue la trayectoria de los colegiados veteranos

LOS FACULTATIVOS ENTREGARON LOS PREMIOS CIENTÍFICOS Y LA MEDALLA DE ORO COLEGIAL

SEGOVIA 21

Mas desafía al Gobierno al promover un referéndum secesionista ilegal

AFIRMA QUE CATALUÑA DECIDIRÁ SI QUIERE SER UN ESTADO EN EL SENO DE LA UE

NACIONAL 33

Tomás Lorenzo: "La San Silvestre nació del Blume, no del Ayuntamiento"

EL EXPRESIDENTE DEL CLUB CALIFICA DE "DISPARATE" LA DECISIÓN DEL CONSISTORIO

DEPORTES 40

AYUNTAMIENTO LA OPOSICIÓN RECLAMA AL GOBIERNO MUNICIPAL QUE ADOPTE MEDIDAS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD DEL SERVICIO

El PP denuncia el deterioro de la flota de autobuses y sus frecuentes averías

Preocupación Expresa su 'preocupación' por que los urbanos no pueden renovarse hasta dentro de cuatro años

Demagogia El grupo municipal socialista critica la 'desinformación' y demagogia de los populares SEGOVIA7

De la educación en India a la novela estadounidense. Hay Festival Segovia, que vive ya el programa de su séptima edición, ofreció en la tarde de ayer dos eventos que concitaron el interés de numerosos espectadores. Mientras en la Librería solidaria AIDA la doctora india Meenakshi Gopinath hablaba sobre la educación de la mujer con el presidente de AIDA, Javier Gila; la novelista estadounidense Nicole Krauss (a la izquierda de la foto, junto a la periodista Pepa Bueno) se encontraba con sus lectores en la Biblioteca. / FOTO: KAMARERO SEGOVIA10A12

Y ADEMÁS...

Segovia necesita un Palacio de Congresos

1.257 días sin desdoblar y sin cerrar la variante de la capital

SANIDAD

El cierre de las guardias de noche levanta una oleada de protestas

La reducción del servicio médico, que a partir del día 1 de octubre afectará a más de un centenar de pueblos, está provocando un rechazo frontal de ayuntamientos, colectivos vecinales y asociaciones rurales. SEGOVIA4Y5

PROTESTA DEL 25-S

La delegada del Gobierno en Madrid cree correcta la carga policial ante los violentos NACIONAL 32

CRISIS

Rajoy congelará los sueldos públicos en 2013 pero volverá la paga extra de Navidad ECONOMÍA36

|TRIBUNA| JOSÉ ANTONIO POSTIGO PASCUAL (*)

¿Qué pasa con ciertas óperas de Mozart? (y III)

En una de las innúmeras cartas que se cruzaron él y su padre (Leopoldo) (por cierto, en la Biblioteca Pública de ahí, ya saben que escribo desde Murcia, existe una biografía escrita por Balcells y compuesta sobre la base de esa correspondencia), le decía Wolfgang en el momento en el que estaba creando la Música para "El rapto": "Pues, así como un hombre tan furioso (Osmín) traspone el umbral del orden, de la moderación y de la compostura, olvidándose de sí mismo, así también la música produce un efecto imprevisto cuando, esa rabia alcanza su paroxismo. Sin embargo, las pasiones, violentas o no, jamás deben ser expresadas de una manera tal que despierten disgusto ("nastiness"), y la música, aún en las situaciones más terribles, nunca debe ofender el oído, sino que debe gustar al oyente, o, en otros términos, nunca debe dejar de ser música … (el subrayado es del propio Mozart). "Música" …, he ahí la palabra clave de estos comentarios míos.

Y seguimos ahora con otro testimonio, el del grandísimo musicólogo del siglo XX, Alfred Einstein (emparentado con Albert); su "Mozart", de Espasa, 2006, debía ser lectura obligada para estos miserables desvencijadores de Amadeus. Leí a Alfred Einstein que una de las características más asombrosas de la capacidad creativa de Mozart era imaginárselo componiendo su soberbia, su soberana, su sutil y matizadísima Música, pero sobre textos y "contextos" tan poco musicables como los libretos que estamos comentando. Pero lo hizo, y ahí están sus óperas, esperando a todo aquel que quiera oírlas con sumisa atención, y no despavorido mental y psicológicamente por las memeces villanas de los adaptadores y tramoyistas a los que me refiero. Wolfgang Amadeus Mozart es Música. Haydn dejó dicho, al saber de su muerte, a su amiga la señora Von Genzinger: "será necesario más de un siglo para volver a encontrar un talento de esta envergadura"; y a Puchberg: "he estado durante mucho tiempo fuera de mí por la muerte de Mozart; no podía creer que la Providencia hubiese llamado tan pronto al otro mundo a un hombre irremplazable".

Cambio de registro (que se dice ahora). Ya es conocido el hecho humanista que nos dice que una obra del Arte es el mejor camino para interpretar a otra obra del Arte, o a un creador del Arte (esta fue la línea hermenéutica de Schopenhauer y Nietzsche entre otros). Pues bien, Peter Shaffer, Londres 1926, ilustre y ya venerable dramaturgo inglés, escribió la ya conocida "Amadeus", hecha después Lenguaje Cinematográfico por él mismo (el guión) y Milos Forman (ganó ocho Oscar, uno de ellos al guión). Shaffer, en su original, y bien secundado luego por Forman en lo cinematográfico (¡esto sí es un audiovisual conmovedor!), tuvo el acierto de intentar desenmarañar los procesos creativos de su protagonista, Amadeus, y en uno de esos intentos, pone en manos de Salieri un gran cartapacio de originales de Mozart. A la par que Salieri va ojeándolos, Peter Shaffer y Milos Forman tienen el acierto de hacer que, desde la aridez de los pentagramas que todos estamos viendo, las músicas se hagan melismas para los espectadores y en la cabeza y cuerpo de Salieri, que, ya anciano, al narrarle a su confesor las sensaciones del episodio, con su corazón de músico saliéndosele por ojos y manos y puños, va diciéndole al curita (quisiera creer que Peter Shaffer estuviese hablando para toda esta caterva de raquíticos adaptadores): era "música terminada como nunca lo ha sido otra música'" … "Si quitaras una nota de su sitio, percibirías que todo se hace nada" … "Y si quitases una frase, una secuencia musical, la estructura toda se derrumbaría" (¡mamma mia!, ¿sabían ustedes que algunos hasta se han atrevido incluso a modificar los originales de Mozart?; ¿sabrán ellos lo que en Arte un "original" es?) … Y la secuencia termina con las emociones finales de Salieri-Shaffer, que yo interpreto así: "A través de aquellas cárceles pautadas donde Mozart, meticulosamente, había ido dejando en tinta sus pálpitos de creación ["ink strúuks"], me di cuenta de que estaba contemplando una belleza absoluta".

Dejen ustedes que cada espectador, sobre el gozo de la Música, y si lo desea y con tiempo, intente descubrir si Wolfgang, además de un prodigio, era un pendenciero de amores

Y uno se pregunta una vez más, ¿qué se hace de esa "belleza absoluta" en las óperas que estos insensatos nos están deshumanizando, y le están despedazando al pobre, aunque inmensamente munificente, Herr Mozart, y también a los señores espectadores?

La pregunta para cerrar es obligada: esas adaptaciones de los libretos, ¿de verdad añaden algo a la inmensidad de la Música de Mozart …, nos ayudan a que la descubramos con nuestra más intensa atención, o, por el contrario, nos despistan y nos quitan tiempo y atención para el gozo Musical? Porque, no vean Vds., queridos lectores, el tiempo que hay que dedicarle a la descodificación de las ocurrencias escénicas o audiovisuales y saltimbanquistas de estos adaptadores, en vez de dedicárselo a Mozart, a desvelar los maravillosos y sutilísimos bordados o encajes de sus creaciones Musicales. ¿Con qué derecho distraen la libertad de los espectadores para que puedan descubrir y gozar lo más grande de Mozart que, en puridad, está en el foso y en las voces de los cantantes y cantatrices? Dejen ustedes que cada espectador, sobre el gozo de la Música, y si lo desea y con tiempo, intente descubrir si Wolfgang, además de un prodigio, era un pendenciero de amores.

(*) Profesor jubilado de Universidad.

|TRIBUNA| EMILIO MONTERO HERRERO

La tristeza del crack

Hace unos días Cristiano Ronaldo, crack del Real Madrid, uno de los mejores jugadores de fútbol del mundo, premiado y reconocido, rico, guapo y famoso, manifestó estar triste. Dijo que lo estaba por razones profesionales. El propio jugador descartó que fuera por cuestiones económicas. Hasta ahí podíamos llegar. El angelito "sólo" gana diez millones de euros al año. Dicen que quizá sea porque no se sienta querido o reconocido suficientemente por su afición, por los periodistas o por las instituciones. El que fuera compañero suyo en el Manchester United, Wayne Rooney, ha declarado que Cristiano es la persona con más autoestima que conoce. Por lo que se ve ni el dinero, ni la fama, ni ser un gran profesional, ni tener una elevada autoestima son garantías de felicidad.

Nuestros hijos tienden a identificarse con esos grandes hombres y mujeres que triunfan en el deporte, la moda, la música o el cine. En muchos casos son sus modelos de conducta para alcanzar la felicidad. Pero ya vemos que no siempre es así. El de Ronaldo es un buen ejemplo para explicar a los hijos que la felicidad es inversamente proporcional a lo que se tiene si uno no sabe dar. Si lo material no es capaz de colmar las ansias de felicidad del corazón humano, menos todavía si multiplicamos el deseo y nos empecinamos en satisfacerlo a base de cosas.

La fuente de la felicidad no está en el exterior, sino en nosotros mismos

El crack del Real Madrid está triste. Sólo se disipará su tristeza cuando llegue a entender que si sólo lo hace con cosas materiales, a base de más dinero, más fama, más reconocimiento, se le escapará la felicidad. Lo que genera la felicidad es la paz interna y esta no se consigue a base de bienes materiales. Y es que el logro de la auténtica felicidad por medio del proceso de aumentar necesidades materiales, es la absurda tarea que el hombre actual se ha impuesto. Buscamos la felicidad donde jamás la encontraremos. La fuente de la felicidad no está en el exterior, sino en nosotros mismos. Se consigue trabajando codo con codo con los demás. Gracias a Cristiano Ronaldo y a muchos otros personajes del momento, se lo podemos enseñar a nuestros hijos.

EL ADELANTADO.com

|ENCUESTA DEL DÍA| (*)

¿Asistirá a alguno de los eventos programados en el marco del Hay Festival Segovia?

*** Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.**

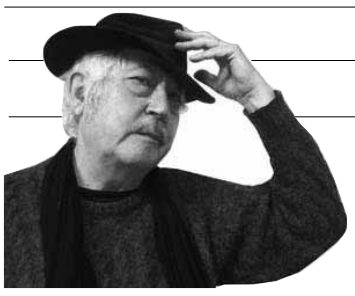
|RANKING DE NOTICIAS|

Lo + valorado

DEPORTES. Isaac Sastre: "La San Silvestre nunca ha sido del Ayuntamiento"
DEPORTES. ¿De quién es la San Silvestre?
LOCAL. Tráfico propone reformar nueve pasos de peatones para reducir los atropellos
DEPORTES. La elegancia del caballo lusitano brilló sobre las pistas del Centro Ecuestre
LOCAL. El Juzgado reabre la investigación por la denuncia contra Aragoneses

Lo + leído

LOCAL. Tráfico propone reformar nueve pasos de peatones para reducir los atropellos
ÚLTIMA PÁGINA. La bici, una opción posible
LOCAL. El Juzgado reabre la investigación por la denuncia contra Aragoneses
DEPORTES. ¿De quién es la San Silvestre?
LOCAL. 600 manos para mover el Acueducto



|CORRAL DEL MUDO| ANTONIO MADRIGAL

CUANDO EL "PULGARCITO" AUNABA A LOS NIÑOS ESPAÑOLES Y CATALANES

Ahora resulta que el señor Artur Mas dice que Cataluña tiene que separarse de España porque se ha llegado a un punto en el que Cataluña se ha cansado de España y España de Cataluña.

Yo no se por qué este señor oportunista y nacionalista asegura que España se ha cansado de Cataluña. Lo que sí que es cierto es que muchos españoles estamos muy cansados de este Mas, que nos hace de menos en cuanto puede.

Hablaré de un tema mío favorito: los tebeos infantiles. En ellos, ya lo he contado, aprendí a dibujar humor y a escribir (hasta donde buenamente alcanzo). Las editoriales de historietas en los años siguientes a nuestra guerra civil estaban ubicadas en Cataluña, y en menor medida también en Valencia.

Pero mi preferido de los tebeos fue siempre "Pulgarcito". En los años 1947-1967 alcanzó tiradas espectaculares, subsistiendo "Editorial Bruguera" hasta 1986. Eso quería decir que todos los niños de España no nos cansábamos nunca de aquel producto catalán radicado en Barcelona. No es cierto por lo tanto la patraña del "cansancio" argüida por don Arturo, sino mas bien un truco electoralista, aprovechando que España (y Cataluña) hoy están exprimidas y estrujadas y hay que buscar culpables. Según este señor España, faltaría más, es la "culpable". Pero en aquellos años los niños castellanos, andaluces, cántabros, aragoneses, gallegos y vascos, ahorrábamos como podíamos la 1,20 pesetas que costaba el ejemplar o se las sacábamos con berbiquí a nuestros papás ya que alucinábamos con las historietas de los inefables Carpanta, Tribulete, doña Urraca, don Berrinche, las Gilda, Mortadelo y Filemón y tantos y tantos personajes que nos hicieron inmensamente felices cuando no había televisión.

Los hermanos Bruguera fueron unos empresarios catalanes que se llamaron Pantaleón y Francisco. Francisco estuvo represaliado porque en la contienda civil luchó en el bando republicano, mientras que Pantaleón estuvo más o menos al lado del otro bando. Ellos fueron unos catalanes emprendedores que querían levantar una editorial ("El Gato Negro", luego "Bruguera"), fundada por su padre don Juan Bruguera Teixidó en 1909 y que se fue al garete, como tantas cosas, por culpa de la contienda fratricida.

Pero el alma mater (o centrocampista) de todo el imperio "Bruguera" no fue un catalán, sino un señor de Burgos: Rafael González Martínez, también izquierdista represaliado, que estuvo en un campo de prisioneros en Francia y luego malvivió en 1942 en Barcelona vendiendo carbón y haciendo mil cosas. Entonces el hermano Bruguera rojo, Francisco, le abrió los brazos nombrándole jefe de publicaciones de su editorial, apañándoselas Rafael de forma inteligente para improvisar un cuadro de dibujantes que resultaron luego excepcionales. Rafael González además fue el inventor del "lenguaje Bruguera": todas las colaboraciones pasaban por su supervisión, creando él peculiares guiones y palabras insólitas (¿se acuerdan?: ¡merluzo! ¡percebe! ¡berzotas! ¡resulfato! ¡sapos, culebrines y cornucopias! ¡ oprobio, ludibrio y benzoato! ¡befa, mofa y escarnio! ¡reviruta!, etc)

Allí no todos los dibujantes fueron catalanes: Peñarroya era castellonense, Vázquez de Madrid, Schmidt de Cartagena, Estivill de Pontevedra, pero los Escobar, Cifré, Ibáñez y otros sí lo eran, y entre todos, en paz, armonía y genialidad crearon la llamada "Escuela Bruguera", y los niños españoles y su padres (que también leían "Pulgarcito", porque la España gris, pobre y censurada de la dictadura se filtraba en estas magníficas planchas) fueron incondicionales, sin cansarse nunca de este producto catalán.

Sabemos que en este tema candente del nacionalismo lo que sea sonará, pero democráticamente y sin trágalas desafiantes, señor Mas (o menos).

|TRIBUNA| MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

¿No se les caerá la cara de vergüenza?

He leído, y así lo creo, que la situación de crisis y aun miseria heredada de pasados gobiernos, y que con escasa fortuna Rajoy trata de paliar a base de tijeretazos, justos y necesarios, pero no siempre dados en el sitio oportuno, está produciendo una mayor tendencia al suicidio.

Siempre he opinado que los pobres y marginados, por estar acostumbrados a su escasa fortuna, son más ricos por conformarse a su falta de recursos e incluso disfrutar con los pequeñísimos y esporádicos guiños de la fortuna, son menos proclives al suicidio que los opulentos y los que disponiendo de todo, pero siempre ansiosos de más fama, riqueza y poder, de ahí los inadmisibles e incomprensibles casos de fraudes y "pelotazos", de los más famosos y afortunados; sin embargo sí lo pasan peor y tienden a la angustia vital los que teniendo situación, si no privilegiada, sí sostenible y cómoda, y lo pierden, los hoy llamados "pobres vergonzantes", sí tienen más riesgo del suicidio.

La crisis Zapatero nos ha llevado a una situación en que los pobres no han cambiado de status, siguen siendo pobres, los ricos siguen tan ricos, o tal vez más opulentos, por aquello del refrán "a río revuelto ganancia de pescadores", siendo los perjudicados los de siempre, los que ya eran necesitados y los que comienzan a serlo, los que se quedaron sin trabajo, sin pensión, sin ayudas, con cargas e hipotecas, con amenaza de desahucios, y es aquí, en este grupo de nuevos pobres entre los que cargan con el muerto, y nunca mejor dicho, los que aumentan la nómina de suicidios, pues sintiéndose impotentes con su miseria, al tiempo que ven los sueldazos y pensiones, gabelas, tarjetas de crédito oficiales para gastos privados, viajes de lujo gratis, veraneos "de gorra", e incluso con la desfachatez de decir que "llegan con apuros a fin de mes" , que en boca de destacado político "las pasan canutas"…

Ningún lector me entenderá que veo lógica esta dramática elección de quitarse voluntariamente la vida, pues soy defensor a ultranza de este nuestro mayor regalo e inalienable derecho, la vida, por ello estoy en contra del aborto sin casuística alguna, contra la eutanasia, contra toda guerra, contra la pena capital…Pero sí pienso si ante tanta miseria y galopante pobreza, no se les atragantarán esas comilonas, esos derroches, esos superfluos, a veces degenerados, fastos, esas fortunas, tantas veces obtenidas, que no ganadas, fraudulentamente, si no se les caerá la cara de vergüenza cuando cualquier ciudadano, con razón, pueda llamarles "chorizos", "defraudadores", "sinvergüenzas" y otros epítetos que como dice nuestro primer edil, cuando se explaya con lista de insultos, no son tales, sino definiciones.

Cuando esos afortunados de la economía, siempre ansiosos de atesorar riqueza que ni les da tiempo a disfrutar, vean tan lacerantes casos como cada día proliferan, que, efectivamente, ponen al borde de la desesperación a quienes no tienen lo mínimo para su vida y sobre todo para sus allegados, y no sólo no los ayudan, sino que tantas veces se aprovechan de ellos y amasan esas fortunas con el dolor, lágrimas y necesidades del cada día mayor número de marginados, aupándose sobre ellos, ¿no se les romperán las entrañas y caerá la cara de vergüenza?.

Restaurante Lago ofrece un MENÚ ESPECIAL para 2 personas

1er Plato: **Ración de Jamón Ibérico de Bellota Pura**
2º Plato: **½ Kg. de Gambas de Isla Cristina**
3er Plato (elección)
Lubina Salvaje a la sal, Lenguado, Merluza, Mero
o **Solomillo de Choto con guarnición**

Postre: **Suflé**
Pan, Vino y Aguas Minerales
Precio: **2 px 80 € IVA Incluido**
RESERVE SU MESA
Telf. 921 420 059

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

PRESIDENTE - EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

CONSEJERA DELEGADA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Gerente
Carlos Rebollar Herranz

Distribución y Marketing
Miguel Casado Rubio

Director
Jesús Martínez Calle

Jefes de Sección
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

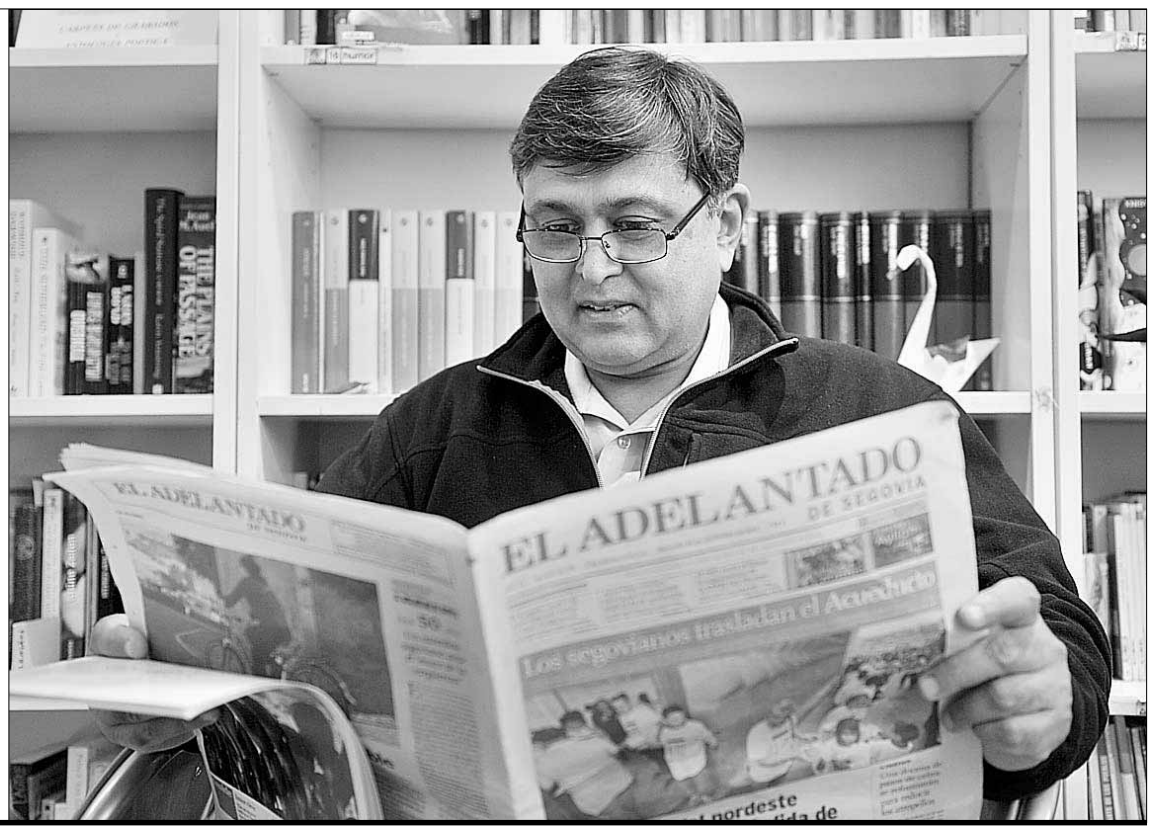
Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: **KAMARERO**

La mejor información

EL ADELANTADO, el diario decano de la prensa segoviana, realiza en estos días un despliegue informativo especial para acercarse a los numerosos eventos que conforman la séptima edición de Hay Festival Segovia, con la intención de brindarles la mejor cobertura. Hasta el embajador de la India en España, Sunil Lal, que ayer visitó Segovia para asistir al evento en el que participaba una de sus compatriota, la doctora Meenakshi Gopinath, nos elige para estar al día de todo lo que sucede en el Hay. No se lo pierdan.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



De la educación en India a la novela estadounidense, en Hay Festival Segovia. PÁGINAS10A12

La doctora india Meenakshi Gopinath conversa con Javier Gila.

MUNICIPAL El PP denuncia el deterioro de los autobuses urbanos y sus frecuentes averías. PÁGINA7

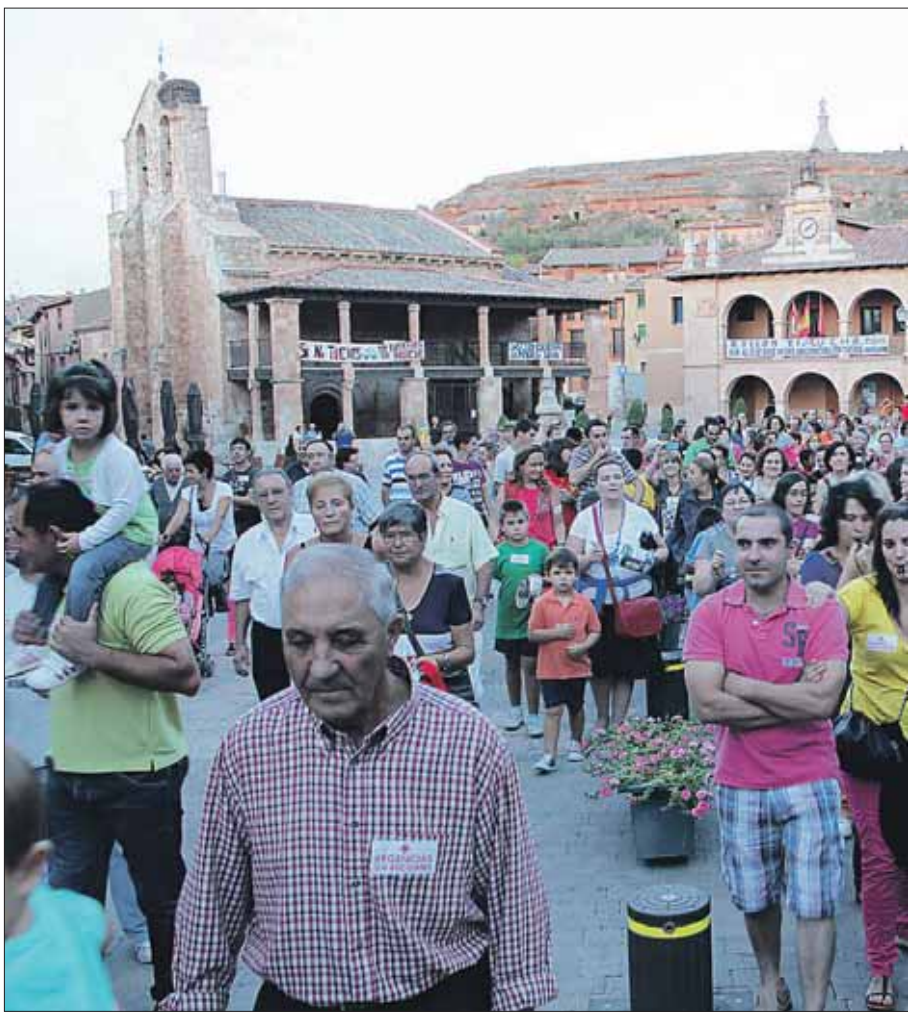
POLÍTICA La junta directiva del PP sientan las bases de su política provincial PÁGINA15

SANIDAD

Las protestas por el cierre de las urgencias nocturnas se propagan por la provincia

Más de cien pueblos. La reducción del servicio médico, que a partir del día 1 de octubre afectará a más de un centenar de pueblos, está provocando un rechazo frontal de ayuntamientos, asociaciones de usuarios, colectivos vecinales y particulares

Oleada. Desde hace una semana se suceden las manifestaciones en defensa de la sanidad rural a través de acuerdos municipales, escritos a la Junta, aparición de plataformas ciudadanas y colocación de pancartas reivindicativas en las localidades con los consultorios



Multitudinaria manifestación celebrada el pasado sábado en Ayllón para protestar por el cierre de

P. BRAVO / SEGOVIA

Los vecinos de Ayllón han sido los primeros en rebelarse ante la decisión de la Consejería de Sanidad de suprimir el servicio de guardias médicas nocturnas en el Punto de Atención Continuada (PAC) que hay en la localidad, pero ya no son los únicos. Su mensaje reivindicativo ha prendido con fuerza en otros municipios afectados por la misma medida y en las últimas jornadas se están propagando por la geografía provincial actos en defensa de la sanidad rural.

La Consejería de Sanidad ha decidido que a partir del día 1 de octubre de 2012 se reducirá el horario de actividad en 18 Puntos de Atención Continuada de Castilla y León, de forma que estas consultas de guardia permanecerán cerradas desde las diez de la noche hasta las ocho de la mañana. Segovia es la provincia donde mayor incidencia tendrá esta medida ya que es la que en la región tiene más puntos de guardia atendidos por un solo médico, concretamente seis, y en todos se aplicará. Los Puntos de Atención Continuada están ubicados en Aguilafuente, Ayllón, Bercial, Boceguillas, Santa María la Real de Nieva y Turégano, si bien los efectos de la reagrupación de servicios llegarán a más de un centenar de localidades de sus zonas de salud.

Esta situación ha provocado que en menos de una semana hayan surgido por los centros cabecera manifestaciones de rechazo a través de acuerdos de pleno, formación de plataformas vecinales, pancartas reivindicativas y hasta en las fiestas locales. Sin ir más lejos, anoche el tema era abordado en varias reuniones celebradas en distintos pueblos.

El Ayuntamiento de **Ayllón** celebró anoche un pleno extraordinario para tratar la hoja de ruta a seguir para luchar por el mantenimiento de las urgencias médicas nocturnas en el PAC de Ayllón y la valoración de las acciones llevadas a cabo por la Plataforma Contra la Degradación Sanitaria del Medio Rural. Los representantes de esta plataforma tienen previsto mantener latente sus reivindicaciones durante el desarrollo de las fiestas locales en honor a San Miguel Arcángel, sin interferir en su desarrollo. De hecho, ya se han repartido un millar de camisetas con el eslogan "Urgencias sin recortes" para que los integrantes de las peñas así como el resto de los vecinos las estrenen esta noche en la inauguración del programa festivo y las sigan mostrando en todos los actos públicos. La plataforma de Ayllón ha convocado una concentración ante la Consejería de Sanidad el día 5 de octubre a las 12 horas para pedir a la Junta que dé marcha atrás en la decisión dejar como único recurso sanitario a un facultativo en Riaza para cubrir las urgencias de 51 localidades.

BOCEGUILLAS El pasado martes se constituyó la plataforma 'Salud 24h. Boceguillas', respaldada por más de un centenar de vecinos de las 49 localidades que compone la Zona Básica de Salud de Sepúlveda. Este colectivo reivindica el mantenimiento del servicio de urgencias las 24 horas, porque entiende que su cierre incrementará la desprotección de esta zona rural, mermará su calidad de vida y contribuirá a su despoblación.

Sesión de constitución de la plataforma 'Salud 24h. Boceguillas' que ya ha iniciado sus acciones reivindicativas./ E. A.

Además de instalar pancartas, hacer recogidas de firmas y sembrar de carteles reivindicativos la zona, la plataforma ha elaborado un manifiesto al que se dará lectura en las fiestas patronales de varias localidades afectadas. Las movilizaciones comenzarán en Sepúlveda el sábado 29 por la tarde continuarán el domingo día 30 en Fresno de la Fuente y en Boceguillas. Además para el día 1 de octubre está convoca una concentración frente al centro médico de Boceguillas de nueve a diez de la noche, coincidiendo con el horario previsto para el cierre del servicio de urgencias.

El alcalde de **Turégano**, Juan Montes (PP), convocó ayer un encuentro con los representantes de Arevalillo del Cega, El Cubillo, Caballar, Muñoveros, El Guijo, Veganzones, Sauquillo de Cabezas y Otones de Benjumea para explicarles que a partir del 1 de octubre se cierra de noche el punto de guardias de la villa tureganense y se concentran los servicios en Cantalejo. "Tendremos un médico para 5.000 personas, es mucha población para un solo profesional" comentó Juan Montes, en representación de la corporación de Turégano que el pasado lunes celebró un pleno extraordinario para mostrar su oposición a las medidas adoptadas por la Consejería de Sanidad. Con el voto unánime de los concejales se decidió impulsar la creación de una plataforma en la que ya están trabajando varias asociaciones de la villa.

La corporación de **Aguilafuente** aprobó, el pasado viernes día 21 de septiembre, una moción conjunta de los grupos del PP y del PSOE, en la que expresan a la Junta de Castilla y León la queja de este Ayuntamiento por la medida sanitaria. En un escrito remitido a la Consejería de Sanidad, la corporación indica que en defensa de los vecinos de Aguilafuente y pueblos limítrofes solicitan que se siga prestando el servicio de guardias como se venía haciendo —atención continua 24 horas— y muestran su malestar por el cierre del servicio médico de noche. El alcalde, Jesús Ballesteros Massó (PP) mantiene contactos con otros al-

AL DÍA | NACE EL INSTITUTO DE VENTAS

Cámara de Comercio y Caja Rural presentaron ayer el Instituto de Ventas, una iniciativa con la que se pretende contribuir a la mejora de los resultados comerciales de las empresas, a través de la profesionalización de la venta mediante el conocimiento y el entrenamiento de las personas involucradas en esta materia. El director gerente de la Cámara, Carlos Besteiro, y el director general de Caja Rural, José María Chaparro, anunciaron ayer la puesta en marcha de este proyecto, que está dirigido a vendedores de cualquier empresa que quieran mejorar su trabajo y resultados. Los interesados ya pueden inscribirse en el programa, que constará de 44 horas teóricas y 110 prácticas, por un precio de 1.100 euros.

l servicio de urgencias médicas de noche. / E. A.

Los vecinos de Boceguillas y otras localidades limítrofes han mostrado su rechazo al cierre de las guardias. / E. A.

Las peñas de las fiestas de Ayllón difundirán el lema 'Urgencias sin recortes'. / E. A

caldes afectados para preparar un manifiesto de protesta conjunto.

El alcalde de **Santa María la Real de Nieva**, Jaime Pérez Esteban (PP), seguía ayer esperando que la Junta comunicara por escrito a su Ayuntamiento la decisión del cierre de guardias nocturnas. "De momento no tenemos comunicación oficial y un tema como este la requiere", señaló Jaime Pérez, que reconoció haber hablado del asunto con el delegado territorial de la Junta y haber tratado el tema en sesión de pleno. El alcalde sabe que si se lleva a cabo el cierre "va a tener repercusión en la zona" y espera confirmar la elaboración de un comunicado conjunto de los alcaldes afectados y conocer su contenido para decidir su posicionamiento.

REACCIONES

Críticas de UGT y del PSOE

A través de distintos comunicados, UGT y PSOE, han criticado la decisión de la Consejería de Sanidad de cerrar el servicio nocturno de urgencias médicas en los Puntos de Atención Continua de la provincia.

"Desgraciadamente el tiempo nos da la razón", asegura en un escrito el sindicato UGT recordando que hace nueve meses vaticinó el cierre de los puntos de atención continuada de Aguilafuente, Ayllón, Bercial, Boceguillas, Santa María la Real de Nieva y Turégano, aunque entonces "el gerente de Atención Primaria nos contestó que los subcentros de guardia continuarían funcionando".

La Federación de Servicios Públicos de UGT rechaza la medida que considera provocará un mayor abandono sanitario para el medio rural.

Por su parte, el PSOE pide al presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, que "no anteponga los intereses del PP a los intereses de los segovianos" y se sitúe al frente de las acciones en defensa de los centros de guardia médica .

El secretario general del PSOE en Segovia, Juan Luis Gordo, niega que los socialistas traten de "crear alarma social, como afirma Francisco Vázquez", cuando defienden la permanencia de los centros rurales de atención sanitaria.

Juan Luis Gordo recuerda que "los Puntos de Atención Continuada (PAC) son un servicio básico" .

Rechazo del sindicato médico CESM

El presidente del sindicato médico CESM en Segovia, Enrique Guilabert, ha mostrado el rechazo de este colectivo al cierre de noche de los Puntos de Atención Continuada y remarca la gravedad de la medida de la Junta.

Guilabert explica que dejar un solo médico de guardia en una zona sanitaria supone que si se producen dos urgencias simultáneas en poblaciones distantes, el facultativo "puede llegar a requerir más de una hora para realizar el desplazamiento, cuando los protocolos y guías aconsejan como máximo 30 minutos". La situación puede agravarse "si el médico tiene que desplazarse en ambulancia al Hospital General con algún enfermo crítico, porque en varios kilómetros a la redonda no habría asistencia sanitaria", continua Guilabert.

El representante de CESM-Segovia explica también que los médicos, que ahora tendrán que dejar su puesto a las diez de la noche para regresar a las ocho de la mañana, optaron a estos destinos con otras condiciones laborales. "Ahora se quieren cambiar sin tener en cuenta que como personas tenemos unos límites que no se pueden sobrepasar", dice Guilabert. "En definitiva —continua —mal para los médicos y mal para la población que quedará en parte desasistida".

CESM ha propuesto que si cierra un PAC el médico que en él hacia las guardias se desplace a su centro de salud "para que exista continuidad en la asistencia sanitaria urgente", argumenta Enrique Guilabert.

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre el cierre de las guardias médicas de noche www.eladelantado.com

Aparatoso accidente en La Albuera.

El barrio de La Albuera fue ayer escenario de un aparatoso accidente por el choque entre dos turismos que, por fortuna, no produjo heridos, aunque sí importantes daños materiales a los vehículos implicados, según informó la Policía Local. El suceso se produjo a las 12,50 horas, por una embestida entre dos turismos en el cruce de la calle Santa Bárbara y la calle Santander. A consecuencia del impacto, uno de los vehículos quedó volcado sobre la calzada. Por otra parte, un turismo colisionó ayer (18,50 horas) contra otro estacionado a la altura del número 83 de la calle José Zorrilla . A consecuencia del siniestro una persona acudió al Hospital, aquejada de un fuerte dolor en el costado. /FOTO: M.GARRIDO

▶ TRIBUNALES

Arahuetes, Postigo y Peñalosa eluden pronunciarse sobre el 'caso Aragoneses'

PP e IU manifestarán su opinión cuando la Justicia adopte una resolución definitiva

Aragoneses fue denunciado por la presunta reforma "ilegal" de su vivienda cuando era edil de Urbanismo. / KAMARERO

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

La decisión judicial de reabrir el 'caso Aragoneses' —por presuntas irregularidades en la reforma de una vivienda propiedad del ex concejal socialista Juan Cruz Aragoneses— ha generado una misma reacción: el silencio. Los líderes municipales consultados ayer por este diario optaron por la prudencia y todos eludieron valorar el auto dictado por el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número dos de Segovia, que ha ordenado reabrir el procedimiento penal contra el que fuera responsable municipal de Urbanismo, una causa que había sido archivada, de forma provisional, el pasado mes de febrero.

El alcalde, Pedro Arahuetes, con quien contactó este diario, eludió hacer ninguna declaración, una actitud de silencio y de respeto al procedimiento judicial en marcha que, según dijo, ha mantenido en todo momento.

En un sentido similar se pronunció el portavoz municipal del PP, Jesús Postigo, quien aseguró que los populares no desean contribuir a generar un "juicio paralelo" en la opinión pública a la investigación que desarrollan los tribunales. "El asunto está en manos de la justicia, esperaremos a que haya un pronunciamiento de la justicia y una sentencia firme, hasta entonces no opinaremos", zanjó Postigo. De la misma manera, el concejal de IU, Luis Peñalosa, rehusó valorar el auto dictado por el juez Moisés Guillamón Ruiz. "No sería prudente hablar hasta que no haya un pronunciamiento firme de los tribunales", dijo Peñalosa.

Por otro lado, este diario también pudo localizar ayer, vía telefónica, A Juan Cruz Aragoneses, que dimitió como concejal de Urbanismo y primer teniente de alcalde en julio de 2010, a raíz de la de la denuncia presentada contra él y su ex pareja sentimental. Aragoneses rehusó amablemente realizar cualquier declaración sobre el nuevo auto del tribunal, del que tuvo conocimiento el pasado miércoles.

REAPERTURA DEL CASO Como desveló EL ADELANTADO en su edición de este miércoles, el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número dos de Segovia ha ordenado la reapertura de las investigación sobre el caso de la reforma de la vivienda de la ex compañera sentimental de Juan Cruz Aragoneses, que fue construída en terrenos propiedad del entonces concejal del Ayuntamiento de Segovia.

El juez Moisés Guillamón Ruiz ha dictado ahora un auto en el que estima, íntegramente, el recurso presentado por la Fiscalía y, de forma parcial, el de los denunciantes, Tomás Sanz y Javier Lobo, arquitecto y aparejador implicados en el caso de los 'miniapartamentos' ilegales junto al Eresma.

En síntesis, la decisión supone permitir que continúe una investigación que había sido archivada, de forma provisional, hace siete meses por el mismo tribunal, aunque de acuerdo con el criterio de otro juez. Entonces fue el magistrado Jesús Marina Reig, quien acordó el archivo del procedimiento penal al entender que la reforma de la vivienda, situada en la calle San Vicente el Real, no había afectado a la cacera de regantes, un bien jurídico protegido, en contra de la tesis de los denunciantes, y que, por tanto, no había relevancia penal, sino "una simple infracción administrativa en su caso".

Ante aquella decisión de archivar la causa penal, tanto el Ministerio Fiscal como los denunciantes presentaron los correspondientes recursos. Ahora el juez Moisés Guillamón Ruiz ha estimado 'integramente' el recurso de la Fiscalía; aceptando que se pida información tanto a la Comisión Territorial de Patrimonio como al Ayuntamiento de Segovia.

▶ AYUNTAMIENTO

Imagen de archivo de un autobús averiado en la avenida de Padre Claret, junto a la Plaza de la Artillería. / KAMARERO

El PP denuncia el deterioro de los autobuses y sus continuas averías

Los populares auguran "cuatro años de zozobra" en el transporte público por la obligación de mantener, según el contrato de adjudicación del servicio, una flota que está "obsoleta"

S.ARRIBAS / SEGOVIA

El PP asiste "con preocupación" a la "complicada" situación del transporte público de la ciudad, con autobuses "deteriorados" que son víctimas de "frecuentes averías". Así lo resaltó ayer el portavoz municipal del PP, Jesús Postigo, después de que su grupo lanzara un comunicado en el que alertaba que a los segovianos les esperan "cuatro años de zozobra", en referencia a que los autobuses, que entraron en circulación en 2004, tienen que ser rodar por las calles de la ciudad hasta el año 2016, fecha de finalización del contrato que firmó en su día el Ayuntamiento con la adjudicataria.

El PP habla en el comunicado de 'contínuas averías' y reventones de neumáticos e incluso de que algunos autobuses han llegado a circular sin haber pasado la ITV. "Nos esperan cuatro años de zozobra en el transporte público debido a una flota obsoleta que nuestro alcalde contrató y que supuso, en su momento, el mayor logro del régimen arahuetista, todo un mito con pies de barro", indica el PP. La última avería de la que tiene constancia el PP, según dice, fue el pasado 22 de septiembre, en la calle Coronel Rexach.

"Nos quedan cuatro años, como no tomemos las medidas adecuadas, el deterioro del servicio será aún más grave y evidente", añadió ayer Postigo, en declaraciones a este diario.

Los populares sostienen que desde abril se ha producido un progresivo deterioro del servicio de trasporte urbano de Segovia. Así, relatan como el pasado día 25 de julio los medios de comunicación se hicieron eco de dos averías, una en el barrio de Nueva Segovia y otra en la avenida del Padre Claret. El PP indica que entonces el concejal de Tráfico, Alfonso Reguera declaró que, desde el 15 de julio, se había sometido la flota de autobuses a una revisión general, incorporando un nuevo mecánico para el mantenimiento. Según subraya el PP, el concejal socialista admitió (en declaraciones a este diario, en diciembre de 2011) que el Ayuntamiento debía "mimar" la flota de autobuses, puesto que su renovación no estaba prevista hasta dentro de cuatro años. Según los populares, en otras declaraciones, el concejal de Tráfico reconoció el problema y lo justificó en "adoquines puntiagudos y mucho calor"; "en lo primero que se le ocurrió", añaden.

REVENTONES La oposición hace referencia también a los continuos reventones de neumáticos, que, según el concejal delegado, eran culpa de la empresa concesionaria, por haber comprado una partida defectuosa de neumáticos. El PP reprocha a la Concejalía que "siempre eche la culpa a otro", en este caso a la empresa concesionaria, y censura el compromiso que adquirió Reguera, según dice el PP, de controlar férreamente este aspecto a partir de este episodio. "¿Es que antes no se les controlaba?", se pregunta el PP.

Los populares desvelan además que los representantes de los conductores de los urbanos tuvieron que escribir una carta a la empresa, en la que manifestaban que no se harían responsables de las consecuencias, si los vehículos sobrepasaban la fecha de vigencia de la ITV. "Algunos autobuses salieron a la calle habiendo sobrepasado dicho plazo", denuncian.

Los populares sostienen que el Gobierno socialista debería "rectificar y pedir perdón" a los segovianos por su "error" al contratar el transporte público a un plazo "inadecuado" (12 años), sin prever que la amortización razonable de los autobuses está en torno a los ocho años y no debe de pasar de un número determinado de kilómetros. Sin embargo, en ese contrato, según subraya el PP, el entonces equipo "bisoño" de Arahuetes no pensó que era necesario introducir cláusulas de renovación de la flota de autobuses, cuando pasen de una determinada antigüedad o kilometraje.

BLOC DE NOTAS

El PSOE censura la 'demagogia' del PP

En respuesta al PP, el grupo municipal socialista lanzó un comunicado en el que acusa a los populares de practicar la "demagogia" y de "demostrar, una vez más, su desconocimiento y falta de interés por los servicios municipales".

El grupo socialista aclara que los vehículos no tienen una antigüedad de 8 años, sino de seis y medio. Es más, 11 de los 25 autobuses que integran la flota tienen menos de 6 años, afirman. El PSOE añade que la amortización contable del valor de los autobuses "no tiene nada que ver con la vida útil de los vehículos". "Esa comparación —añaden los socialistas— sólo la puede realizar una persona que no tiene ni la más mínima idea de contabilidad y de lo que se habla cuando se trata de "vida útil de vehículos".

Por otra parte, el grupo socialista subraya que una vez aprobados los presupuestos municipales y una vez que se ha puesto en marcha el Plan de Mantenimiento, "las averías en los autobuses urbanos han disminuido considerablemente". A este respecto, el PSOE indica en el comunicado que se ha pasado de más de 10 incidencias en una semana en el mes de julio a ninguna en el mismo periodo en el mes de septiembre.

Por último, los socialistas subrayan que el equipo de Gobierno y la Concejalía de Tráfico y Transporte "ha mantenido, mantiene y mantendrá la supervisión y control" sobre el servicio. "Es una gestión seria y eficaz de la que no puede hacer gala el grupo municipal del PP que ni siquiera fue capaz de asistir al reciente Foro Abierto en el que precisamente se debatió sobre aspectos relativos a la movilidad de la ciudad, los proyectos y alternativas".

▶ MUNICIPAL

Los talleres maquillan el discreto resultado de la Semana de Movilidad

El Gobierno municipal hace una 'lectura positiva' del programa de esta edición

S.A. / SEGOVIA

Los talleres sobre educación vial dirigidos a escolares y jóvenes estudiantes han sido las actividades más exitosas de la Semana Europea de la Movilidad, que se desarrolló entre el 16 y el 22 de septiembre. A la luz de los datos ofrecidos ayer por el Ayuntamiento, salvo estos talleres el resto de actividades tuvieron una escasa participación, como el itinerario en bicicleta por el centro de la ciudad, que apenas contó con 15 ciclistas, o el curso sobre conducción eficiente, en el que solo participaron 7 conductores.

Borrada del programa la propuesta que más segovianos atraía —la gratuidad del transporte público en el 'Día Sin Coches'— , por motivos presupuestarios, la gratuidad del servicio de bicicletas "SegoviadeBicio" durante toda la Semana apenas registró 100 usuarios. Asimismo, el cierre al tráfico del casco histórico en el "Día Europeo ¡La ciudad sin mi coche!, el pasado día 22, no persuadió a los segovianos de abandonar el vehículo privado, aunque hubo menos tráfico en el centro de la ciudad por la mañana en esa jornada de sábado.

No obstante, desde el Ayuntamiento se hace una lectura positiva de los resultados de la Semana Europea de Movilidad al destacar que "ha cumplido su principal objetivo, que es trasladar a los más jóvenes la idea de que existen alternativas al coche particular".

"Todas las actividades propuestas para niños y jóvenes han contado con una alta participación", aseguró ayer, en un comunicado, el Gobierno municipal. Un total 210 niños de cuatro centros de enseñanza de la capital, de 4º de Educación Primaria, asistieron a los Talleres de Movilidad Sostenible, Educación Vial y Sensibilización Ambiental.

MULTAS SIMBÓLICAS Al Taller de Multas Simbólicas acudieron 57 niños, de entre 3 y 12 años, que bajo la atenta mirada de los agentes de la Policía Local impusieron 109 sancionaron a los conductores infractores, sobre todo por aparcar en zona amarilla o por estar subidos en las aceras.

Además, 18 personas, con una media de edad de 30 años, asistieron a los Talleres sobre mantenimiento y conducción de bicicletas en la Casa Joven. Los alumnos de cuarto de la ESO y Bachillerato, de los IES de La Albuera y María Moliner, unos 250 alumnos en total, comprobaban los efectos de un accidente de tráfico y la intervención, en esos casos, que realiza el Servicio Municipal de Prevención y Extinción de Incendios.

El Plan de Movilidad Urbana Sostenible de Segovia (PMUS) fue el tema central del Foro Abierto para incentivar la participación y el debate entre los segovianos sobre ese tema. A esta convocatoria asistieron unas 30 personas. En el curso gratuito de "Conducción eficientes en vehículos turismo: aprende a ahorrar combustible" impartido por el grupo Formaster, participaron 7 los conductores.

A los datos anteriores hay que sumar las 120 personas que participaron en las distintas Rutas Guiadas organizadas por la Empresa Municipal de Turismo por la ciudad y las 100 que optaban por coger una de las bicicletas del servicio público de préstamo "SegoviadeBicio". Por último, desde el Gobierno municipal se admite que el El Día Europeo ¡La ciudad sin mi coche! tuvo un seguimiento desigual. "Si bien por la mañana se apreció un menor volumen de tráfico también es cierto que la celebración coincidía con sábado, día en el que habitualmente se produce un menor número de desplazamientos", indica el Ayuntamiento.

1. Unos quince ciclistas aficionados recorrieron ayer las principales calles del centro histórico como estreno del programa de actividades organizadas por el Ayuntamiento . **2.** La edil de Medio Ambiente, junto a un grupo de niños participantes en un taller. **3.** Los niños practicaron el uso de la bici en el Parque Infantil de Tráfico. / JUAN MARTÍN

LA PARRILLA DE TEJADILLA
Teléfonos reservas: 921 44 21 49 - 921 43 43 23
E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE Y OCTUBRE

Miércoles:
SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO 9€

Viernes:
ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO 9€

Terrazas con servicio de comedor (con zona de fumadores)

CERRAMOS
LUNES
ABRIMOS VIERNES Y SÁBADOS POR LA NOCHE

AMPLIA CARTA DE RACIONES PARA NUESTRA TERRAZA DE VERANO

Menú noche
Pastel de cabracho
Paté de ave
Crema de langostinos
Caldo Casero
Entrecot a la parrilla
Carne al plato
Perdiz deshuesada escabechada
Chipirones a la plancha
Bacalao con tomate
Gambones a la plancha
Sorbete mandarina
Pastel de queso
Copa de vino ó cerveza ó refresco y agua 14€

Menú del día
(martes a viernes)

PRIMEROS PLATOS	SEGUNDOS PLATOS
Judiones	Entrecot
Sopa de Cocido	Carne al plato
Callos con garbanzos	Lomo a la plancha
Espárragos blancos	Pechuga a la plancha
Revuelto de morcilla	Filete empanado
Ensalada del día	Bacalao
Macarrones	Merluza en salsa verde
Judías verdes	Chipirones a la plancha

Pan, agua, vino y Postres caseros 9€

Menú del día
(sábados y domingos)
8 PRIMEROS
8 SEGUNDOS
Pan, agua, vino y postres caseros
13€

Menú Especial Todos los días
(comidas - cenas)
Primeros
- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas
- Espárragos trigueros fritos
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos
- Solomillo a la parrilla
- Carne al plato
- Entrecot a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Perdiz de tiro escabechada
- Lubina a la parrilla
- Chipirones a la plancha con compota de cebolla
- Dorada a la espalda
- Lascas de bacalao con boletus y su pil-pil.

Postres
- Sorbete de mandarina al Cointreau
- Sorbete de limón al cava
- Brownie de chocolate
- Torrija caramelizada con toffe y helado de turrón
- Pastel de queso
- Natillas caseras
- Arroz con leche casero
- Flan de huevo casero

25€
Pan, agua, vino Rioja ó Ribera incluido

SUBIDÓN POSTVACACIONAL
DE LÍNEA DIRECTA.
TU SEGURO
DE COCHE
desde
198€
LLAMA A LÍNEA DIRECTA.
902 123 430
lineadirecta.com
Una compañía
bankinter.
Sujeto a normas de suscripción de la compañía

HAY FESTIVAL 2012

Mujeres **poderosas**

La doctora india Meenakshi Gopinath conversa con el presidente de AIDA, Javier Gila Lorenzo, sobre educación

HAY FESTIVAL SEGOVIA

A.S.R. / SEGOVIA

En la India existen más de 32.000 centros universitarios y solo unos 2.500 cuentan con alumnas en sus aulas. En ese contexto, resulta especialmente valiosa la labor del Lady Shri Ram College for Women, una universidad solo para mujeres con una filosofía propia sobre lo que debe ser la educación femenina, para conseguir que las mujeres aprovechen todo su potencial.

La doctora Meenakshi Gopinath es la actual directora de este centro, del que ella misma fue alumna, y ayer participó en Hay Festival Segovia para explicar los detalles de este proyecto y de su labor con las mujeres indias. Gopinath mantuvo una conversación con Javier Gila Lorenzo, presidente de la asociación AIDA y experto en cooperación internacional, con la librería solidaria AIDA, en Marqués del Arco, como escenario.

Gopinath explicó que desde su creación, en 1956, el lema del Lady Shri Ram College for Women ha sido 'Educación para las mujeres, más educación para las mujeres, más educación para más mujeres', y que el objetivo del centro es "dar a las alumnas raíces, pero también alas; que estén orgullosas de su tradición, pero también que sean cosmopolitas, cercanas al mundo global, y que estén cómodas perteneciendo a ambas realidades".

La doctora Gopinath recalcó también la relevancia que tiene en el ideario del centro el conocimiento y la integración de la gran diversidad cultural y étnica de la India, así como la voluntad de que todas sus alumnas salgan del centro, más allá de los aspectos meramente formativos, "con una elevada responsabilidad social hacia su país y hacia todo el planeta".

En ese sentido, abundó también en la importancia, "a través de la voz de la mujer, de cambiar el paradigma del poder, para hacer una sociedad más justa, más integradora y más igualitaria". "El reto actual de la India es liberar el potencial femenino, encasillado por factores como la casta, la religión o la clase social", apuntó, para añadir que es necesario que las propias mujeres se identifiquen como "agentes de cambio".

La doctora Meenakshi Gopinath comentó con Javier Gila algunos aspectos de su labor para mejorar el nivel educativo de las mujeres indias. / KAMARERO

El encuentro, que contó con una nutrida presencia de público, tuvo como marco la librería solidaria AIDA. / KAMARERO

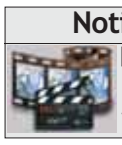
Meenakshi Gopinath subrayó que la situación de las mujeres en India sigue siendo de discriminación real respecto a los hombres, pese a los avances en materia de legal. "La construcción del poder es una cuestión de género, y se ha construido contra las mujeres; por eso tienen que tomar un papel activo y luchar por conseguir una mayor representación en las distintas esferas de poder", concluyó.

Doble labor

La librería Solidaria AIDA desarrolla, según señaló ayer Javier Gila, una doble labor, ya que al propósito de recaudar fondos para los distintos proyectos de la entidad se suma su condición de "puerta abierta a la calle, para dar a conocer tanto la situación de pobreza que se vive en muchos puntos del mundo, como los proyectos que nosotros desarrollamos".

AIDA es una organización de ayuda al desarrollo que busca mejorar el nivel de vida de los más desfavorecidos, con proyectos en India, Bangladesh, Sri Lanka, Vietnam, Camboya, Siria, El Líbano, Marruecos, Guinea Bissau, Haití, Colombia, Ecuador y Paraguay. Su actuación está regida por el principio de Justicia, "entendida como el pleno disfrute de los derechos humanos", y la mujer centra muchas de sus acciones.

Noticia con vídeo



▶Vídeo de la actividad en la edición digital: www.eladelantado.com

Reflexiones desde **más allá del charco**

La novelista estadounidense Nicole Krauss compartió charla con sus lectores segovianos

La estadounidense Nicole Krauss, tras su intervención de ayer, firmando un ejemplar de una de sus novelas. / KAMARERO

A.S.R. / SEGOVIA

Considerada una de las escritores más sólidas de su generación, la estadounidense Nicole Krauss ha conseguido, con solo tres novelas, ser incluida en las listas de autores más relevantes menores de 40 años tanto por The New Yorker como por Granta, además de ser finalista del National Book Award con su último libro, "La gran casa".

La autora estadounidense, que se dio a conocer con su primera novela, "Llega un hombre y dice", estuvo ayer en Hay Festival Segovia, en una conversación con la subdirectora de la revista Yo dona, Pepa Bueno, para compartir impresiones con sus lectores segovianos, en un evento celebrado en la Biblioteca Pública al que asistieron miembros de diversos clubes de lectura de la ciudad.

Krauss habló, por ejemplo, de la construcción de una novela, un proceso que ella misma asimila al de una casa. "Yo vengo de la poesía, y crear un poema es como crear una estancia; sin embargo, escribir una novela es como crear una habitación detrás de otra, hasta completar la casa", señaló. "Además, en toda casa hay algo imperfecto, algo que no funciona, y en toda novela creo que también", añadió.

ESTRUCTURA En esta línea, expuso que para ella, "la estructura es muy importante en una novela, para mí más importante que los personajes y que la historia en sí". "Todo parte de una imagen, de un pequeño detalle, que siguiendo con esa comparación de la casa podría ser un pomo, y desde ahí vas descubriendo la puerta, las paredes... toda la habitación", agregó para subrayar también que, como autora, ve la novela "como un descubrimiento para mi, igual que lo es para el lector".

En cuanto a la relación entre la Literatura y la vida, la escritora aseguró ambas no pueden separarse y que, aunque "un buen libro no tiene que ser un reflejo de la vida, sí creo que debe estar próximo a ella". En este sentido, y desde su vertiente de lectora, sostuvo que en un libro "veo un mundo, y cuando estoy leyendo, estoy dentro de ese mundo".

Por lo que se refiere a la presencia de autores españoles en las páginas de sus libros, y más concretamente en su última novela, Krauss señaló que también hay referencias a escritores de otras nacionalidades, pero que, en cualquier caso, "escribir una novela es una celebración de la literatura, y a mi me gusta citar a los poetas y escritores que amo y admiro".

Nicole Krauss se refirió también a la presión de la fama y de las ventas, pero afirmó que se sigue sintiendo absolutamente libre al escribir. "Si no tuviera completa libertad, dejaría de escribir; escribo justamente para poder decir lo que quiero, incluso aunque eso signifique no llegar a publicarlo", recalcó.

Ciudadano @delantado

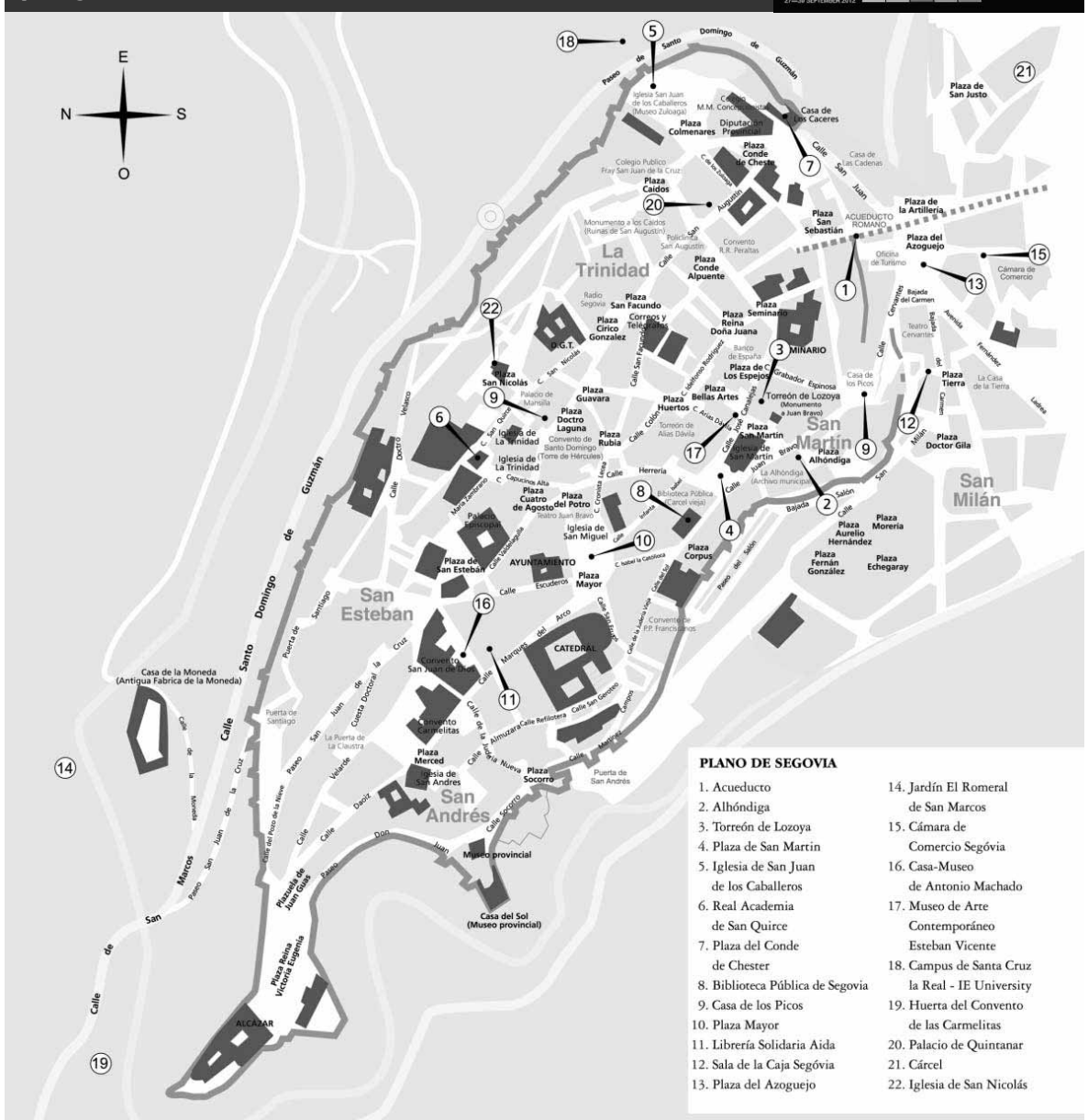
tú. ▶Opina sobre la programación de Hay Festival Segovia 2012 en www.eladelantado.com

gijón
sabe a sidra
Ven a "Gijón de sidra", del 5 al 14 de octubre, y prueba las mejores sidras de Asturias, cuidadosamente seleccionadas por los lagareros, y la gastronomía más típica.
www.gijon.info
Asturias con sal

HAY FESTIVAL 2012

programa

HAY FESTIVAL SEGOVIA
27—30 SEPTEMBER 2012



jueves 27 de septiembre

✔ **ANN BATESON. TALLER DE RADIO Y CULTURA**
Taller sobre periodismo radiofónico y cultural impartido en inglés por Ann Bateson, periodista y conductora del programa Madrid Live. Información e inscripción: hayfestival@ie.edu (15 plazas disponibles). **15:00-18:00 h, Estudio de radio de IE University, Campus de Santa Cruz la Real (18), 10 euros.**

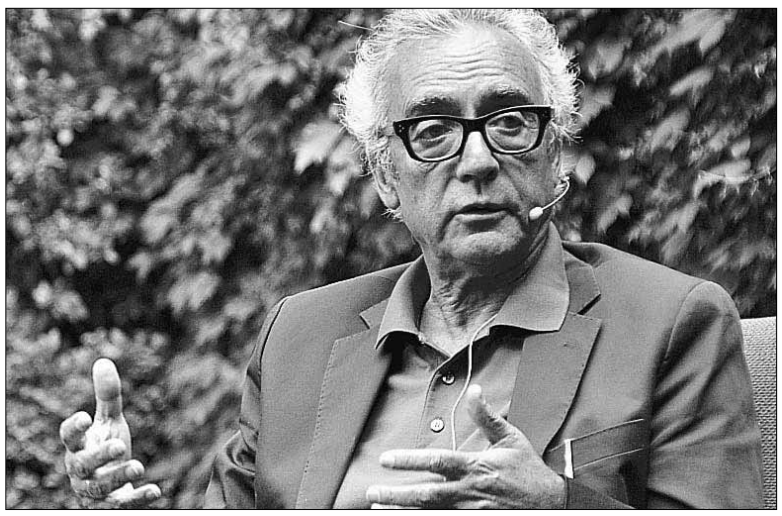
✔ **JUAN JOSÉ MILLÁS EN CONVERSACIÓN CON ANTONIO SAN JOSÉ**
El escritor Juan José Millás conversa con el periodista Antonio San José sobre toda su obra narrativa y periodística, fundamental en el panorama literario español actual. **19:00-20:00 h, Caja Segovia (12), 2 euros.**

✔ **GERARD MORTIER EN CONVERSACIÓN CON JESÚS RUIZ MANTILLA. SOBRE LA MÚSICA Y LA VIDA.**
Gerard Mortier pasa por ser el gran gestor cultural en el ámbito operístico internacional. Actualmente es el responsable artístico del Teatro Real de Madrid. Mortier ha demostrado con su trabajo la gran capacidad de agitación y estimulación del pensamiento profundo que se puede ejercer desde los despachos de un teatro. Ha dotado a la gestión cultural de un elemento creativo insobornable y ha cambiado con sus propuestas el panorama de un arte anquilosado y moribundo como la ópera. **19:00-20:00 h, Iglesia de San Nicolás (22), 2 euros.**

✔ **JEAN-CHRISTOPHE VICTOR EN CONVERSACIÓN CON JEAN-JACQUES BEUCLER. MAGREB, MÁSHREQ, ORIENTE-MEDIO Y AFGANISTÁN: EJES GEOPOLÍTICOS.**
Primero de los encuentros con el experto en geopolítica francés Jean-Christophe Victor con motivo de su visita a España. Conversa con Jean-Jacques Beucler, director del Institut Français en España. **19:00-20:00 h, Institut Français de Madrid, GRATUITO.**

✔ **DEPORTE: CUNA DE VALORES.**
Santiago Segurola, periodista deportivo, conversa sobre los valores que hacen del deporte un ejemplo para las nuevas generaciones en compañía de pedro Cifuentes, periodista y profesor de Comunicación en IE University. **20:00-21:00 h, Iglesia de San Nicolás (22), 2 euros.**

✔ **EDUARDO SACHERI Y DANIEL SAMPER PIZANO. SIEMPRE FÚTBOL.**
Dos escritores con una gran afición por el fútbol hablan sobre el deporte rey. El argentino Eduardo Sacheri es autor de La pregunta de sus ojos y la recién publicada Papeles en el viento. Daniel Samper Pizano es un escritor y periodista colombiano que ha escrito numerosas notas sobre fútbol en los últimos 45 años; fue directivo de la Selección de Colombia y es autor, coautor o partícipe de los libros de fútbol Así ganamos, Las leyes del fútbol y, recientemente, Cuando nunca perdíamos: 14 miradas sobre el Barça y Viaje al corazón del fútbol: conversaciones sobre el gran Barça de Guardiola. **21:00-22:00 h, Iglesia de San Nicolás (22), 2 euros.**



Millás, durante una lectura de su obra, en el Hay, hace unos días. / JUAN MARTÍN

Juan José Millás y Gerard Mortier, en el programa de hoy

Santiago Segurola, Pedro Cifuentes, Eduardo Sacheri y Daniel Samper hablan sobre deporte

HAY FESTIVAL SEGOVIA
27—30 SEPTEMBER 2012

A.S.R. / SEGOVIA

El novelista Juan José Millás y el gestor cultural Gerard Mortier, actual director del Teatro Real de Madrid, serán dos de los principales invitados en esta jornada de jueves de Hay Festival Segovia, en la que arranca el grueso del programa. Millás conversará, a las siete en la Sala Caja Segovia, con el periodista Antonio San José; mientras Mortier estará, a la misma hora, en la iglesia de San Nicolás, en conversación con el también periodista Jesús Ruiz Mantilla.

Posteriormente, también en San Nicolás, dos eventos con el deporte como protagonista. A las ocho el periodista deportivo Santiago Segurola y el periodista y profesor de IE Universidad Pedro Cifuentes hablan sobre los valores que transmite el deporte; a las nueve, los escritores Eduardo Sacheri y Daniel Samper Pizano, grandes aficionados al fútbol, hablan sobre el deporte rey.

Además, en IE Universidad, taller de radio y cultura a cargo de la periodista inglesa Ann Bateson.

Previsión meteorológica para estos días

	Hoy	Viernes	Sábado	Domingo
	27 sep	28 sep	29 sep	30 sep
	17º 6º	17º 11º	14º 8º	16º 8º
	7 km/h	7 km/h	11 km/h	7 km/h
	0.1 mm	4.6 mm	17 mm	0 mm
08:00	7º	12º	11º	8º
14:00	17º	17º	14º	16º
20:00	14º	13º	11º	13º

EN BANKIA ESTAMOS TRABAJANDO
EN EL MAYOR DE TODOS LOS PROYECTOS:

TU SATISFACCIÓN

Estamos desarrollando un proyecto de integración tecnológica entre todas las cajas que forman el Grupo, y hasta el momento hemos logrado que el

90%

de nuestros clientes puedan operar en cualquier oficina Bankia. A partir de ahora, Caja Segovia también forma parte de nuestra red, con todas las ventajas que esto significa para ti. Y además, gracias a la integración tecnológica, aumentan los servicios que ponemos a tu disposición, con

3.000

oficinas en todo el territorio nacional donde poder realizar todas tus operaciones y

6.800

cajeros. Y, también, mediante el servicio de banca a distancia de Oficina Móvil y Oficina Internet Bankia. Si quieres más información o deseas realizar alguna pregunta dirígete a cualquier oficina Bankia o llámanos al 902 246 810.

Bankia

bankia.es

▶ ECONOMIA

Entrenar para **vender**

La Cámara de Comercio pone en marcha el Instituto de Ventas

J.H. / SEGOVIA

Cámara de Comercio y Caja Rural presentaron ayer el Instituto de Ventas, una iniciativa con la que se pretende contribuir a la mejora de los resultados comerciales de las empresas, a través de la profesionalización de la venta mediante el conocimiento y el entrenamiento de las personas involucradas en esta materia.

El director gerente de la Cámara, Carlos Besteiro, y el director general de Caja Rural, José María Chaparro, anunciaron ayer la puesta en marcha de este proyecto, que está dirigido a vendedores de cualquier empresa que quieran mejorar en su trabajo y resultados. Los interesados ya pueden inscribirse en el programa que constará de 44 horas teóricas y 110 prácticas, por un precio de 1.100 euros que podrá ser bonificado en la mayoría de las empresas.

El programa, que se desarrollará en la sede de la Cámara de Comercio, consiste en unas jornadas intensivas de conocimiento, a cargo de la entrenadora y experta en ventas, Amparo Barra, y a partir de ahí será la propia persona la que se autoentrene guiada por su entrenadora. Cada dos semanas tendrá lugar una sesión de contenido formativo, hasta mediados del mes de diciembre.

RECURSOS, FORMACIÓN Y SERVICIOS El Instituto de Ventas aglutina recursos, formación y servicios que pone a disposición de las empresas para que mejoren su desempeño en el área de ventas. Tras el éxito alcanzado por la Cámara con su programa Destino Alemania, convertido en un referente nacional al que asisten alumnos de toda España, Carlos Besteiro apuesta por posicionar a Segovia también como referente en el entrenamiento de vendedores. "Nuestras ilusiones y esperanzas en conseguirlo están en máximos, pues estamos disfrutando desde el principio del apoyo incondicional de entidades, profesionales y empresas entusiasmadas con este proyecto real y útil".

El proyecto también incluye u ciclo de conferencias en torno a los aspectos clave del proceso de la venta. De hecho, ayer por la tarde se celebró la primera sobre "El impacto del entrenamiento en ventas sobre la cuenta de resultados", a cargo de José Blom-Dahl Vicente-Arche, profesional de ventas que viene desempeñando su actividad en este campo desde 1980, como consultor y responsable comercial en firmas farmacéuticas y financieras, entre otras.

Los organizadores han convocado un concurso para la creación del lema o eslogan del Instituto, que exprese fielmente la filosofía que desean compartir desde el mismo. El premio será participar en el proyecto gratis.

José María Chaparro y Carlos Besteiro (primero y segundo por la izquierda), junto a otros integrantes del proyecto. / L.M.

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre el nuevo Instituto de Ventas en Segovia en www.eladelantado.com

Un sistema innovador

El nuevo proyecto se presenta como una iniciativa innovadora, que aspira a ser un referente en España. El director general de Caja Rural, José María Chaparro, se mostró entusiasmado con el instituto, del que dijo que sus comerciales serán usuarios. "Además de aprender, también contribuirá a la dignificación del oficio de vendedor y a pensar en el cliente", afirmó. "Tenemos —añadió— la maquinaria engrasada para valorizar los productos y nos olvidamos de las personas. Al estar en contacto con el cliente, el trabajador es la imagen de la empresa, por lo que hay que desarrollar muchísimo su labor". En su opinión, las empresas tienen necesidad de invertir en sus vendedores, "ya que son su imagen verdadera".

Por su parte, Carlos Besteiro afirmó que el entrenamiento en ventas es fundamental, como en el ámbito deportivo. "Un vendedor debe tener técnica y entrenamiento. El gran vendedor ha llegado a interiorizar el proceso de ventas, y lo hace convertido en algo que forma parte de su personalidad", añadió. Besteiro animó a participar en el instituto a los vendedores segovianos, ya que está dirigido a la universalidad del mundo empresarial, de venta personal, que quieren mejorar.

▶ SOCIEDAD

Hoy abre sus puertas la Feria del Motor con la exposición de las últimas novedades del sector

Segovia Eventos y Santana Hotel organizan esta primera muestra a lo largo del fin de semana, en la que participan trece empresas

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Hoy abre sus puertas a las 12,30 horas la primera Feria del Motor, con un vino español en el recinto de la muestra, el Santana Hotel, que organiza la exposición junto a Segovia Eventos. Coches nuevos, de ocasión, clásicos, de lujo, motos, entidades financieras y aseguradoras se darán cita hasta el domingo en esta feria. Sobre una superficie de 4.000 metros cuadrados, se podrán ver las últimas novedades del mercado del automóvil de trece empresas del sector, que concentran a once marcas de coches.

La feria se dividirá en diferentes espacios y en cada uno de ellos habrá una actividad. En la zona interior se llevará a cabo el concurso de Play, con la colaboración de Moratuning, y el juego "El gran turismo". Todos los asistentes podrán participar en este juego, en el que como premio pueden llevarse un simulador de un asiento de un Seat, un volante o un juego. Las inscripciones para el campeonato de Playseat se podrán realizar hoy jueves, el viernes y el sábado, y el domingo será la final, con la entrega de premios después. El domingo también habrá un sorteo de premios, patrocionado por Motosport Matesanz.

Para motivar a los asistentes para que acudan a la feria, el sábado por la noche tendrá lugar una cena de gala, y a continuación un concierto de Carlos Tarque (Mclan) y Ovidi y Los perros del boogie. La entrega de entradas para el concierto se hará durante la feria, hasta fin de existencias.

Los coches clásicos también tienen su hueco en esta feria. / JUAN MARTÍN

COVIESPINAR S.COOP

En acuerdo de Asamblea General de fecha 13 de marzo de 2012, anuncia su disolución y extinción, tal como dicta el Artículo 53.3 de sus Estatutos y el Artículo 90.3 de la Ley de cooperativas de Castilla y León.

Te ayudamos con la vuelta al cole:
nuevos menús de fin de semana desde 10€
(oferta válida para septiembre y octubre)
En septiembre abrimos los fines de semana

Mesón el Cachiman
HORNO DE LEÑA • ASADOS DE ENCARGO
Mata de Quintanar
(A sólo 10 kms de Segovia)
Información y reservas: 921 496 012 y 646 539 131
www.mesonelcachiman.com

POLITICA

Un momento de la reunión de la directiva provincial del PP, celebrada la noche del pasado martes. / EL ADELANTADO

La directiva del PP marca la estrategia política provincial tras el Congreso de junio

Los populares aprueban su programación para los próximos meses, que contempla la constitución de su Comité de Política Local

• El PP llevará a cabo diversas reuniones territoriales, con alcaldes y concejales, para analizar distintos temas de la actualidad y que afectan a los municipios.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Junta Directiva del Partido Popular de Segovia, reunida en la noche del martes, ha sentado las bases de las principales líneas de trabajo en el ámbito provincial. Por ello, su presidente, Francisco Vázquez, recientemente reelegido en el 10º Congreso Provincial, realizó un balance y un análisis de la situación actual en la provincia, sin olvidar lo acontecido a nivel nacional y regional, indica el PP en un comunicado.

Por su parte, la vicesecretaria de Organización, Paloma Sanz, trasladó la programación que desde su área se ha organizado para los próximos meses, donde uno de los objetivos principales es explicar a los alcaldes y concejales del PP y a los ciudadanos las políticas y medidas que está llevando a cabo el Gobierno liderado por Mariano Rajoy y el por qué de esta situación. Para realizar esta tarea, en los próximos meses el Partido Popular constituirá su Comité de Política Local, donde están representados los regidores de la provincia de municipios grandes, medianos y pequeños, y la Oficina Parlamentaria, con la que se pretende tener una mayor cercanía con los ciudadanos y sus problemas.

Además, el PP llevará a cabo diversas reuniones territoriales, con alcaldes y concejales, para analizar distintos temas de la actualidad y que afectan a los municipios.Por su parte, la vicesecretaria de Política Provincial, Mónica Martín, explicó la labor que se está desarrollando desde esta área, donde se analizan todos aquellos asuntos que pueden afectar a la provincia; desde la sanidad, la educación, la ordenación del territorio, la economía, la agricultura y la ganadería,...

Durante la reunión de la Junta Directiva, el presidente provincial diseró con los alcaldes de la provincia sobre la situación actual del municipalismo, ya que a esta cita habían sido invitados todos los regidores de municipios gobernados por el Partido Popular.

IX Congreso de Nuevas Generaciones

El noveno Congreso de Nuevas Generaciones de Castilla y León se celebrará en Segovia el próximo sábado 29 de septiembre. El Juzgado de Primera Instancia número 8 de Valladolid acordó desestimar la impugnación presentada por Miguel Alonso Castro, concejal en el Ayuntamiento de León, que recogía el sentir de la candidatura presentada por el presidente de NNGG de Burgos, Daniel Sualdea. De esta manera, todo hace suponer que será el vallisoletano Eduardo Carazo, apoyado por la corriente oficial, el nuevo dirigente de la organización juvenil del PP.

PANORAMA

UNIVERSIDAD

Laura Cipriani imparte una conferencia en IE University sobre urbanismo ecológico

EL ADELANTADO /SEGOVIA

Los aeropuertos desempeñan una función cada vez más importante en las ciudades y en el desarrollo regional. Las infraestructuras aeroportuarias actúan como un catalizador para el crecimiento urbano no sólo para las áreas vecinas regionales sino también para las expansiones de las ciudades. La aviación comercial genera beneficios sociales y económicos, pero también tiene costes ambientales y sociales elevados: el ruido y la contaminación, por lo general, son las principales causas de conflicto en los territorios próximos a los aeropuertos, si bien existen otros impactos como la pérdida de hábitat, biodiversidad o el uso de tierras.

Partiendo de esta realidad, la arquitecta y urbanista italiana, Laura Cipriani impartió ayer en Segovia una conferencia a los alumnos de Arquitectura de IE University sobre "Urbanismo ecológico de los aeropuertos" o, lo que es lo mismo, la posibilidad de integrar el paisaje en la infraestructura del aeropuerto de una manera ecológica y sostenible.

Cipriani explicó a los alumnos los diseños necesarios y las influencias sobre el contexto urbano. La conferencia fue organizada por la profesora Laura Martínez de Guereñu.

IE University representa la extensión del modelo educativo de IE a la formación de grado y ofrece en Segovia y Madrid una innovadora propuesta de titulaciones de grado y de postgrado. Cuenta con 1.100 alumnos de casi 80 nacionalidades y un claustro único integrado por cerca de 400 expertos nacionales e internacionales.

La arquitecta y urbanista, Laura Cipriani, ayer, en IE University. / R.A.

SOCIEDAD

Segovia se suma a la celebración del Día del Turismo

Cada 27 de septiembre la Organización Mundial del Turismo celebra, desde 1980, el Día Mundial del Turismo. En esta ocasión el lema elegido es "Turismo y sostenibilidad energética: propulsores del desarrollo sostenible". El objetivo es destacar el papel del turismo como vía para lograr un futuro energético más esperanzador, un futuro en el que la totalidad de la población mundial tenga acceso a servicios energéticos modernos, eficientes y asequibles. Segovia se suma, un año más, a esta iniciativa. En la ciudad un ejemplo que ilustra ese turismo sostenible es la Real Casa de Moneda. La maquinaria del museo, situada en la sala de la herrería, se mueve con la fuerza del agua. Y próximamente, se instalará un sistema de iluminación monumental en todo el complejo a base de lámparas led de consumo mínimo.

sorteos **sms** adelantado

teatro

Diputación de Segovia
Area de Cultura Turismo y Juventud
Teatro Juan Bravo

Gana 1 entrada para asistir a la representación de:

LOS AMORES DEL ARCIPRESTE
ESTRENO NACIONAL · MUSICAL
ESPECTÁCULO DE PRODUCCIÓN SEGOVIANA.
Autor: APULEYO SOTO
Días 29 y 30 de septiembre • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO AMORES al 27775**
Fecha del sorteo: Viernes 28 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles para el día 30 de septiembre.

monumentos

Gana una visita teatralizada para dos personas en el
Castillo de Cuéllar
CUÉLLAR
Oficina de Turismo de Cuéllar
Telf. 921 14 22 03
turismo@aytocuellar.es

envía **ADELANTADO CUELLAR al 27775**
Fecha sorteo: viernes 28 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total de pases en sorteo: 2 (pase para dos personas)

gastronomía

Gana 1 paella de 4 raciones para llevar a casa de
El Asador de Segovia
Ctra. de Villacastín, 12 (junto Bar Chaplin)
Teléfono 921 44 51 37

envía **ADELANTADO ASADOR al 27775**
Fecha sorteo: Jueves 18 de octubre, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1

Gana una comida o cena para 2 personas, consistente en:
restaurante bar José
— Arroz caldoso con bogavante
— Vino Blanco D.O. Verdejo "Viña Mayor"
— Helado de crema de nata con piñones
— Café.
Plaza Mayor, 4.
Teléfono: 921 46 09 19

envía **ADELANTADO JOSE al 27775**
Fecha sorteo: Jueves 18 de octubre a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1

Gana un cocido para dos personas para un jueves en el
FIGÓN DE LOS COMUNEROS
Travesía del Patín, 4
Telf. 921 46 03 09.
www.figondeloscomuneros.com

envía **ADELANTADO FIGON al 27775**
Fecha sorteo: Viernes 28 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (un cocido para dos personas).

fútbol

Gana 1 entrada para el partido de **TERCERA DIVISIÓN**
Gimnástica Segoviana - CyD Leonesa
Domingo 30 de septiembre • Estadio Municipal de La Albuera

envía **ADELANTADO SEGO al 27775**
Fecha sorteo: viernes 28 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10 (una por ganador)

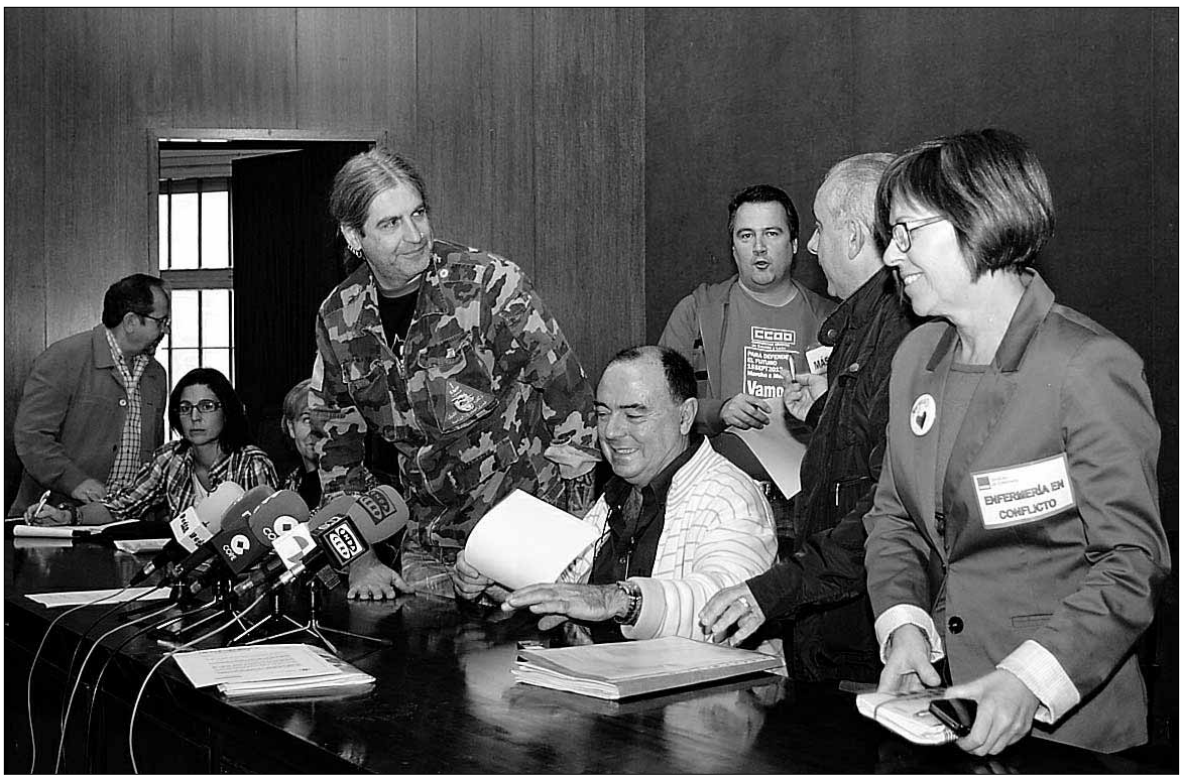
cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

envía **ADELANTADO CINEBOX al 27775**
Fecha sorteo: Jueves 27 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10
Entrada válida de lunes a viernes, no para salas 3D, condicionada a la disponibilidad de butacas

SMS:
Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

▶ LABORAL



Responsables de sindicatos y colectivos, minutos antes de la rueda de prensa. / LARA MAZAGATOS

La plataforma de empleados públicos continuará con los "Viernes Negros" en octubre

Los sindicatos convocan a los trabajadores a participar en una asamblea informativa que se celebrará el miércoles 3

J.H. / SEGOVIA

La plataforma de empleados públicos de Segovia, integrada por sindicatos y colectivos, continuará en octubre con sus protestas contra los recortes en el sector público, en los denominados "Viernes Negros". Así, el calendario continúa este viernes 28 ante la Delegación de Hacienda; el 5 de octubre, en el INSS, el 19 en Correos a las nueve de la mañana y a las 11 entre la Diputación y el Palacio de Justicia, y el día 26 en la Comisaría de Policía.

El secretario de FSP-UGT Segovia, Miguel Ángel Mateos, explicó ayer en rueda de prensa que la supresión de la paga extraordinaria de Navidad a los empleados públicos "supondrá en Segovia doce millones de euros menos para gastar, lo que afectará a los sectores del comercio y la hostelería".

Por su parte, el vicepresidente de CSI-CSIF Segovia, Fermín Pinto, señaló que la plataforma social creada en el mes de julio "es nuestro compromiso de canalización de las quejas de los empleados públicos. El juego de los políticos y los banqueros lo estamos pagando nosotros, con la consiguiente pérdida del estado del bienestar". "Queremos que se negocie un pacto de Estado entre las administraciones públicas y se recupere la dignidad de los empleados públicos. Lo que se está produciendo en el sector es un ERE encubierto, con 70.000 despidos o no contratados ya a nivel nacional", apuntó. Fermín Pinto concretó que en 2011 en Segovia se han perdido 23 plazas en el sector público, y en 2012 ya se llevan 8, en el centro penitenciario de Segovia.

Óscar Sancho, de CCOO, invitó a todos los empleados públicos de Segovia a participar en la asamblea informativa el próximo 3 de octubre en el edificio de sindicatos. "Es importante que vengan a la asamblea porque queremos transmitirles esperanza, ya que tenemos ejemplos, en Portugal y Cataluña, de que con movilizaciones en la calle se pueden conseguir nuestras reivindicaciones", concluyó Sancho.

▶ SOCIEDAD

Apadefim alerta de una posible estafa con la venta de lotería de Navidad en su nombre

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La asociación Apadefim alerta de una posible estafa que se está produciendo en Segovia capital y provincia, al venderse lotería de Navidad en su nombre por personas sin identificar. Según informan en un comunicado, los supuestos vendedores dicen que la lotería es de Apadefim, beneficiaria del recargo.

El coordinador territorial de Segovia de Apadefim, Jesús Daniel Martín Luengo, ha anunciado que la asociación no va a proceder a la venta fraccionada de papeletas de lotería del sorteo de Navidad, como ha hecho en anteriores ocasiones, sino que ha reservado un número en la administración de loterías número 1 de Segovia, para que los interesados pueden adquirirlo allí directamente. Desde Apadefim lamentan que "por parte de desaprensivos que actúan con otros fines que no son los solidarios de nuestra asociación, se pueda estar engañando a personas que de buena fe quieran colaborar con nuestras actividades, invitándoles a que en caso de duda, llamen a nuestras oficinas en Segovia, en el teléfono 921 424570".

SEGOVIA
LA LASTRILLA

SÓLO HOY JUEVES 27 Y MAÑANA 28 DE SEPTIEMBRE

¡¡OFERTÓN!!

Pescadilla congelada **PESCANOVA**, 600 grs.

Potas del norte, kilo

Una malla por sólo

1 €

El kilo sale a 0,33 €

Patatas **LUGAREÑO**, malla de 3 kilos

¡Bienvenida a casa!

Con motivo
del Solemne Novenario
de Nuestra Señora
de La Fuencisla
El Adelantado le regala
una estampa
de la imagen restaurada

tamaño 8 x 12 cm

GRATIS
este domingo 30
en su punto
de venta habitual

Los suscriptores podrán recoger la vela a partir del lunes día 1 de octubre en nuestras oficinas, calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico), de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas. Tfno. información lectores y suscriptores: 921 43 72 61.
Promoción válida hasta fin de existencias.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

▶ RELIGIÓN

El arzobispo de Toledo asegura que María es 'signo de consolación'

Monseñor Braulio Rodríguez definió a la Virgen como "imagen de la Iglesia peregrina"

M.G. / SEGOVIA

El arzobispo de Toledo, Braulio Rodríguez tomó ayer el relevo del obispo emérito de Segovia, Luis Gutiérrez como predicador en el novenario de La Fuencisla, con una intervención en la que quiso glosar la labor de la Virgen como mediadora e intercesora ante Dios frente a las asechanzas del mundo.

En una Catedral nuevamente abarrotada de fieles, el arzobispo primado de España empleó un tono muy catequético para abordar su intervención en el novenario, que comenzó recordando su periodo como obispo en Castilla y León, donde ocupó las diócesis de Osma-Soria, Salamanca y Valladolid.

En su intervención, monseñor Rodríguez tomó como referencia el Libro del Apocalipsis, en el que San Juan relata en lenguaje simbólico el relato de la lucha entre el dragón y la mujer con la que ejemplifica el combate entre dos antagónicas concepciones de la vida.

En este sentido, evocó las palabras de San Agustín que aseguraba que la historia del mundo "es la historia de dos amores, el amor a Dios y el amor a si mismo", y precisó que el mundo está dominado por un sentimiento de egoísmo que en ocasiones hace flaquear las fuerzas de quienes luchan por amar a Dios.

Para ello, señaló que la virgen "es esa mujer vestida de sol que relata el Apocalipsis, coronada por 12 estrellas que simbolizan a las doce tribus de Israel y ahora a la Iglesia, y que tiene a la luna bajo sus pies que simboliza el triunfo sobre la muerte, por eso tenemos que tener confianza y valentía, porque María es un signo de consolación para todos nosotros".

El prelado toledano manifesto que María "es imagen de la Iglesia peregrina que anuncia a Cristo, perseguida con dolor y sufrimiento a lo largo de la historia, pero que vence siempre con la presencia de Dios".

El arzobispo Castrense, Juan Del Río, será hoy y mañana el predicador del novenario, que entra ya en su recta final con los tres últimos días de la fiesta.

El arzobispo de Toledo, en un momento de su intervención. / KAMARERO

Dos organistas para la liturgia

Los organistas Javier Santos y Angel Montero son los encargados durante todo el novenario de poner música a las distintas celebraciones y actos litúrgicos que se desarrollan en la Catedral, a los que este año se ha sumado de forma extraordinaria el organista François Houtard. Además de acompañar a la coral segoviana Voces de Castilla durante la Eucaristía central del novenario, durante las celebraciones interpretan diferentes piezas de repertorio para órgano de autores como Francisco Correa de Arauxo, insigne organista de la Catedral de Segovia, Antonio de Cabezón, Juan Bautista Cabanilles o Bruna, así como un repertorio para órgano manual de compositores del resto de Europa (Bach, Frescobaldi, Couperin, Clerambault, etc.). Dadas las exigencias de la liturgia, utilizan habitualmente los dos órganos de la Catedral durante las misas, tanto el del Evangelio, obra de José Liborna de Echeverría en 1773, como el recientemente restaurado de la Epístola, construido por Pedro Liborna de Echeverría en 1702.

MEDIO AMBIENTE

La Casa de las Hoces del Riaza se une a 'La noche de los investigadores'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Mañana, y de forma simultánea, se celebra 'La Noche de los Investigadores 2012' en distintos lugares de Europa, y Castilla y León también se ha sumado a las acciones propuestas para conmemorar este día. En concreto, en Segovia se han organizado varias actividades en torno a los murciélagos en la Casa del Parque Hoces del Río Riaza, en Montejo de la Vega de la Serrezuela.

Esta propuesta se encuadra en el Programa Marco de Investigación FP7 a iniciativa de la Unión Europea y se viene celebrando de forma anual desde 2005. Con el objetivo de acercar los investigadores al público en general y de este modo lograr una mejor comprensión, el programa ofrece distintas actividades lúdicas y educativas para que el público pueda aprender un poco más sobre la investigación y los investigadores. Las propuestas que ofrece la Casa del Parque Hoces del Río Riaza, en Montejo de la Vega, están relacionadas con la investigación en energía y los murciélagos.

MÚSICA

El órgano en la Novena de la Fuencisla

Intérprete: **François Houtart, órgano**
Obras de: **François Couperin**
Fecha: **Miércoles 26 de Septiembre de 2012**
Lugar: **S. I. Catedral**
Organiza: **Real Cofradía de Ntra. Sra. de la Fuencisla**

RAFAEL AZNAR / SEGOVIA

Este año y contando con la entusiasta colaboración del maestro Houtart, la Real Cofradía de la Fuencisla ha organizado, con muy buen criterio, en el tiempo anterior a la novena de la tarde un concierto en el que se interpretan las obras a desarrollar más tarde en el culto, sólo al órgano, para que podamos escucharlas.

En esta ocasión se interpretaron obras del repertorio para órgano de François de Couperin, maestro del siglo XVII francés, que conoció tanto el estilo galante y ostentoso de Lully como el de Charpentier, quién le introdujo en las innovaciones de Albinoni y Corelli, con lo que su música se enriqueció en gran medida.

La música de tecla de Couperin, tanto para clave como para órgano, resultan de una inspiración muy fecunda y variada. De las numerosas misas, el maestro Houtart escogió la Misa de los Conventos, de la que interpretó tres pasajes del Kyrie muy diferentes entre sí: "Plein Jeu", fuga y un recitativo de Chromhorne, que se ha hecho famoso entre los organistas franceses y belgas por su vistosidad y emoción.

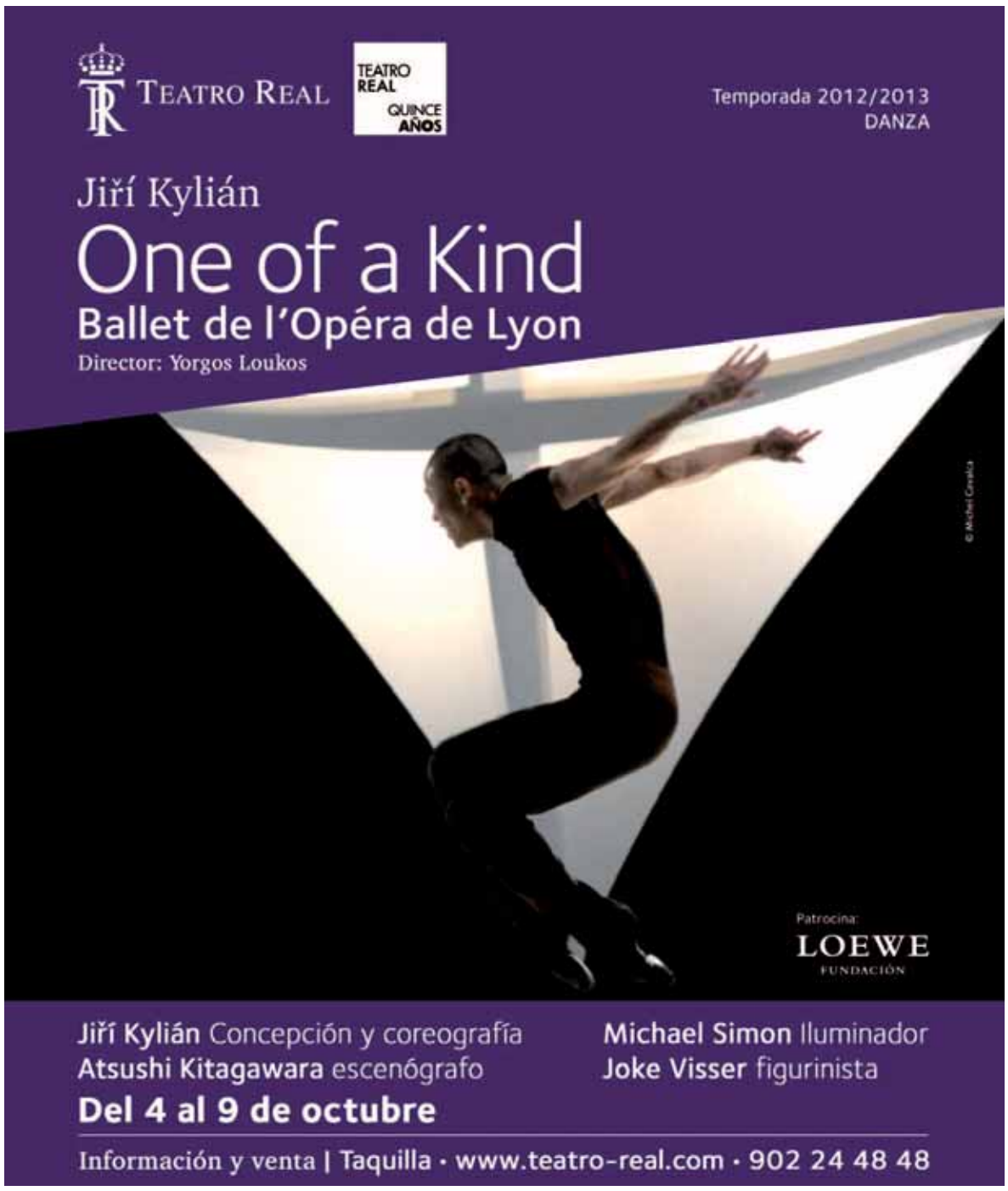
También se interpretó un "Offertoir pour les grands jeux" de la música para las parroquias que, con un aire de marcha, puso un ejemplo de música con gran aparato y alegría trasladada al teclado del órgano del evangelio. El diálogo de la voz humana trajo un aire más envolvente y que sería muy frecuente en tiempos posteriores a Couperin.

De la producción de música religiosa de Couperin hay que destacar las lecciones de tinieblas para el Viernes Santo que pudimos escuchar a las sopranos segovianas Blanca Gómez y Henar Álvarez hace ya algunos años en San Juan de los Caballeros, sesión memorable de la Semana de Música Religiosa.

Couperin fue un gran músico en su doble faceta de músico galante y orquestal, como en la de música religiosa y de teclado y con razón Maurice Ravel le dedicaría una obra de ese género tan francés que es el de los "Tombeau", tumba, como recuerdo a un maestro desaparecido.

En el día de hoy se repetirá esta iniciativa de escuchar en concierto de órgano la música que se podrá escuchar a continuación durante el rito de la tarde en la novena de la Fuencisla.

Houtart es un buen conocedor de la música de órgano en Segovia. /CARLOS JOVÉ



SOCIEDAD

Femur potencia la diversificación de actividades con las mujeres en Murcia

La presidenta, Juana Borrego, preside una jornada mañana en Los Baños de Fortuna

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La presidenta de la Federación de la Mujer Rural (FEMUR), Juana Borrego Izquierdo, celebra mañana una jornada con mujeres rurales de Murcia, en el camping La Fuente de Los Baños de Fortuna. Los objetivos de esta actividad son informar, asesorar a las mujeres rurales de Murcia para paliar la situación de desempleo de la mujer en las zonas rurales, como base del desarrollo, por lo que se pretende que las mujeres de las localidades rurales de esta Comunidad puedan tener una información adecuada con el fin de que se especialicen en diferentes áreas y puedan llevar a cabo iniciativas de autoempleo o mejoren su calificación para ser contratadas por terceros.

También se pretende llegar al mayor número de localidades posible en la Comunidad de Murcia con los recursos disponibles, mediante sistemas eficaces de puesta en marcha y gestión de las actividades y la adecuación financiera de las mismas; y el fomento del asociacionismo como motor de desarrollo de las comunidades rurales.

Con jornadas como esta la Federación de la Mujer Rural quiere aumentar la sensibilidad de la sociedad para que aprecien el papel tan importante que juegan las mujeres rurales, mejorando las condiciones de vida y de trabajo de las mujeres, así como potenciando la consecución de la igualdad de oportunidades, ya que se las considera como una pieza clave para el desarrollo sostenible y para el futuro de la sociedad rural en Murcia y en España.

La filosofía que inspira estas Jornadas en FEMUR tiene su punto de partida en las transformaciones que ha experimentado la sociedad rural en Murcia, en particular en las últimas décadas, donde la mujer está siendo la base para el engranaje que posibilite el cambio social y el desarrollo sostenible de los pueblos.

▶ SANIDAD

Los médicos galardonados posaron en la tradicional "foto de familia" antes del acto oficial de entrega de distinciones. / LARA MAZAGATOS

El Colegio de Médicos distingue a los facultativos más veteranos

El delegado de Laboratorios Menarini Ángel Bermejo Misionero recibió la Medalla de Oro colegial, y se entregaron los Premios de Reconocimiento Científico del presente año

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los salones del Hotel Los Arcos albergaron ayer el acto de entrega de distinciones organizado por el Colegio Oficial de Médicos de Segovia, que reunió ayer a los colegiados que han dejado ya la actividad y a aquellos que han cumplido 25 años en el ejercicio profesional.

El acto, presidido por el presidente del Colegio de Médicos de Segovia, Juan Manuel Garrote, sirvió también como marco para la entrega de los Premios de Reconocimiento Científico 2012, así como la de la Medalla de Oro colegial al delegado de Laboratorios Menarini, Angel Bermejo Misionero, en reconocimiento a su trayectoria profesional y a la colaboración prestada al colegio.

En la edición de este año, los premios de Reconocimiento Científico recayeron en Ana Imbiscuso Esqueda y Nicolás Monge Ropero por las dos mejores comunicaciones libres presentadas en 2011; Juan Pablo Leiva Santos por el mejor proyecto de investigación y Manuel Heras Benito al mejor artículo científico relacionado con la geriatría.

El colegio quiso distinguir un año más a los médicos que este año dejan el trabajo profesional con el título de Colegiados Honoríficos, que este año fue entregado a Encarnación Rivero Martín, Isabel Galilea Bazaco, Jesús María Hernán Cano, José Luis Solís Camba, José Luis Travesi Jiménez, José Manuel González Landa, Julio A. Izquierdo Pablos, Julio Antonio Tejerina Lobo, María del Pilar Fisac Martín, María José Calmuntia Asencio y Martín Gómez Merino.

Asimismo, fueron distinguidos un total de 19 médicos que este año cumplen sus bodas de plata en la profesión, que recibieron un recuerdo de esta efeméride.

▶ ECONOMÍA

Coca alberga hoy una jornada nacional sobre el futuro del sector de la resina

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, ha organizado una jornada divulgativa sobre la situación actual y el futuro del sector de la resina, que se celebrará hoy en la localidad segoviana de Coca.

El negocio derivado del aprovechamiento de este recurso natural y renovable tiene tradición en Soria y se está intentando recuperar en comarcas como la del Izana, siguiendo el ejemplo segoviano.

La extracción de la resina, producto no saturado en el mercado, permite la creación de nuevos puestos de trabajo y la mejora la conservación de los pinares resineros.

El Centro de Servicios y Promoción Forestal y de su Industria de Castilla y León (Cesefor), con sede en Soria, es socio del proyecto Sust Forest para la conservación y empleo rural en el sur de Europa a través de la extracción de la resina.

También es socio de este proyecto, que está financiado por la Unión Europea, el propio Ministerio a través del INIA (Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias).

Sust-Forest es un proyecto de cooperación transnacional de España, Francia y Portugal, y tiene por objetivo mantener la extracción de la resina como un aprovechamiento forestal rentable que contribuya al empleo rural y a la conservación y prevención de incendios en los extensos pinares del área del sur de Europa.

▶ EJÉRCITO

Reflexiones sobre los **valores**

La Fundación Valsaín organiza unas jornadas sobre "Valores democráticos y Fuerzas Armadas"

M.G. / SEGOVIA

La Academia de Artillería de Segovia acogerá el jueves 4 de octubre el seminario 'Los valores democráticos y las Fuerzas Armadas', un foro de reflexión abierto a la población civil para debatir en torno al alcance de la presencia de los principios a los que se refiere la Constitución en la formación y actuación del Ejército, en especial en su relación diaria con la sociedad. La jornada, organizada por la Fundación Valsaín junto con el Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE) y la Academia de Artillería, reunirá a autoridades, militares, periodistas y representantes de las Universidad.

El exministro de Defensa Julián García Vargas y el director general de Enseñanza del Ministerio de Defensa, Juan Antonio Álvarez, ofrecerán sendas conferencias en torno a los valores y su enseñanza en las Fuerzas Armadas, que serán moderadas, respectivamente, por el general director del IEEE, Miguel Ángel Ballesteros, y el director del Centro de Estudios de la Fundación Valsaín, Álvaro Gil Robles.

Los organizadores del curso, durante la presentación de ayer. / KIAMARERO

Ambos moderadores presentaron ayer el seminario junto con el general director de la Academia de Artillería, Alfredo Sanz y Calabria, y el presidente de la Fundación Valsaín y alcalde del Real Sitio de San Ildefonso, José Luis Vázquez, quienes han coincidido en la necesidad de meditar en torno a esta cuestión en un momento en que estos valores se encuentran "trastocados".

Sanz y Calabria ha defendido la formación militar como ejemplo para el mantenimiento de los principios democráticos y la utilidad de ésta para mostrar cómo preservar su continuidad. Como prueba de ello, ha incidido en que hasta la fecha no ha habido queja alguna por la participación del Ejército español en misiones internacionales."Los códigos de valores que adquieren los militares durante su formación les permiten enfrentarse a situaciones muy complejas sabiendo perfectamente cómo tiene que hacer frente a ellas y cómo deben comportarse", aseguró el general director.

Álvaro Gil Robles, convencido de que la sociedad actual sufre una carencia de valores que se refleja en cómo no sabe enfocar sus problemas nacionales e internacionales, ha considerado por su parte la necesidad de hacer pública esa crisis de principios y conocer cómo éstos son vividos dentro de los centros de enseñanza de las Fuerzas Armadas, así como la visión que de ellos tienen los civiles.

LOS PLÁSTICOS: INMACULADA CUESTA

Paso a las tres

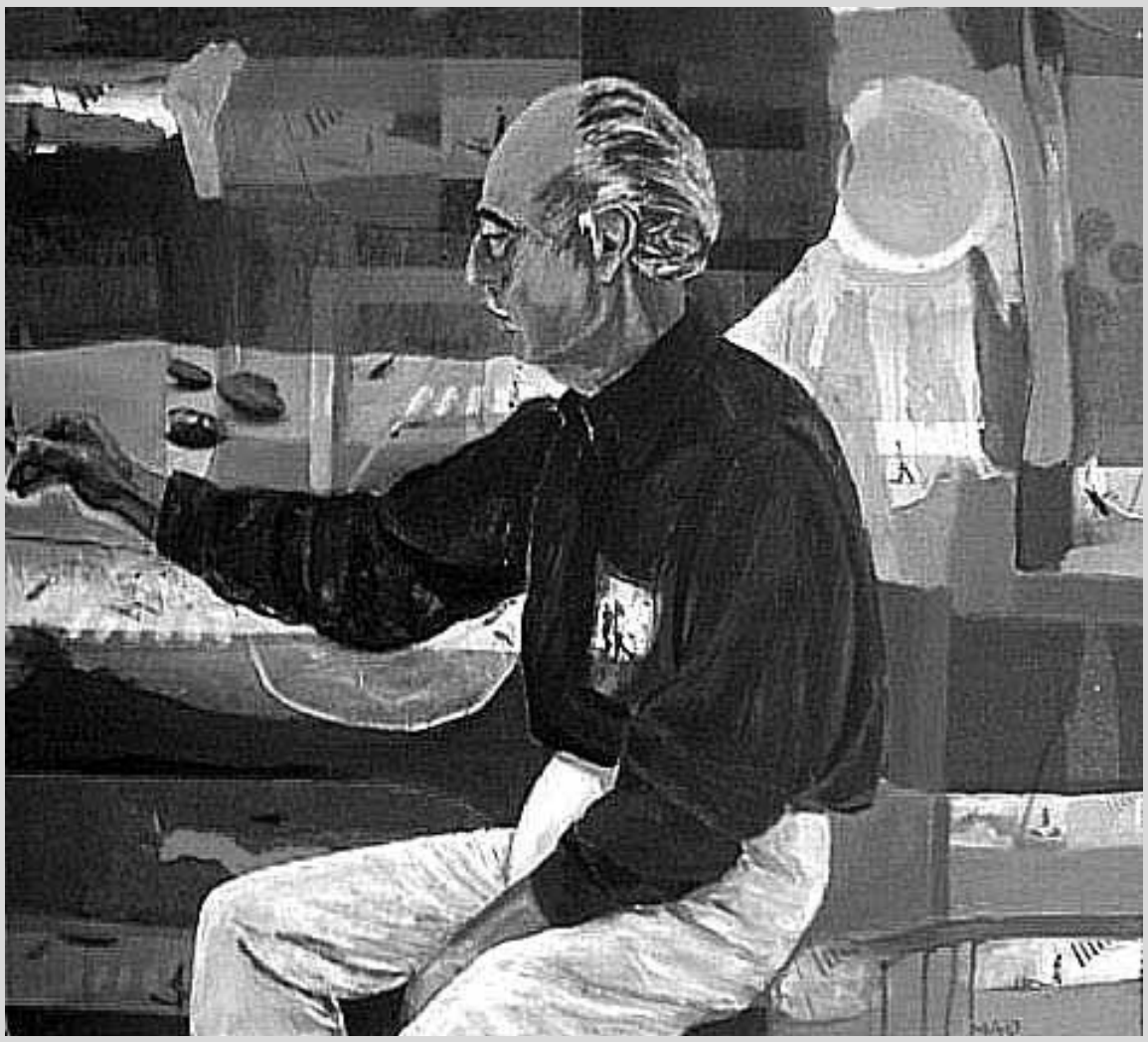
RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN / SEGOVIA

En medio de esta opaca y deprimente crisis oímos con inusitada frecuencia que es el momento de la creatividad, que es la hora de los emprendedores. Y en estas circunstancias sorprende la determinación con que Inmaculada Cuesta hace suya estas creencias, confiando plenamente en sus posibilidades creativas y arriesgando compartir con todos un nuevo espacio para el arte. Así surge un espacio abierto a la experimentación artística, Arte Papel Segovia, en el que organizar exposiciones, talleres monográficos, encuentros con la imagen, la música y la literatura como campos de participación y diálogo. No le falta experiencia. Marta García Sanz realizará a finales de septiembre el primer taller con un curso sobre dibujo al natural "Ruta urbana en Segovia", exponiendo en octubre su obra personal.

Se pretende además lograr estos objetivos en un entorno peculiar, un polígono industrial (edificio Segopapel, en el polígono de Hontoria), lejos de los llamados itinerarios culturales e históricos en una ciudad patrimonio de la humanidad. El arte y la creatividad reivindican para sus propuestas y valores un nuevo espacio alternativo, mutante, inspirador, reubicando circuitos, adaptando la mirada, buscando nuevos públicos, ojalá que nuevos lenguajes y mensajes. Suerte a este nuevo proyecto que pretende superar miedos y desconfianzas.

Este proyecto se inaugura con la exposición "Paso a las tres" de Inmaculada Cuesta. Se exponen también obras de la serie "Homenaje literario", que la pintora expuso en la Sala Unturbe del Casino de la Unión de Segovia en 2009. Vemos obras de la serie Quijote de 2007, también potentes retratos recreando la libertad creativa de Luís Rosales, Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado y Federico García Lorca.

Desde su formación autodidáctica Inmaculada Cuesta integra en sus obras una referencia abstracta de tradición postcubista, muy constructiva, con pigmentos sólidos y una pincelada firme, en la que los colores intensos presiden las composiciones vivas, consistentes. Son obras con composiciones bien resueltas y anticipadas sobre un montaje fotográfico digital en cartón pluma que deja correr el color que se licua provocando ensoñaciones y superposiciones sutiles, repletas de matices y sugerencias poéticas. Pinturas que adquieren así un cierto tono gestual y lírico, reflexivo e instintivo a la vez. La obra de I. Cuesta suma retratos, collages y fotografías.



Inmaculada Cuesta. Serie Paso a las tres. Esteban Vicente. Técnica mixta. Octubre 2011. 100 x 100 cm.

Se exponen nueve obras de la serie "Paso a las tres", que la pintora viene realizando en el último año con una meticulosa programación y una poética de lo cotidiano muy inquietante. Con un rigor metódico admirable I. Cuesta viene registrando en fotografías el devenir del día a día en un paso de cebra de la plaza del Cristo del Mercado que ve desde su ventana, de 15'00 a 15'30, a la hora del café. Sobre este anecdotario se palpa el ir y venir anónimo, apresurado, silencioso de la ciudad desde un discreto observatorio que revela las inquietudes y búsquedas, viajes y soledades, de personas y vehículos, de marcas y de sueños, en primavera y otoño, con calimas y nevadas. Con música de W. Maertens se puede ver un sencillo y sugerente montaje de esta agenda visionaria ciudadana, próximo a las instalaciones y docudramas del pop, del neodadá y otras vanguardias Este caligrama de pasos perdidos marca la composición de cada cuadro y estructura el posterior relato que la artista quiere personalizar en retratos de personas que ella conoce relacionadas con el mundo de la creatividad en Segovia, entre ellas Mª Pía, Rodrigo, Sarín, López Saura, Pilar Gil, Rosa Mª, Fernando, Jesús y especialmente Esteban Vicente.

Ya anticipábamos esta experimentación que ahora nos muestra I. Cuesta. Diálogos entre la pintura y la palabra, entre el color y el tiempo, entre la vida anónima y el patrimonio ausente, que comparten un aliento poético, tan universal y tan cotidiano. Desde la ventana la calle se hace lienzo, el paso de cebra se convierte en piano multicultural y atonal, ritmo indiscreto de edades y de bultos. La pintura como muestrario de identidades transidas. Fusión personas, obras y gráficos, en un diálogo constructivo y flexible de palabras y colores, de gestos y manchas.

Retratos, collages y fotografías. Miradas, itinerarios y rutinas.

Inmaculada Cuesta. Serie Paso a las tres. J. Luís López Saura. Técnica mixta. Nov. 2011. 120 x 90 cms

LUGAR: *Sala de exposiciones. Arte Papel Segovia (Espacio Abierto de experimentación artística). Edificio SegoPapel. C/ Gremio de los Caldereros, 30, 3 planta. Polígono de Hontoria. 40195 Segovia*

HORARIO: *De lunes a sábado, mañanas de 9'30 a 13'30 hs. y tardes de 17,30 a 20,30 hs. Del 9 al 30 de septiembre de 2012*

La artista

INMACULADA CUESTA, galerista y pintora, de origen andaluz (Jaén). Se dedica desde el año 2000 a la pintura de forma vocacional pero íntegramente. Aunque autodidacta, se ha formado y trabajo en Madrid en los estudios de José Barranco, Hortensia Núñez Ladeveze, Juan Francisco Fernández y Emi Takahama.

Ha realizados seminarios de formación en la pintura contemporánea en la Fundación Instituto de las Artes de Madrid.

Desde el 2004 promovió y desde el 2005 al 2011 dirigió una nueva aventura en el mundo del arte, creando y gestionando un espacio para la creatividad, la Galería EME 04 en Madrid, en la que periódicamente se realizaron exposiciones de pinturas, grabados y fotografías en una orientación estilística variada. También se realizaron talleres dedicados a niños y a personas adultas. En su última etapa se promovieron encuentros creativos entre músicos, pintores y poetas.

En 2010 funda con otros artistas la iniciativa RETRATO-Seme04 para la promoción de sus obras de distintos estilos.

Desde 2002 ha participado en varias exposiciones colectivas, entre otras en la Galería Nela Alberca (Madrid), en el Centro Cultural Puerta de Toledo (Madrid), en al Fundación Félix Granda (Madrid), en la Asociación de Empresarios de Santiago de Compostela (A Coruña).

En 2004 celebra su primera exposición individual en Tomelloso (Posada de los Portales), después ha realizado otras exposiciones, como en el Centro Cultural Alfonso XII de Madrid. En 2005 expone en el Colegio de Arquitectos de Jaén y en 2006 en la 2ª edición de Marbart de Madrid.

En 2009 expuso sus obras Homenaje a la literatura en las salas de exposiciones Unturbe del Casino de la Unión de Segovia.

En 2011 expone la serie Quijote 07 en el Congreso Women's Week (Madrid).

Ha participado en varios certámenes, en Las Palmas de Gran Canaria, en Tomelloso o Plasencia (UNED).

De 2011 a 2012 pone en marcha La Reja Art Gallery de Segovia, siendo su primera directora.

▶ DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Francisco Vázquez impone la Medalla de Oro al alcalde de Maderuelo

Santiago Bayo Martín lleva más de 25 años al frente del Consistorio de ese municipio

• El presidente de la Diputación, que agradece y elogia el trabajo de Bayo Martín, ha conocido todos los proyectos desarrollados en Maderuelo con la ayuda de la institución provincial.

Francisco Vázquez impone la Medalla de Oro al Mérito por su labor por la provincia a Santiago Bayo Martín. / EL ADELANTADO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El presidente de la Diputación Provincial de Segovia, Francisco Vázquez, acompañado por varios miembros de la Corporación Provincial, ha impuesto la Medalla de Oro al Mérito por el trabajo a favor de la provincia, según lo que impone el Reglamento de Honores y Distinciones de la propia Institución, al alcalde de Maderuelo, Santiano Bayo Martín, por sus más de 25 años al frente del Consistorio de este municipio.

En un emotivo acto en el propio Consistorio con familiares y vecinos del homenajeado, Vázquez, agradeció y elogió la labor de Bayo Martín como alcalde, quien se suma a los regidores que en los últimos años han sido galardonados con esta distinción, por sus años de dedicación a sus municipios.

Además del reconocimiento, el presidente de la Diputación pudo conocer todos los proyectos desarrollados y llevados a cabo por el Ayuntamiento con la ayuda de la Institución Provincial.

La ampliación e incorporación de nuevos sistemas de eficiencia energética en el alumbrado público ha centro buena parte de la inversión realizada por la Diputación Provincial, a través del Área de Acción Territorial, en la localidad segoviana de Maderuelo. De hecho, en los últimos años, la Institución ha destinado 74.500 euros al alumbrado público de este municipio en diferentes planes de ayuda. La pavimentación de algunas zonas y la renovación de la red de abastecimiento han supuesto subvenciones de la Diputación por valor de 70.300 euros. Todo ello suma un montante total de 144.800 euros que desde dicho Área ha invertido la Institución Provincial en este pueblo.

Su presidente, Francisco Vázquez, ha podido comprobar in situ las mejoras realizadas en esta localidad gracias a la ayuda de la Diputación. Durante su visita ha disertado sobre las carencias y mejoras que necesita el pueblo con su alcalde, Santiago Bayo.

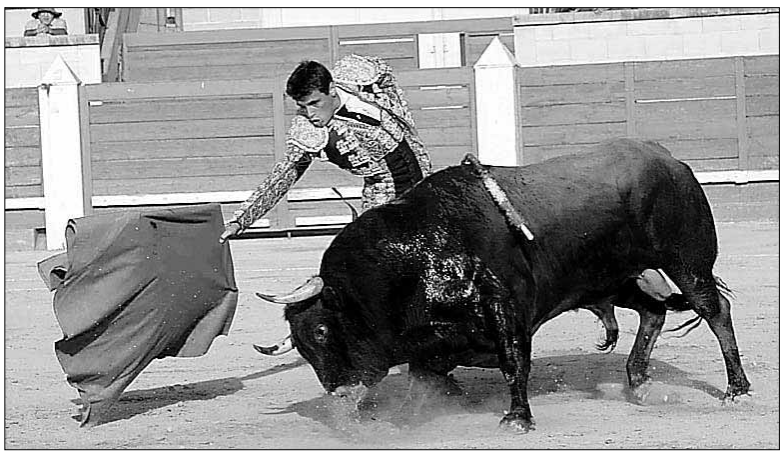
La Diputación también lleva a esta localidad actividades de los áreas de Cultura y Asuntos Sociales, como representaciones teatrales y el aula de manualidades. Asimismo, desde Promoción Económica se ha prestado ayuda para la puesta en marcha del centro de Interpretación de la Villa de Maderuelo.

▶ EL ALBERO

El ciclo taurino de Ayllón pondrá punto final a la temporada

PABLO PASTOR / SEGOVIA

Finaliza la temporada taurina segoviana con el ciclo de Ayllón que tendrá vigencia los días 28 y 29 del presente mes de septiembre, con una corrida de rejones y una novillada picada. Estas son las combinaciones de los respectivos carteles: El viernes, novillos de Martín Cillero para Raúl Martín Burgos y Óscar Mota. El sábado día 29, novillos de Mª Luisa Paniagua para Ángel Moreno, Juan José Bellido " Chocolate" y Martín Escudero.



Miguel Tendero toreó excepcionalmente a un toro de Pedrés en Cantalejo. / E.A.

TERTULIA TAURINA CON DAVID MORA Dentro de un mes aproximadamente, se convocará la 236 Tertulia Taurina de Segovia tras el paréntesis del verano. De hecho se tenía convenido con cierto torero su presencia en la tertulia para el referido mes de octubre, pero una conversación mantenida con diversos componentes de la tertulia taurina, quedó determinado que tras una sencilla votación, fuera declarado torero más destacado de la temporada taurina 2012 el diestro David Mora, quién una vez comunicada la decisión, acepta encantado venir a Segovia para constituirse en invitado especial de la nueva convocatoria. David Mora ya fue invitado de la tertulia y su connotación segoviana es notoria por nexos de amistad y como profesional con diversas y afortunadas actuaciones en plazas segovianas.

RECUERDO A GUSTAVO POSTIGO Se está buscando la fecha más propicia para llevar a cabo el almuerzo-recuerdo a Gustavo Postigo, que será en restaurante José de nuestra ciudad. El encuentro no tendrá protocolo alguno, simplemente se almorzará y después de hablará del amigo y hombre de fuerte carácter, inteligencia natural, trabajador. Poeta, taurino y sobre todo amigo del alma de quines tuvimos el privilegio de contar con su afecto. Nunca quiso aceptar un homenaje que le fue ofrecido, así que ahora no se brinda homenaje alguno, sino sencillamente recuerdos cariñosos.

MEJORES FAENAS Por ahora las referidas a corridas de toros, según mi criterio, dejando que cada cual opine al respecto. Miguel Angel Perera en Cantalejo, Miguel Tendero en Cantalejo, Manuel Escribano en La Granja, Morenito de Aranda en Sepúlveda, Alejandro Enríquez en Cantimpalos, Sánchez Vara en Cantimpalos , El Fandi en Cuéllar y Juan Manuel Jiménez en Riaza.

EL ESPINAR

SOCIEDAD

La procesión centra este fin de semana las fiestas de San Rafael

Es la primera vez que se celebran tras el cambio de los festejos patronales al verano, debido al mal tiempo que hacía todos los años por estas fechas

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

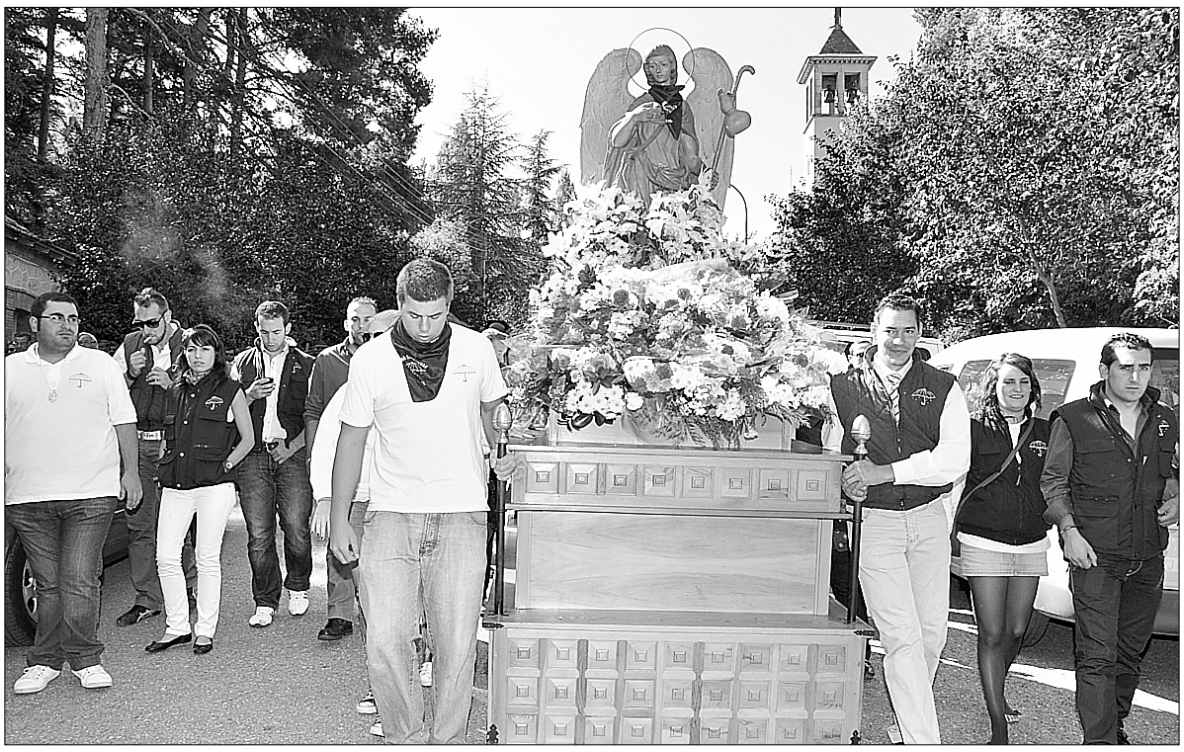
San Rafael celebra este fin de semana sus fiestas patronales, por primera vez, después de que el año pasado se decidiera adelantar los festejos al verano, debido al mal tiempo que hacía todos los años por estas fechas. Sin duda, el acto central del programa festivo será el sábado con la misa solemne con ofrenda de flores por parte de los quintos y la procesión del santo, con la subida de los niños en andas en la calle Menéndes Pidal.

Por la tarde habrá juegos autóctonos (calva, tanga y tirasoga) en el campo de fútbol, organizados por la peña las Montañas. Tarde y noche está prevista la verbena, con la actuación de la orquesta Malassia, y a partir de las doce de la noche habrá fuegos artificiales desde el frontón del recinto de las piscinas municipales.

Al día siguiente la Plaza de Castilla acogerá un mercado artesano. A las 13,30 horas tendrá lugar una concentración motera en la calle Carlos Mendoza, y una hora más tarde, en las inmediaciones del polideportivo o del colegio (dependiendo del tiempo) habrá una degustación de caldereta. En el programa se comunica a los asistentes que no lleven platos ni otros recipientes, ya que con un donativo-colaboración de cuatro euros por ración se servirá en boles-cuencos de plástico. Se insiste que se consuma en la zona elegida o alrededores, para fomentar la convivencia y compartir la alegría festiva. No se repartirá bebida.

A las 20 horas actuará en la Plaza de Castilla el grupo Die Schubertiaden, de Segovia. A continuación, en el mismo lugar, se celebrará un homenaje al ciclista local Antonio Martín Rodríguez "Pispajo", campeón de España en categoría Master 30. A las 22 horas concluirán las fiestas de San Rafael con el disparo de la traca final.

Este año se prevé bastante asistencia de público en las fiestas, ya que coinciden con fin de semana, pero cuando sean entre semana, decaerá la participación, ya que los centros educativos han iniciado el curso para estas fechas.



Un momento de la procesión de San Rafael del año pasado. / PEDRO L. MERINO

Este domingo se celebra la marcha cicloturista de montaña "La Tocata"

La prueba tendrá un recorrido oficial de 60 kilómetros y otro opcional de 38

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

Este domingo se celebra la primera edición de la marcha cicloturista de montaña "La Tocata", en el paraje de los pinares de Gudillos. La marcha tendrá un recorrido oficial de 60 kilómetros y un recorrido opcional de 38 kilómetros para que puedan participar ciclistas de varios niveles. El recorrido transcurre por carreteras de asfalto viejo, pistas forestales y senderos de arena anchos y carece casi en su totalidad de una elevada complejidad técnica.

La salida y la llegada serán en el campo de fútbol de San Rafael, donde todas las personas participantes podrán disfrutar de vestuarios y aseos. Los desniveles son variados, combinando pequeños repechos duros con cuestas largas con desniveles continuados. Es una marcha donde el estado de forma de cada participante podrá desarrollarse plenamente. Será una marcha pensada para que los participantes disfruten de un recorrido exigente en un paraje que pocas pruebas de este tipo pueden ofrecer. La prueba está patrocinada por el Grupo Bereber, empresa dedicada al Ecoturismo, Carpintería Martín de El Espinar, y el Ayuntamiento de El Espinar. Ya está abierto el plazo de inscripción que se podrá realizar hasta hoy o hasta completar el cupo de 500 plazas, a través de la web www.latocata.es.

hotel El Espinar
★ ★ ★
Ctra. N-VI. Km. 66. 40400 EL ESPINAR - Segovia
Información y reservas: Tlf: 921 183232
www.hotelelespinar.es
www.facebook.com/HotelElEspinar
twitter.com/#!/elespinarhotel

Menú Segoviano (disponible de Lunes a Domingo), con Aperitivo, Judiones, Cochinillo y Postre Casero, acompañado de Rioja, Agua, Pan y Café. 18,00 €

Menú Degustación (Sábados, Domingos y festivos), con Aperitivo, Entrante, Pescado, Carne y Postre Casero, acompañado de Rioja, Verdejo, Agua, Pan y Café. 20,50 €

Menú Infantil
ZONA INFANTIL, ANIMADORES.
Sábados y Domingos a partir de la 13h.
AHORA 4,90 €

EL ESPINAR, DE CERCA

ISABEL LÓPEZ VILLA

Después de la traca

El ruido de la traca al final de las fiestas de septiembre anuncia también el comienzo del otoño, y del nuevo curso… todo empieza de nuevo. No en vano el pueblo judío celebra el año nuevo por estas fechas, y es que en realidad el comienzo del otoño marca un nuevo ritmo de vida, con mucha más contundencia de lo que supone el primero de enero. Sobre todo para docentes y estudiantes.

Y en este curso que comienza, en el que todo apunta a que van a seguir pintando bastos, tenemos que estar alertas y tener bien despierta la conciencia de ciudadanos. Hay que encontrar foros donde luchar por las causas comunes. Aprovecho para lanzar una: Hace tiempo que es necesario que en el centro de salud de El Espinar se pase consulta también por la tarde. La mayoría de los trabajadores y trabajadoras tenemos las mañanas ocupadas, y no podemos faltar al trabajo para pedir cir tiene los que tienen niños pequeños. Todos sabemos con la frecuencia que necesitan ser atendidos, muchas veces por pequeñas indisposiciones. El remedio que nos queda es la automedicación o el abuso de los servicios de urgencias. Pero la solución no es otra que contar con otro turno de consulta médica, como lo hay en tantos sitios. Por favor,a quién corresponda, que tome nota .

*No tenemos que lamentar la pérdida de las **escuelas deportivas***

Pero también quiero resaltar como ciudadana, un motivo de alegría: creo que tenemos que agradecer a nuestros gobernantes locales que —pese a los rumores que hacían temer lo peor— no tenemos que lamentar la pérdida de las escuelas deportivas, ni de la escuela de música. ¡Menos mal!. Y es que en los momentos más duros no nos podemos permitir prescindir de asuntos tan importantes como el deporte y la cultura. Aunque pueda ser una tentación suprimir lo que aparentemente parezca superfluo, no debemos ser negligentes con la belleza, que al final es lo que nos salva, lo que establece la diferencia entre lo que sería sobrevivir de manera anodina y lo que es disfrutar del regalo de la vida.

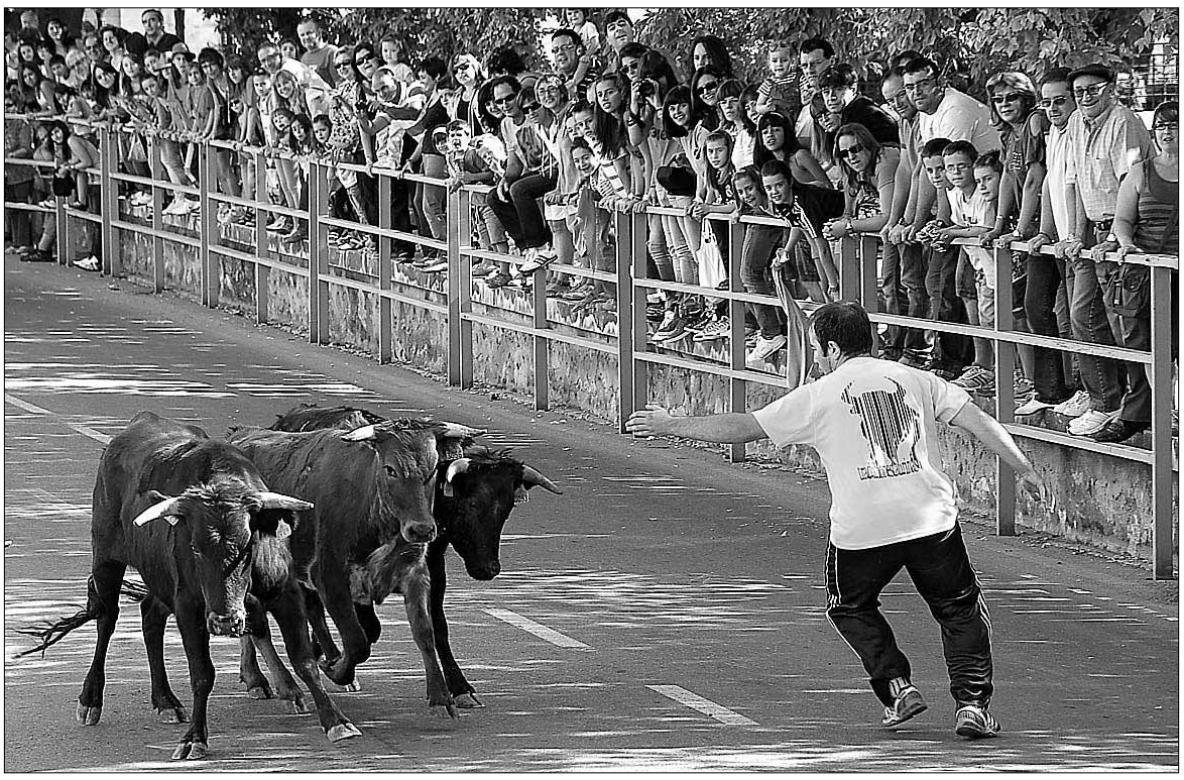
CUÉLLAR

TURISMO

Música, actividades infantiles y baile para festejar al patrón de la villa

Desde el viernes hasta el domingo el municipio desarrollará una amplia programación de actividades en las que se incluye el XIII Concurso de Tapas y un Mercado Colonial

El Ayuntamiento ha organizado un completo programa de actividades a lo largo de este fin de semana, coincidiendo con la celebración de la festividad de San Miguel, patrón del municipio.



La suelta de vaquillas es el acto que congrega más cantidad de público en la jornada. / GABRIEL GÓMEZ

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

La villa celebrará el sábado la festividad de su patrón San Miguel con múltiples actividades. Algunas de ellas darán comienzo el viernes y se prolongarán durante todo el fin de semana.

El sábado se abrirá con un pasacalles a cargo de la Banda Municipal de Música a las 10.30 horas y a las 11.00 horas la iglesia de San Miguel acogerá la misa en honor al arcángel.

A las 12.00 horas tendrá lugar la tradicional suelta de vaquillas y la probadilla.

Ya por la tarde de 18.00 a 21.00 horas habrá atracciones infantiles en los Paseos de San Francisco y a las 21.30 horas concentración de baile en los Paseos organizada por los grupos de baile de salón de Cuéllar y el Ayuntamiento.

A estas actividades se sumará el XIII Concurso de Tapas Villa de Cuéllar organizado por la concejalía de Turismo, que se desarrollará del viernes 28 al domingo 30 con 17 establecimientos del municipio ofreciendo sus delicias en miniatura.

La explanada del Castillo acogerá también durante el fin de semana el VIII Encuentro de Vehículos de Camping en la explanada del Castillo organizado por solocamping.com

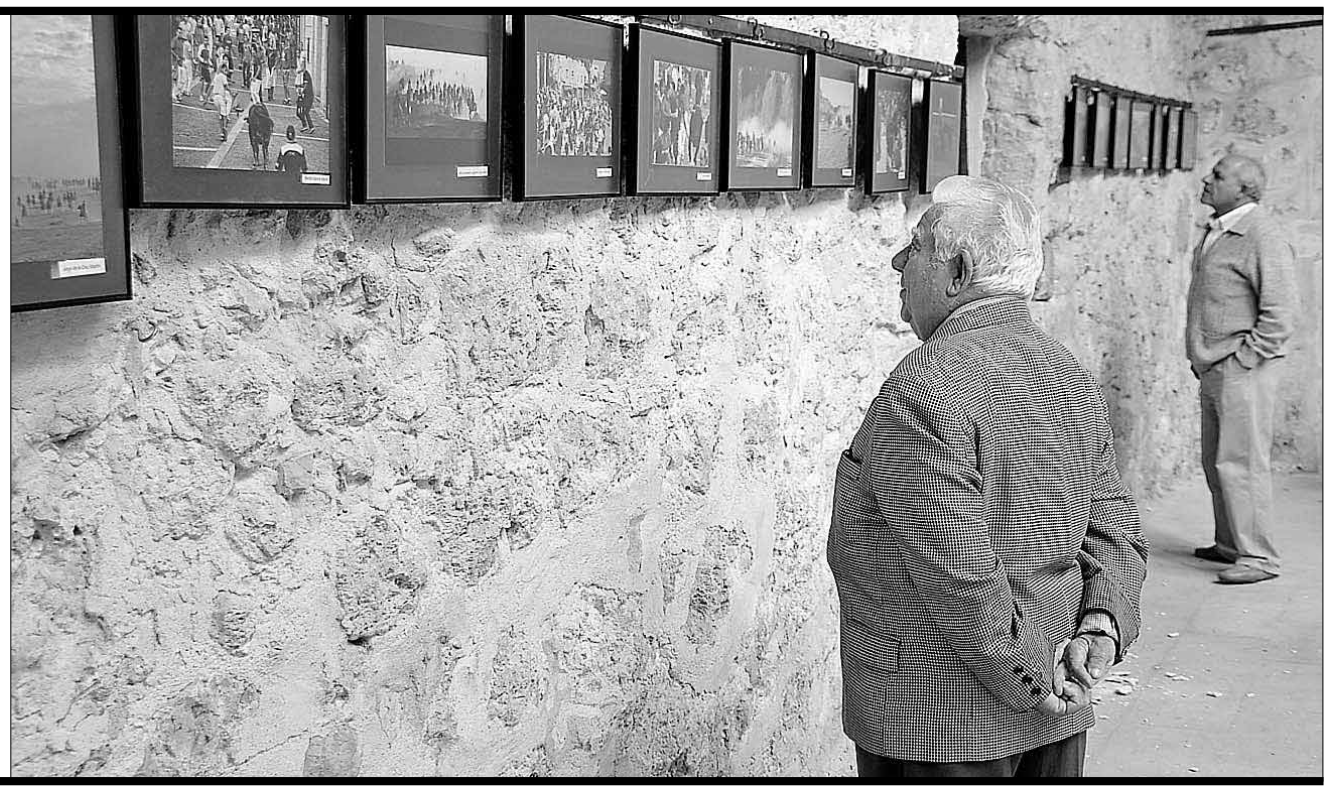
Como novedad la concejalía de Cultura ha organizado de viernes a domingo un Mercado Colonial para celebrar el V Centenario de la Fundación de las Siete Villas Cubanas por el cuellarano Diego Velázquez de Cuéllar en la Iglesia de San Francisco y anexos.

> La explanada del Castillo acogerá el fin de semana el **VIII Encuentro de Vehículos de Camping**

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre la programación de la festividad de San Miguel en www.eladelantado.com

Concurso fotográfico.



El patio del Ayuntamiento acoge ya la exposición de una selección de las fotografías del XXVI Concurso Fotográfico Fiestas de Cuéllar. Además de las tres imágenes premiadas por el Ayuntamiento las paredes del patio muestran una selección realizada a partir de una de las imágenes presentadas por cada uno de los 42 autores participantes en esta edición de la cita.La muestra puede visitarse de 8.00 a 15.30 horas. / FOTO:GABRIEL GÓMEZ

CUÉLLAR, DE CERCA

IGNACIO MONTALVILLO

Dónde van a parar

Una vez finalizado el verano se ha hecho realidad la eliminación de la Enseñanza Secundaria en el medio rural y la amenaza de "nuevos recortes", pone en peligro la prestación de otros servicios esenciales, el más primordial el de la prestación de la asistencia sanitaria en los denominados puntos de atención continuada en la provincia, que dejarán de serlo a partir del próximo mes de octubre. No se trata de una cuestión menor, porque con la pérdida de estos servicios, se pone en cuestión la vida en el medio rural de nuestra provincia, un medio en el que cada vez es mayor la población dependiente y donde, con esta política de recortes, no se garantiza ya por parte de la Administración el mantenimiento de servicios sociales tan básicos como la Educación, la asistencia sanitaria o la atención a la tercera edad. Sin embargo, no todo puede estar justificado bajo ese paraguas de que los recortes están obligados por "la situación actual", ya que esas medidas no afectan a las esferas más altas de la administración, donde no se adelgaza la larga nómina de altos cargos y personal de confianza. Detrás de este tipo de actuaciones subyace un discurso muy claro, una política que pone en peligro el sistema educativo, sanitario y asistencial que conocemos, porque les da igual, hoy dicen que no es rentable mantener un colegio abierto, pero ya tienen en marcha la reforma de la administración municipal, lo que supondrá la desaparición en la práctica de los pequeños municipios y también está en cartera la reestructuración de las zonas de salud tal y como las conocemos en la actualidad. Lo paradójico de esta situación es que esta cascada de medidas están siendo tomadas, sin ningún pudor, por una clase política gobernante que durante años ha señalado que uno de los pilares de su labor política es la defensa de la vida en el medio rural. Ante la situación que estamos viviendo cabe preguntarse dónde van a parar.

Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima

NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR
· 4 Salas de Velatorio.
· Amplio Hall y Cafetería.
· Gran Aparcamiento.
· Atención y servicio permanente 24H.

Tfnos. Directos 24 H.
902 022 324
921 140 816
921 140 327

FERIAS FUENTEPELAYO. VI Edición de Mascotas y Vehículos de Ocasión.

Programa

• SÁBADO 29 DE SEPTIEMBRE

12.00 horas. Inauguración de la VI Edición de la Feria Vehículos de Ocasión y Km-0 y acto seguido Inauguración VI Edición Feria de Mascotas.
12.30 horas. Exhibición de aves de cetrería.
13.00 horas. Exhibición perro de la unidad de búsqueda de drogas de la Guardía Civil.
17.00 horas. Nueva Exhibición de Aves de Cetrería.
18.30 horas. Nueva Exhibición de Aves de Cetrería.

• DOMINGO 30 DE SEPTIEMBRE

12.00 horas. Exhibición de Aves de Cetrería.
13.30 horas. Exhibición de Aves de Cetrería.
17.00 horas. Nueva Exhibición de Aves de Cetrería.
18.30 horas. Nueva Exhibición de Aves de Cetrería.

Horario pabellones: 11.00 a 14.30 horas y de 16.30 a 21.00 horas.

Gran muestra de mascotas

El mejor escaparate. La sexta edición de la Feria de Mascotas de Fuentepelayo acerca a la localidad una gran variedad de animales de diversas especies y exhibiciones de cetrería.

SARA SUÁREZ VELASCO / FUENTEPELAYO

La localidad segoviana de Fuentepelayo, referente ferial para muchos municipios por su dilatada experiencia en la organización de ferias y por su consistente calendario anual, ultima preparativos para que todo este listo en la sexta edición de la Feria de Mascotas y Vehículos de Ocasión y Km 0, que se celebrará durante este fin de semana, sábado y domingo, 29 y 30 de septiembre, respectivamente, en el propio pueblo.

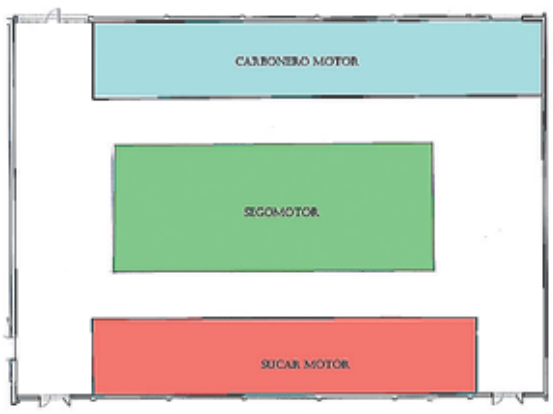
Fuentepelayo, núcleo conocido a nivel local y comarcal, por sus fiestas patronales con sus multitudinarios desfiles de carrozas, en los que se implica todo el pueblo, sus paloteos, sus numerosos movimientos culturales impulsados por las numerosas asociaciones existentes en la villa y por supuesto, por una de sus principales señas de identidad, la feria más conocida de la provincia de Segovia 'El Ángel' hace gala de su capacidad de organización y celebra una nueva edición de dos de los eventos feriales que nacieron hace años con el ánimo de ofrecer a las empresas espacios donde poder exponer sus productos comerciales y facilitar a los visitantes la posibilidad de presenciar diferentes y variados productos. En este caso, automóviles al mejor precio y gran variedad de animales de distintas especies.

"Este año, a consecuencia de que la empresa local Dibaq Diproteg no participa, organiza ni colabora en la Feria de Mascotas, el Ayuntamiento de Fuentepelayo ha acometido toda la organización y preparación de la sexta edición de la Feria de Mascotas. Y por ello, se han programado las exhibiciones de cetrería durante los dos días del fin de semana", explica Daniel Jesús López Torrego, alcalde de Fuentepelayo.

"Lechuzas, buitres, búho real, águila rapax, ratoneras, mochuelos, gallinas, gansos, hurones, faisanes, tarros, yaguasa, cobayas, conejos enanos, cercetas, cachorros de labrador, cachorros de pinscher miniatura y cercetas, son algunas de las variedades de animales que se podrán ver de la amplia gama de especies que habrá en un espacio cerrado y perfectamente acondicionado para dicho evento con el fin de hagan las delicias de los más pequeños y despierten la curiosidad tanto de mayores, como de pequeños, pero en especial que cubran la satisfacción de sus propietarios que dan por bien empleado el tiempo que pasan compartiendo su afición con quienes nos visitan. Aunque también desearían que dichos visitantes adquirieran alguno de los animales para continuar con su producción y cuidado. Por ello, animamos al público a su adquisición, siendo conscientes de que las mascotas necesitan el cuidado y el cariño de sus dueños", explica López.

Dentro de los actos organizados para esta sexta edición de la Feria de Mascotas en Fuentepelayo cabe resaltar la exhibición de perros de la Guardia Civil en la búsqueda de drogas, que tendrá lugar el sábado, 29 de septiembre, a partir de las 13.00 horas y las diversas exhibiciones de cetrería, que tendrán lugar en el municipio el sábado, 29 de septiembre a las 12.30, 17.00 y 18.30 horas y el domingo, 30 de septiembre, a las 12.00, 13.30, 17.00 y 18.30 horas.

FERIA DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN Y KM-0



PABELLÓN MULTIUSOS "GABRIEL MARTÍN"

FERIA DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN Y KM-0

PABELLÓN POLIDEPORTIVO "EL FERIAL"

La mejor calidad-precio

Una cita esperada. Gran expectación de la VI edición de la Feria de Vehículos de Ocasión y Km 0

SARA SUÁREZ VELASCO / FUENTEPELAYO

Este tipo de citas feriales, que se han ido consolidando a lo largo del tiempo, hasta convertirse en referentes para los amantes de los animales o del motor, son la mejor forma de dar a conocer y potenciar otros sectores del municipio e incrementar su conocimiento como un pueblo dinámico y emprendedor. Son el mejor escaparate para el desarrollo industrial, empresarial y rural de la localidad segoviana de Fuentepelayo.

En la presente edición de la Feria de Vehículos de Ocasión y Km 0, que se celebra durante este fin de semana, sábado 29 de septiembre y domingo 30 de septiembre y que llega a su sexta edición, estarán presentes más de cien vehículos de diferentes marcas, cilindradas, tamaños y precios en la localidad segoviana de Fuentepelayo.

"Queremos continuar un año más dando cabida en nuestra villa a este tipo de acontecimientos a pesar de las dificultades y de la falta de colaboración de las instituciones que deberían pujar por incentivar este tipo de iniciativas que favorezcan la salida de los diversos productos existentes al mercado. Aún siendo conscientes del esfuerzo que supone la realización de este tipo de eventos apostamos por ello", comenta Daniel Jesús López Torrego, alcalde de Fuentepelayo.

> **Ocho firmas de automóviles** expondrán en los pabellones del pueblo

Respecto a la feria de Vehículos de Ocasión y Km 0 hay que destacar que serán ocho las firmas que se expondrán en los pabellones del término. Más de 3.000 metros cuadrados cubiertos para exhibir sus vehículos, así como todos los metros que necesiten, en caso de que deseen hacerlo en el exterior. Muchas de las firmas optan por una combinación de ambas, exponiendo tanto en el interior como en el exterior.

Por otro lado, hay que resaltar que durante estos días, 28, 29 y 30 de septiembre, coincide la celebración del 'Desafío Segovia Experience 3x3' en la localidad de Fuentepelayo, donde los jóvenes tendrán la oportunidad de participar en esta conocida competición de fútbol Indoor.

Un año más, miles de personas se acercarán durante este fin de semana al municipio fuentepelayense para conocer de cerca los cuidados y características de las mascotas más típicas, diferentes y divertidas, al mismo tiempo que una gran gama de vehículos de ocasión y km 0, a los mejores precios y quién sabe, sí alguno de ellos le cuadra con lo que estaba buscando.

Exposición de vehículos de Ocasión y Km 0 en el Pabellón fuentepelayense, durante la pasada edición /EL ADELANTADO

CULTURA

Ciudad Rodrigo acoge el rodaje de la película 'Un Dios prohibido' ■ La localidad salmantina de Ciudad Rodrigo acoge el rodaje de la película 'Un Dios prohibido', protagonizada por Elena Furiase. La película se sitúa en el verano de 1936, al inicio de la Guerra Civil, y narra el martirio de 51 miembros de la Comunidad Claretiana de Barbastro (Huesca). En el metraje se prevé la participación de 54 actores y más de 200 figurantes..

▶ PLENO DE LAS CORTES

Del Olmo prevé una contracción del PIB por debajo del 1% en 2013

Previsiones. Reconoce que las expectativas para el próximo ejercicio «no son buenas», si bien observa una mejoría con respecto a las de 2012

Tributación. La consejera de Hacienda adelanta que Castilla y León irá hacia un sistema fiscal «más progresivo, solidario y justo»

ICAL / VALLADOLID

La Junta prevé que el Producto Interior Bruto de la Comunidad se contraiga ligeramente por debajo del 1 por ciento en el año 2013, según afirmó la consejera de Hacienda, Pilar del Olmo, durante la presentación en las Cortes del límite de gasto no financiero para el próximo ejercicio, que se eleva a 8.726 millones de euros, un 4,2 por ciento menos que el año anterior (381 millones).

Del Olmo ofreció datos del cuadro macroeconómico, no facilitados el pasado jueves cuando el Consejo de Gobierno aprobó el límite de gasto no financiero, base del próximo presupuesto. Según esa estimación, el consumo final de las administraciones públicas caerá un 6,1 por ciento y de los hogares 1 por ciento, si bien esa reducción se compensará con la aportación positiva de la demanda externa (1,6 puntos al PIB regional) y por una mejora en los sectores productivos, en particular el primario hasta los 2,5 puntos. «Es un escenario más favorable que el previsto para este año», afirmó, aunque también le calificó de «malo».

Sin embargo, la titular de Hacienda no facilitó la previsión de empleo y la tasa de paro esperada, hecho que después, durante el debate, recriminó el portavoz del Grupo Socialista. «El empleo es el gran olvidado», aseveró Óscar López, tras escuchar a la consejera, para subrayar que en 2012 se estimó una tasa de paro del 18,6 por ciento y, a falta de cuatro meses para terminar el año, se ha llegado al 19,76 por ciento. «Lamentablemente se ha superado», concluyó.

La consejera centró su intervención en defender el techo de gasto como una autolimitación, como un principio para no gastar lo que no se tiene, como cree que ocurrió en la etapa socialista, y para sanear las cuentas públicas, «que están así por la herencia recibida».

Como ejemplo de esa falta de control en las cuentas públicas, se refirió a lo ocurrido en 2009, que calificó de peor año de la crisis, y señaló como los Presupuestos Generales del Estado de ese año apuntaron un crecimiento del PIB del 1 por ciento pero los datos de contabilidad del INE reflejaron una caía del 3,7 por ciento y en Castilla y León un 2,8 por ciento. «No son previsiones buenas», reconoció la consejera, que observó una mejoría respecto de las previsiones de este año, atribuida a las medidas estructurales que se han aprobado por el Gobierno y la Junta.

Además, aclaró que el límite de gasto está condicionado por las transferencias de los presupuestos estatales, que se aprobarán este viernes, y podría ir al alza, hecho que también criticaron los portavoces de la oposición. López reprochó a Del Olmo que no mantenga ahora el «ardor guerrero» que tenía con el anterior Ejecutivo y José María González (IU) habló de techo de ingresos, no de gastos, a la vez que estimó que habrá una «devaluación social» por las políticas neoliberales de la Junta y del Gobierno. Sólo el portavoz del Grupo Popular, Carlos Fernández Carriedo, apoyó el límite de gasto presentado y calificó de «medidas de ciencia ficción» las propuestas planteadas por los grupos de la oposición. Sólo el portavoz del Grupo Popular, Carlos Fernández Carriedo, apoyó el límite de gasto presentado y calificó de «medidas de ciencia ficción» las propuestas planteadas por los grupos de la oposición.

Ante el planteamiento de PSOE e IU sobre los ingresos y gastos de la Comunidad en el próximo presupuesto, la consejera avanzó, al final de su intervención, que el modelo tributario de Castilla y León será «más progresivo, solidario y justo».

Pilar del Olmo, durante su comparecencia en el pleno de las Cortes de ayer. / RUBÉN CACHO (ICAL)

Aprobado el crédito de 1.052 millones del plan a proveedores

ICAL / VALLADOLID

Las Cortes aprobaron, con los votos del PP, la abstención del PSOE y en contra del Grupo Mixto, el proyecto de ley de concesión de un crédito extraordinario y suplemento de crédito derivado del plan de proveedores que se contabiliza así en el presupuesto de 2012 por un valor de 1.052 millones, que es el importe de las facturas atrasadas que se abonaron el pasado mes de junio a 2.237 empresas, nueve de diez relacionadas con la sanidad.

La consejera de Hacienda, Pilar del Olmo, argumentó que se ratificó por lectura única, sin posibilidad de enmiendas de los grupos, que los costes financieros de la adhesión a este plan del Gobierno son menores de los que ofrece el mercado y con tipos de interés «más atractivos», si bien no precisó su cuantía.

López acusa al PP de «bailar la yenka» con la financiación

ICAL / VALLADOLID

El portavoz del Grupo Socialista, Óscar López, acusó ayer al Gobierno central y a la Junta de «bailar la yenka» sobre el modelo de financiación autonómica y pidió conocer la posición que llevará el jefe del Ejecutivo autonómico, Juan Vicente Herrera, a la próxima Conferencia de Presidentes, mientras que desde las filas *populares* se saludó que los socialistas reconozcan ahora que el sistema ha fracasado.

López introdujo en el debate los pasos hacia delante y hacia detrás que observa en los dirigentes del PP para hablar sobre una posible revisión del modelo de financiación. El portavoz socialista preguntó si la posición de la Junta es la que llevó el presidente el pasado 23 de abril a su reunión con Rajoy o la de ahora.

Durante el debate, López también pidió conocer si la Junta acudirá al Fondo de Liquidez Autonómica puesto en marcha por el Gobierno. El portavoz socialista volvió a criticar ese instrumento y consideró que «se estigmatiza a las comunidades» que lo piden.

DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO · JUEVES 27 DE SEPTIEMBRE DE 2012 · NÚMERO 416

BLANCANIEVES CAÑÍ

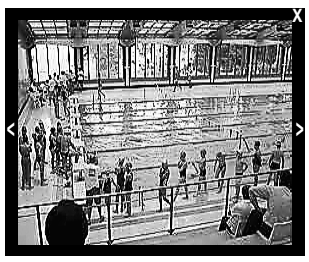
Maribel Verdú, la madrastra con mantilla

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN Y JUVENTUD

Segovia Joven!

PROGRAMA OTOÑO 2012

SEGOVIA JOVEN SE MOJA EN LA PISCINA CLIMATIZADA



Los sábados de 21.30 a 23.30 horas ven a la piscina climatizada con tu carné Segovia Joven.
Sábado 6 de octubre: Estiramientos y natación en el agua.
Sábado 13 de octubre: Técnicas básicas de salvamento y mejora de la coordinación.
¡Y todos estos sábados en el mismo horario disponemos de calles para natación libre!

ESPACIO DE EXPOSICIONES

AGUA LIMPIA PARA UN MUNDO SANO

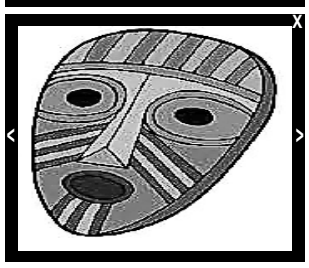
Sobre la importancia del agua como recurso vital para el desarrollo de los países y el trabajo que sobre este recurso han realizado las ONGs para el desarrollo de Segovia: Asociación Amigos de Futuro Vivo, Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui, Asociación de Caridad San Vicente de Paúl, Asociación AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo, Madre Coraje, Mundo Cooperante, Fundación Proclade, Unicef. **Fecha**: Del 1 al 31 de octubre.

ACTIVIDADES -18

BAILE MODERNO

Prueba y practica diferentes estilos de baile: jazz, funky y lírico… ¡a moverse!
Fechas: viernes de octubre (5, 19, 26) y noviembre (9, 16, 23 y 30)
Horario: de 18h a 19:30h.

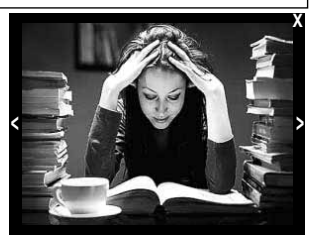
¡ HAZLO TÚ MISMO! TALLER DE MÁSCARAS



Deja escapar tu imaginación y realiza una máscara terrorífica para lucir el día de Halloween. Utilizaremos diferentes técnicas como el modelado, el corte y la composición, en función de los distintos materiales.
Fechas: viernes 26 de octubre
Horario: de 18h a 20h.

ACTIVIDADES +18

ESTUDIA DE MANERA EFECTIVA



Descubre y aplica nuevas fórmulas de estudio y aprende a relajarte y concentrarte ante los exámenes.
Fechas: lunes y miércoles del 15 al 31 de octubre (6 sesiones)
Horario: de 19h a 20.30h.

MEDITACIÓN

Una tarde para relajarte y acercarte a esta práctica tan efectiva y recomendada por expertos en resiliencia. Fechas:
Día: 10 de diciembre.
De 18.30 a 20.30 horas.

IMAGEN PERSONAL. PELUQUERÍA (9h)

Si estás interesado en el arte del peinado y quieres actualizarte con este taller aprenderás diferentes trucos y habilidades.
Fechas: 19, 26 de octubre y 9 de noviembre
Horario: de 18 a 21 horas

ESCUELA MUNICIPAL DE TIEMPO LIBRE

SELF COACHING
A través de diferentes técnicas participativas, se ayudará a los participantes a reflexionar e identificar sus metas así como a poner en marcha las estrategias necesarias para conseguirlas. Fechas: lunes del 22 de octubre al 10 de diciembre (8 sesiones).
Horario: de 18.30 a 20.30 horas

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN Y JUVENTUD

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

www.segoviajoven.es
juventud@segovia.es

92146 04 01
92146 08 27

EL FOTOMATON

A NOCHE EN EL

El **FOTOMATÓN** recoge imágenes de la noche segoviana , en este caso facilitadas por los responsables de **'Segoweb.es'**. Si tú también quieres ver publicadas las fotos de tus mejores fiestas, no lo dudes y envíalas por correo electrónico, a la dirección **demarcha@eladelantado.com** Sorprenderás a tus amigos.

NOVEDADES

Por Sergio Benítez

Feynman

GUIÓN:
JIM OTTAVIANI
DIBUJO:
LELAND MYRICK
EDITORIAL:
NORMA
LIBRO CARTONÉ, 272 PÁGINAS
24 EUROS

Como quiera que hace tiempo que no me doy el gusto de recordárselo a nuestros queridos lectores, ahí va por enésima vez la afirmación: como crisol de mil y un géneros posibles, el cómic no tiene igual. Y este hecho es algo que los uatores cada vez están teniendo más en cuenta, a la hora de acercarse al noveno arte como medio en el que dar salida a las historias que quieren narrar, unas historias que, en el caso que nos ocupa, se centran en la vida de Richard Feynman, extraordinario físico ganador del Nobel cuya arrebatadora personalidad lo convierten de forma instántanea en una suerte de héroe de la citada disciplina científica y, por tanto, en idóneo narrador de su propia biografía. Atravesando su vida de una punta a otra sin orden preestablecido, *Feynman* es, ante todo, un canto de admiración a la figura de un hombre muy singular.

Portugal

GUIÓN:
CYRIL PEDROSA
DIBUJO:
CYRIL PEDROSA
EDITORIAL:
NORMA
ÁLBUM CARTONÉ. 264 PÁGINAS
29 EUROS

Arropadas por las lecturas de *Tres sombras* (una maravilla que recomendamos encarecidamente) y la hilarante *Autobio*, las expectativas ante esta *Portugal* habían alcanzado elevadas cotas más aún si cabe si consideramos los premios y críticas recogidas al otro lado de Los Pirineos. Con el álbum en la mano (de una cuidadísima edición por parte de Norma) los sentimientos acerca de lo nuevo de Pedrosa son encontrados. Tanto es así que, durante la lectura, uno pasa de tener la sensación de estar leyendo algo intrascendente y banal, a dejarse llevar por la impresión de tener entre las manos un tebeo con la capacidad de dejar honda huella. Siendo competencia de cada uno el discernir entre una u otra, de lo que no cabe ninguna duda es de la sublime belleza de todas y cada una de sus páginas.

Siegfried v.3

GUIÓN:
ALEX ALICE
DIBUJO:
ALEX ALICE
EDITORIAL:
NORMA
ÁLBUM CARTONÉ. 80 PÁGINAS
17 EUROS

Tras un arranque notable y una continuación brillante, la saga de *Siegfried* llega a su fin de forma sobresaliente con este álbum que cierra la soberbia trilogía con la que Alex Alice ha adaptado la tercera de las óperas wagnerianas del ciclo del *Anillo de los Nibelungos* sin renunciar en ningún momento a incluir referencias a las dos primeras (*El oro del Rin* y *La valquiria*). La espectacularidad y sentido de la épica de Alice exuda por cada una de las increíbles páginas de este último álbum (como ya lo había hecho en los dos anteriores) concretando el autor francés una obra redonda y sin fisuras de la que sería genial una continuación que adaptara *El crepúsculo de los dioses*, último y espectacular acto de la obra de Wagner. Mientras tanto, pasen y disfruten de uno de los mejores álbumes europeos del año.

Vientos dominantes

GUIÓN:
JULIA WAUTERS
DIBUJO:
GLEN CHAPRON
EDITORIAL:
NORMA
LIBRO CARTONÉ. 96 PÁGINAS
16 EUROS

De forma similar a lo que ocurre con la lectura de *Portugal*, pero esta vez con la clara sensación de que la balanza terminará inclinándose hacia la opción de la banalidad, resulta toda una sorpresa que las últimas páginas de *Vientos dominantes* sean capaces de trastocar bruscamente lo que hasta entonces dimanaba de las páginas, dejando en el lector la agradable sensación de haber leído algo trascendente. Con un dibujo y narrativas que no ocultan sus adeudos con lo que Manu Larcenet ha desarrollado en los últimos tiempos, esta historia de roces familiares en unos pocos días de vacaciones es uno de esos libros que sirven de perfecto acompasamiento al mes en que son publicados, en este caso, un final de verano y vacaciones a los que siempre acompaña cierta inevitable nostalgia.

Cenizas

GUIÓN:
ÁLVARO ORTIZ
DIBUJO:
ÁLVARO ORTÍZ
EDITORIAL:
ASTIBERRI
LIBRO CARTONÉ. 192 PÁGINAS
20 EUROS

Comencemos dejando claro que *Cenizas* es, a todas luces, un cómic de sobresaliente. Establecida la calificación, entremos pues a desgranar algunos de los muchos valores que encierran las casi 200 páginas con las que Álvaro Órtiz nos introduce en la aventura en forma de *road movie* que vivirán Piter, Moho y Polly (y Andrés, por supuesto). Y es precisamente su carácter cinematográfico (pagaría lo que fuera por ver esta historia adaptada al cine) el que quizás se alza como valor más considerable dentro de un cajón en el que también podemos encontrar un *storytelling* portentoso (geniales las disgresiones paralelas al núcleo de la acción), un dominio soberbio de los mecanismos que hacen avanzar una historia, un dibujo tan eficaz como preciso para lo que el relato requiere y, cómo no, unos personajes brillantes. Lo dicho, sobresaliente.

No despertéis al ser que...

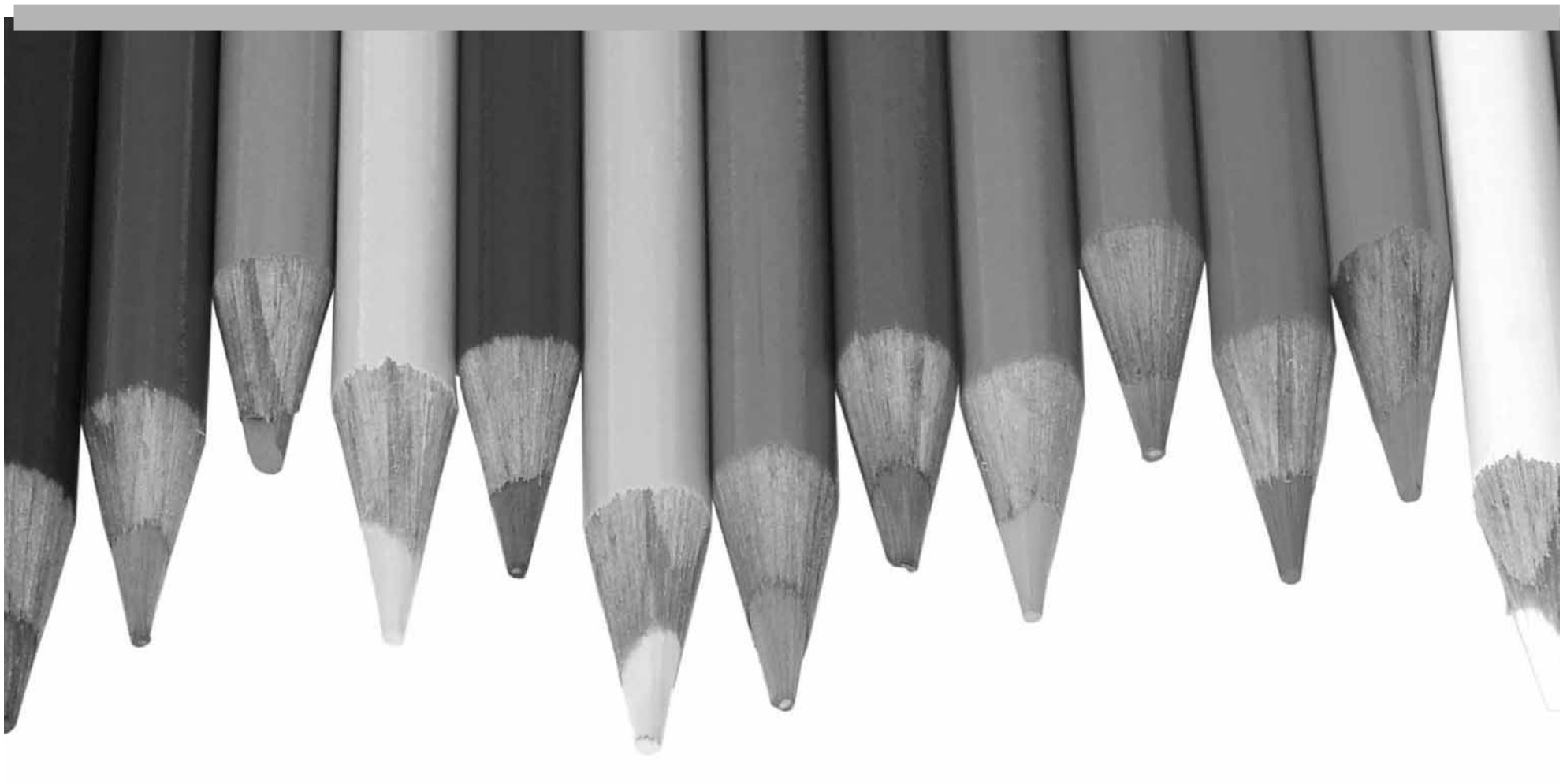
GUIÓN:
JALI
DIBUJO:
JALI
EDITORIAL:
ASTIBERRI
LIBRO RÚSTICA. 176 PÁGINAS
17 EUROS

El último viaje de Olivier Duveau era la confirmación de que lo que habíamos leído en *Pl*xi*gls* no había sido casualidad, y mostraba a un autor con un infinito potencial en lo que a imaginación visual y (re)imaginación de los mecanismos del noveno arte se refiere. Es por ello que, con tamaños precedentes, la maestría de la que Jali hace gala en esta insigne colección de relatos cortos no debería extrañar a nadie. Ya sea en esa historia de la parca que abre la lectura, como la preciosidad titulada *A Berta le atormenta la tormenta* (que levante la mano quién no haya recordado a Gloria Fuertes) que sigue a continuación. Ya en las dos historias del *Niño miope*, como las varias de *Igor Mortis*,queda fuera de toda duda que *No despertéis al ser que duerme* es una obra de una genialidad sin par.

Quemados

GUIÓN:
ANDY RILEY
DIBUJO:
ANDY RILEY
EDITORIAL:
ASTIBERRI
LIBRO CARTONÉ. 96 PÁGINAS
16 EUROS

Cuando a uno le preguntan qué entiende por humor británico, es muy probable que la respuesta que se encuentre vaya por dos vertientes. La más "cultivada" de las dos hará sin duda referencia a los Monty Python y, quizás en menor medida, a Mr. Bean. La segunda, más común, acaso sea capaz de nombrar a Benny Hill o, de forma más común, termine afirmando que "el humor inglés es para los ingleses" denotando así el particular carácter de la sorna anglosajona. Mezcla de lo referencial del grupo formado por Cleese, Palin, Gilliam y compañía, con momentos de esos que "sólo los entienden ellos", lo que no resulta incuestionable acerca de esta recopilación de las tiras de Andy Riley (más allá de lo mucho que se separa de sus conejitos suicidas) es que el humor que el autor ejerce en ellas es *typical english*. ¿Bueno o malo? Juzguen ustedes.



LAS MÁS TAQUILLERAS

Tadeo Jones se mantiene imbatible al frente de la tabla de películas más vistas, seguida por otras dos de temática adolescente: *Desafío total* y *The possesion*.

DATOS DEFINITIVOS HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE.

1 Las aventuras de Tadeo...
Tadeo siempre ha deseado convertirse en un arqueólogo aventurero y famoso.

2 Desafío total
Rekall es una empresa que puede convertir los sueños en recuerdos reales.

3 The possesion
Tras el incendio de su casa, una señora mayor es trasladada al hospital,

4 Step up revolution
La historia se centra en una joven niña de papá, que se enamora del líder de un grupo.

CLAVES

EL DIRECTOR

La polémica está servida

Si hay una posición en la que Oliver Stone se ha sentido cómodo desde el inicio de su carrera esa ha sido la de ser polémico. Primero como guionista de filmes como *El expreso de medianoche* (por la que ganó el Oscar), *Conan el bárbaro* o *El precio del poder* y después como realizador, el neoyorquino más contestatario del Hollywood actual, que tiene en su haber sendos premios de la academia por *Platoon* y *Nacido el 4 de julio* siempre ha buscado dar algo que pensar al espectador, ya sea sobre su obsesión acerca de la guerra de Vietnam, sobre el dinero (las dos entregas de *Wall street*) o el uso y abuso del poder mostrado en *JFK* (sin duda, su obra maestra) o *Nixon*.

SALVAJES / Aaron Johnson y Taylor Kitsch encabezan el reparto de lo nuevo de Stone

DOS CONTRA UN CÁRTEL

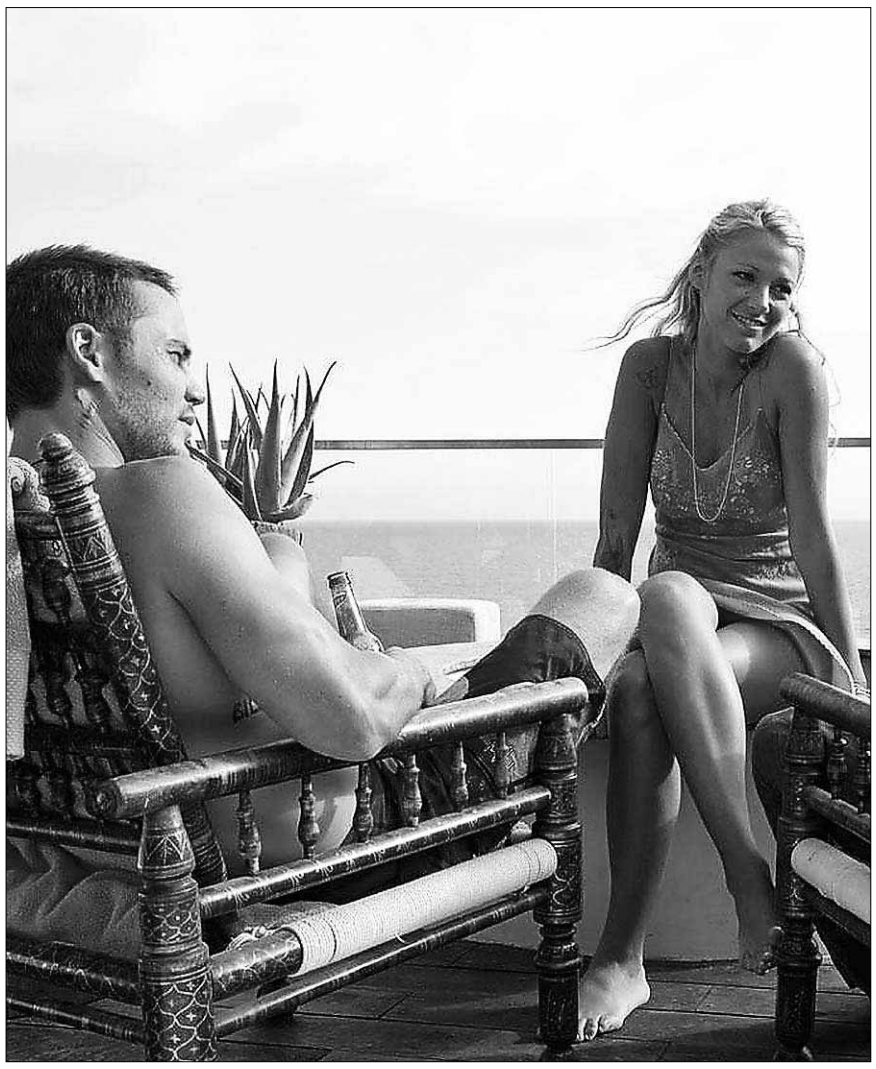
EL POLÉMICO DIRECTOR NORTEAMERICANO VUELVE A LAS PANTALLAS TRAS LA SEGUNDA ENTREGA DE WALL STREET CON UNA CINTA VIOLENTA EN LA LÍNEA DE 'ASESINOS NATOS'

Salvajes
EEUU, 2012
Dirección: Oliver Stone
Intérpretes: Taylor Kitsch, Blake Lively, John Travolta, Salma Hayek, Aaron Johnson, Emile Hirsch, Benicio Del Toro, Joel David Moore, Trevor Donovan, Mía Maestro, Demián Bichir, Gonzalo Menendez, Alexander Wraith.

Sergio Benítez

Ben (Aaron Johnson, el "superhéroe" de *Kick-ass*) y Chon (Taylor "John Carter" Kitsch) son una pareja de amigos que no sólo comparte su negocio (la venta y distribución de la mejor hierba que se puede encontrar al oeste del Mississippi), si no también su pareja, Ophelia, más conocida simplemente como O (encarnada por Blake Lively, la "novia" de *Green lantern*). Es un peculiar *ménage-à-trois,* definido por sus muy distintas personalidades: Ben es un pseudo pacifista al que le preocupa el medio ambiente; Chon es un ex-soldado del ejército norteamericano dispuesto a ensuciarse las manos siempre que sea necesario; y O es capaz de satisfacer emocional y sexualmente a ambos (y, por supuesto, a sí misma).

Los tres residen en una casa de ensueño en Laguna Beach, un lugar al sur de Los Ángeles en el que nunca parece pasar nada. Pero las cosas no tardan en cambiar: el éxito de los negocios de Ben y Chon es tal que un cártel al sur de la frontera con México, liderado por la letal Elena pretende asociarse con la pareja para sacar tajada. Y aunque la oferta de la "empresaria" es tentadora, ambos la rechazan, lo que desencadena que Elena mande secuestrar a O. A Ben y Chon sólo le quedan entonces dos opciones, o acceder a las peticiones del cártel y compartir sus suculentos beneficios, o reaccionar con la misma virulencia y devolver a la organización cada daño infligido.



Chon (Taylor Kitsch) y O (Blake Lively) dos de los vértices del filme.

¿UN NUEVO TRUEBA DE OSCAR?

El artista y la modelo
España/Francia, 2012
Dirección: Fernando Trueba
Intérpretes: Jean Rochefort, Aida Folch, Chus Lampreave, Götz Otto, Christian Sinniger, Claudia Cardinale

En la Francia ocupada de 1943 viven un viejo escultor y su esposa en un pequeño pueblo cercano a la frontera española. El artista Marc Cros (Jean Rochefort), de 80 años, dejó de esculpir hace ya tiempo. Ha visto dos guerras y, desilusionado, no espera gran cosa de la vida y de la especie humana. Pero un día su mujer, Léa (Claudia Cardinale), recoge de la calle a una joven campesina española, Mercè (Aida Folch), que huye del ejército franquista y se ha escapado de un campo de refugiados. El matrimonio le ofrece a Mercè que viva en el taller del escultor arriba en la montaña y, mientras dure su estancia allí, que sea su modelo en la que será la última obra del viejo Cros, que ha dedicado su obra a la búsqueda de la belleza, siendo su tema central el cuerpo de la mujer. Cros quiere realizar la una obra definitiva que legar a la posteridad, algo que nunca ha terminado de conseguir. Poco a poco, nace una hermosa relación entre la joven que acaba de empezar a vivir y el artista que ve cercano su horizonte final. En el taller de la montaña, mientras trabajan, modelo y artista hablan con sencillez y cercanía de todo lo que les rodea y las generaciones que les separan empiezan a diluirse con cada nueva conversación.

ESTRENOS

Diario de Greg 3: día de perros

EEUU, 2012
DIRECCIÓN: DAVID BOWER
INTÉRPRETES: STEVE ZAHN, PEYTON LIST, DEVON BOSTICK, ZACHARY GORDON

Tercera entrega de la saga de Greg que se centra en este joven debilucho quien, en esta ocasión, monta un plan para pretender que tiene un trabajo en un lujoso club. Pero su plan falla y debe sufrir unas terribles vacaciones veraniegas, que incluyen contratiempos en una pileta pública y un viaje al campo que sale muy mal.

Si de verdad quieres...

EEUU, 2012
DIRECCIÓN: DAVID FRANKEL
INTÉRPRETES: MERYL STREEP, TOMMY LEE JONES, STEVE CARELL, ELISABETH SHUE

Después de más de treinta años de matrimonio, una pareja (los veteranos y siempre excelentes Meryl Streep y Tommy Lee Jones) se somete a una intensa sesión de asesoramiento durante un fin de semana. En apenas unos días tendrán que decidir si continúan adelante con su matrimonio o si se divorcian.

Tommy Lee Jones y Meryl Streep en el filme de David Frankel.

Una vida mejor

FRANCIA, 2011
DIRECCIÓN: CÉDRIC KAHN
INTÉRPRETES: GUILLAUME CANET, LEÏLA BEKHTI, SLIMANE KHETTABI, ABRAHAM BELAGA

Ambientada en una época apocalíptica, en la que las instituciones bancarias están destruyendo Europa y un experto financiero puede arruinar la economía de un país como la India. Entre la macro y la microeconomía, los protagonistas sueñan con un futuro mejor que les permita salir de la pesadilla que viven, en la que préstamos y las deudas pueden destruir hasta los sentimientos.

5 Ted

Cuando John Bennettera pequeño, deseaba que su osito de peluche Ted fuera un oso de verdad.

6 Brave, indomable

Merida, la indómita hija del rey Fergus y de la reina Elinor, es una hábil arquera.

7 Los mercenarios 2

Los mercenarios se vuelven a reunir cuando Mr. Church les encarga un trabajo que parece sencillo.

8 El nombre

En el transcurso de una cena, los personajes se quitarán la máscara y mostrarán su mezquindad.

'BLANCANIEVES' / Gran acogida en San Sebastián de la revisión del cuento como española muda y en blanco y negro

Maribel Verdú en el papel de frívola -y no por ello menos mala y terrorífica- madrastra del cuento filamdo en blanco y negro. / **EL CORREO**

LA PRINCESA SE ESCAPA CON EL BOMBERO TORERO

PABLO VERGER PRESENTA LA MÁS ORIGINAL DE LAS VERSIONES DEL CLÁSICO EN UN AÑO

El Correo

Tras la presentación de la cinta *Blancanieves* en el Festival de Cine de San Sebastián, las comparaciones con la multigalardonada cinta *The artist*, del francés Michel Hazanavicius, fueron inevitables. Pero su director, Pablo Berger, quiso dejar claras las diferencias. Ser muda y estar rodada en blanco y negro son las únicas características que comparte con la oscarizada producción gala.

"Ambas son películas de gran presupuesto, con actores de primera división, pero *The artist* fue un homenaje al cine mudo americano y *Blancanieves* es un homenaje al cine mudo europeo, que tiene algo más de transgresor", explicó su director.

La película es "una fusión de imágenes y música" y cuenta la historia de Carmen, una joven con una infancia atormentada por su terrible madrastra. Tras huir del pasado, emprende un viaje acompañada por una tropa de enanitos toreros.

Berger reveló que cuando presentó el guión en 2005 ya dejó claro que se trataba de una película muda y en blanco y negro. Por aquel entonces, ni Berger ni Hazanavicius sabían de la existencia del otro. "Cuando recibí la noticia del éxito en Cannes de *The artist* supe que el elemento sorpresa de mi filme había desaparecido", confesó.

El público del Festival de Cine de San Sebastián ovacionó la película, protagonizada por Maribel Verdú, Ángela Molina y Macarena García. Junto a *El artista y la modelo* de Fernando Trueba y *Grupo 7* de Alberto Rodríguez, *Blancanieves* es una de las preseleccionadas por la Academia de Cine para representar a España en la próxima edición de los Oscars.

Los taurinos enanos con los que se fuga Blancanieves.

Las protagonistas recibieron numerosas felicitaciones en la rueda de prensa que ofrecieron en el Kursaal. "Absolutamente maravillosa", "una delicia", fueron algunos de los calificativos que se escucharon por parte de periodistas y críticos de cine.

Por se munda, prosiguió su director, "exige una atención mayor, pero si el espectador entra en el viaje que le proponemos el placer será superior. Es además muy liberador no tener que esperar a la frase, a la entonación que da el actor, y sobre todo no tener que llevar cascos", dijo. *Blancanieves* es "un cuento de cuentos", añadió Berger, porque tiene "algo de *Cenicienta*, de *Alicia*, de *Caperucita*, de *Oliver Twist* y de Dickens. Es una novela gótica y un melodrama".

El realizador reconoció que su película tiene cierto aire afrancesado: "Yo soy de Bilbao, no he crecido en el sur que refleja la película, y me gustaba verlo más como un director francés que viene a España y retrata ese país exótico y racial, pero sin mucha precisión". *Blancanieves* presenta, además, un polémico desenlace. El realizador bilbaíno añadió que es "cinéfilo y un gran espectador antes que director" y le gustan los finales abiertos, con secreto".

FERNANDO TRUEBA / El cineasta estrena 'El artista y la modelo', filme en el que cuenta con Jean Rochefort y Claudia Cardinale

"HE HECHO UN FILME LUMINOSO SOBRE UNA ÉPOCA OSCURA"

MAÑANA LLEGA A LAS CARTELERAS LO ÚLTIMO DE TRUEBA TRAS 'CHICO Y RITA', UNA PELÍCULA SOBRE LA INESPERADA PLENITUD DE UN ARTISTA

Fernando Trueba conversa con Jean Rochefort en un momento del rodaje. / ALTAFILMS

Alejandro Luque

Fernando Trueba, uno de los mejores cineastas españoles, está de estreno por todo lo alto: *El artista y la modelo* es su última propuesta, para la cual se ha rodeado de un elenco excepcional, encabezado por Jean Rochefort y Claudia Cardinale, además de Aida Folch... Pero ha prescindido de la música.

—La película está dedicada a su hermano, que fue escultor. ¿Qué aprendió el cineasta Fernando Trueba de aquel artista plástico?

—Creo que aprendí mucho de él desde que era muy niño. Tenía un año y medio más que yo y era artista desde pequeño, dibujaba, esculpía, pintaba... Me ponía a su lado e intentaba hacer lo mismo. No lo hacía tan bien, claro. Pero todo eso, mirar, observar, hizo que me interesara por el arte desde muy temprano. Pinté un tiempo y lo dejé, mi hermano siguió. Era un escritor estupendo, muy puro. Yo me metí en el cine.

—El año pasado triunfó The artist, ahora se presentan la *Blancanieves* de Pablo Berger o *El artista y la modelo*. ¿Qué tiene el blanco y negro para atraer tanto?

—Bueno, el blanco y negro siempre ha estado ahí. Woody Allen tiene media docena de películas en blanco y negro, Scorsese hizo *Toro salvaje*, Haneke también lo probó con *La cinta blanca*... Todos los años hay un montón de películas en blanco y negro, no creo que sea noticia. Pero si te fijas, el 80 por ciento de la fotografía que se expone es así, y también la publicidad está llena de blanco y negro, y mucha pintura también. Forma parte de la vida, igual que el color.

—Me preguntaba si hay un momento en que se elige el blanco y negro, y el por qué.

—No hay un momento exacto, porque esta película nunca fue en colores. En mis sueños, mucho antes de rodar, ya era en blanco y negro. No hay una decisión consciente.

—Hablemos del casting: ha preferido echar mano del criterio de la solidez actoral, y no de los talismanes de taquilla al uso. Es una apuesta personal, ¿no?

—Sin duda. Ahí está uno de los monstruos sagrados del cine francés, uno de los nombres más respetados y queridos, como es Jean Rochefort. Está Claudia Cardinale, que es un mito viviente. Y está Aida Folch, una actriz de aquí que muchos conocerán más por la tele, pero que debutó conmigo cuando era casi una niña en *El embrujo de Shanghai*. Me preguntan por qué no echo mano de rostros taquilleros, pero también podrían hacerme la pregunta inversa: ¿Cómo haces películas con actores tan grandes? Al final, solo puedo responder que eran los que le convenían a cada personaje, los mejores para hacer esta historia.

—Y sobre la música, que tan importante es siempre para usted, ¿por qué ha prescindido de ella?

—Para mí la música de esta película es el ruido del campo, el silencio, las voces de la gente. El filme tiene solo dos momentitos musicales de nada, un momento en que están tocando en la plaza del pueblo, un poco en dos planos finales y en los créditos.

—No es la primera vez que una película suya tiene a la guerra como telón de fondo, esta vez enfrentada a la creación artística: lo más inhumano frente a lo más humano.

—Sí, pero hay que subrayar que no es una película sobre la guerra. Se desarrolla en la Francia ocupada, una Francia "en paz", con todas las comillas, porque se trata de una falsa paz. Ése es el telón de fondo para contar lo que de verdad me interesaba contar: el momento de plenitud de un artista, que ve que el mundo va fatal, y que la vida se acaba. Y cuando cree que ya no hay nada que hacer, de repente la vida irrumpe y vuelve a engancharse a ella. Tiene la oportunidad de disfrutar de un último momento de plenitud inesperado. He querido hacer una película luminosa sobre una época oscura.

—Hace poco decía José Luis Garci que ni siquiera un director oscarizado puede relajarse en estos tiempos: cada nueva película es como empezar desde cero. ¿Le sucede algo parecido?

—Claro, absolutamente. Haces una película y tienes que pasar muchos exámenes, del público, de los críticos, de los amigos, de la industria... Eso es la vida, a todos nos pasa, tengas la profesión que tengas. Lo que pasa es que ésta nuestra está tal vez más bajo la lupa.

—Se quejan mucho de las políticas recientes, especialmente de la subida del IVA. ¿Cómo cree que va a afectarle, ahora que estrena?

—Las políticas que se han venido aprobando son nefastas para la cultura, pero como está ocurriendo con la educación o la sanidad. Pregunta a un profesor lo contento que está. Lo que ocurre es que éste del cine es un sector que ya venía muy castigado, y que quieren terminar de hundir.

—¿Se imagina haciendo cine en formatos diferentes al de la pantalla grande, para ordenadores o para móviles?

—No es tanto una cuestión de formatos, como de formas de ver películas. Es como los libros, que primero los tenían solo los monjes, y cuando se inventó la imprenta ya los adquiría cualquiera, y ahora están en internet. Al final, lo que importa es que el libro sea bueno.

—Para terminar, invite al público en pocas palabras a ver *El artista y la modelo*.

Se me da muy mal eso de invitar, tiendo a decir solo "el que quiera que lo vea"... Dicen que es mi mejor película, no lo sé, no creo que unas películas concursen con otras. Probablemente sea la más madura. Siempre me ha puesto muy contento que me digan por la calle "me gustan tus películas", y no saber nunca si se refieren a *Belle epoque*, a *Ópera prima*, a *La niña de tus ojos*, a *Calle 54* o a *Chico y Rita*... Si ahora me lo dicen de esta, bien: haces películas para que gusten, intentas darles cosas a la gente.

—¿Y qué recibe usted a cambio?

—El placer de contar, y de ver que algunos se sientan en corro a escucharte.

ALEJANDRO SANZ / El cantante madrileño presenta su último trabajo 'La música no se toca'

"AÚN ME QUEDA POR ESCRIBIR MI MEJOR DISCO"

El Correo

Tras 20 años de carrera y más de una decena de discos publicados hasta la fecha, Alejandro Sanz vuelve a presentar un nuevo trabajo discográfico, bajo el título de *La música no se toca*, que salió el pasado martes a la venta.

A pesar de ser un veterano en la música española, el artistamanifestó este lunes durante la presentación de su último trabajo que "lo mejor está por venir". "Me quedan muchas cosas por hacer, aún me queda por escribir mi mejor disco", confesó el cantante madrileño.

Este trabajo es una "oda" a la música, "la única cosa que no es negociable" en la vida de Alejandro Sanz. Además, afirmó que aunque este disco no tiene un sonido flamenco intencionado, se trata del género que lo ha llevado hasta aquí, por lo que siempre está presente en sus canciones. "Mi forma de frasear es flamenca", apuntó Sanz.

Además, este trabajo marca una nueva trayectoria en la carrera del cantante, porque después de haber trabajado durante todo este tiempo con la discográfica Warner, el artista ha fichado por Universal. "Ha sido una época maravillosa, guardo un gran recuerdo y buenos amigos. Pero sentía que había tocado techo, así que el cambio me ha dado lo que necesitaba", aseguró el artista.

El sonido de este disco es un pop en el que cabe el recuerdo al sonido de los 80, algo en lo que la producción ha sido esencial, en palabras del artista. Además, en cada canción ha tratado de realizar un pequeño homenaje a los grupos y los discos que siempre le han gustado.

En total, el álbum se compone de 13 canciones: *La música no se toca*, *Yo te traigo... 20 años*, *No me compares*, *Llamando a la mujer acción*, *Mi marciana*, *Camino de rosas*, *Se vende*, *Cómo decir sin andar diciendo*, *Camino a casa*, *Nena*, *Bailo con vos*, *Me sumerjo* y *Para decirle adiós*.

Según afirmó Alejandro Sanz, no ha podido quitar ninguna canción de este disco, al que define como "ecléctico", por lo que ha dejado este número, el 13. "No creas que me hace mucha gracia", añadió.

Este trabajo es una "oda" a la música, "la única cosa que no es negociable" en la vida de Alejandro Sanz

Cada una de estas composiciones "tiene su mundo y su historia" y, aunque señaló que no le gusta contar cosas de su vida privada en estas canciones, admitió que "a veces es inevitable" que aparezca algo de su intimidad en ellas.

El segundo corte de este disco habla precisamente de todas las emociones y experiencias que han acompañado al cantante durante sus 20 años de carrera, y es también un homenaje para todas las personas que lo han acompañado este tiempo. "No me puedo quejar, estoy muy satisfecho", manifestó.

Aunque antes de dar comienzo la rueda de prensa Alejandro Sanz advirtió que no era "ni economista ni político", más tarde afirmó que para él la cultura "no es negociable" y que la subida del IVA es "un palo enorme para la cultura". Sin embargo, añadió: "Hace tiempo me resigné a quedarme en mi trinchera, donde estoy más a gusto y donde soy útil".

En cuanto al modelo en el que se transmite la música hoy en día, señaló que "es algo coyuntural", porque "cambia mucho la forma en que llega a la gente". A pesar de ello, lamentó que "a veces se confunde la música con una aplicación de iPhone". "La música es algo más", indicó.

Con este disco, manifestó, "pretendo que mi música alegre a la gente en estos momentos. Ojalá la crisis se solucione pronto. España ha pasado por situaciones complicadas, saldremos adelante como hemos hecho en otras ocasiones", declaró.

Ahora, el artista madrileño se prepara para los conciertos de presentación, que comenzarán con tres citas en el Palau de la Música de Barcelona, los días 28 y 29 de noviembre y el 1 de diciembre. En ellos presentará este disco en compañía de una banda nueva "que suena como un cañón", en la que "la mitad de los componentes son mujeres", según anunció.

'La música no se toca' salió a la venta el pasado martes.

VETE AL FRESCO EN SEGOVIA/ Amplia oferta para la última noche de septiembre

SEMANA DE VERSIONES POP Y ROCK

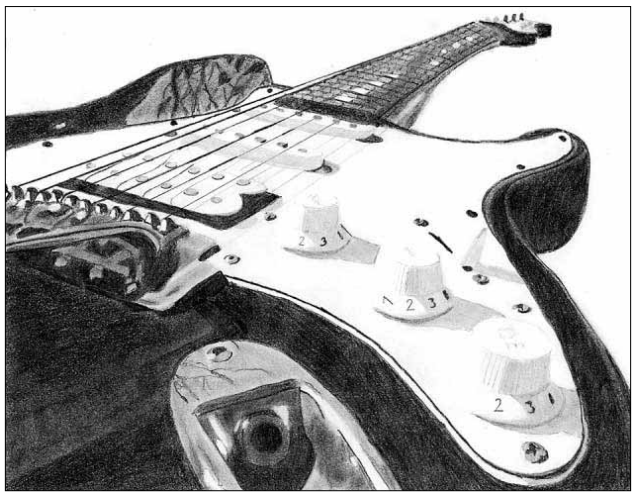
Ana García Bravo

La música continuará en las noches de septiembre con el popular festival 'Vete al Fresco', que ofrece un variado programa para las noches de los jueves y viernes, con una amplia oferta de grupos y estilos.

Los segovianos pueden disfrutar en las diferentes terrazas de los establecimientos colaboradores con la iniciativa de estilos, que van desde el jazz hasta el rock, pasando por pop-rock español de los 60 a los 90, versiones de Joaquín Sabina, blues, jazz-bossa, canción tradicional, canción tradicional y música folk.

A tres días de finalizar el mes de septiembre 'Vete al Fresco' continúa con un ciclo especial de rock&roll, en el King Creole bar, del barrio de Nueva Segovia. El programa continúa mañana viernes día 28 con 'Turuta Old Band' en el bar Ave Turuta y La Oja Blanca con versiones entrañables y divertidas; 'Ambientación Jazz' en Farggi Cervantes y la 'Rondalla Gran Vals' de canción tradicional en bar Maype. Asimismo el Redebal- Bodega del Barbero será la sede de un homenaje a Robert Johnson (blues).

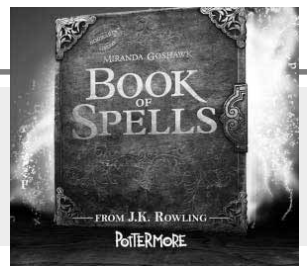
Para el sábado día 29 y para concluir esta cuarta semana del festival, el restaurante Redebal-Bodega del Barbero será testigo una vez más del grupo 'Ambientación Jazz' para cerrar este mes.


Versiones pop y rock para las terrazas de Segovia.

PERIFÉRICOS

Habrá videojuego de 'El hobbit'

Warner Bros ha alcanzado un acuerdo con la desarrolladora Kabam para copublicar juegos para móviles y navegadores web inspirados en la trilogía cinematográfica de *El hobbit.*



'Wonderbook' en Europa

Sony ha anunciado que el *Wonderbook: el libro de los hechizos* para PlayStation 3 se estrenará en las tiendas europeas el 15 de noviembre.

Nuevo juego de los padres de 'Pokémon'

El nuevo juego de los creadores de *Pokémon*, *Rhythm Hunter: Harmo Knight*, podría estrenarse en el mercado occidental en los próximos meses.

'WORLD OF WARCRAFT: MIST OF PANDARIA'/ Nuevos niveles y escenarios con la belleza y el magnífico guión de este juego online de Blizzard

LOS MONJES PANDA TOMAN AZEROTH

Inmaculada Rivera

Diez mil años después de que el mundo sufriese el Cataclismo, surgido de la niebla, el antiguo reino de Pandaria ha conseguido mantenerse al margen de la guerra. Lejos de los problemas del resto de continentes, sus campos, sus montañas y sus bosques albergan la belleza de tiempos ancestrales y dan vida a criaturas exóticas. Una nueva raza, los Pandaren, surgen de estas tierras. Su optimismo y sus habilidades ya han conquistado Azeroth.

Mist of Pandaria está aquí. Desde el pasado martes 25, el mundo de esta enigmática etnia jugable, neutral en los primeros niveles del juego, está congregando en el World of Warcarft a los millones de aficionados a este videojuego de rol multijugador masivo online para PC. Juego que requiere pagar mensualmente una cuota de 12,95 euros y que se gestiona a traves de Battle.net, un servicio proporcionado por Blizzard Entertainment, que permite a jugadores de ciertos juegos comunicarse por medio de canales de chat y jugar partidas con aquellos que tienen la capacidad de conectarse a Battle.net.

En esta nueva expansión, que es ya la cuarta que habilita Blizzard, se ha aumentado el límite del nivel de juego de 85 a 90 y, además de la raza Pandaren, se ha introducido una nueva clase: el monje. Nuevos escenarios, entre ellos cuatro campos de batalla, y hasta nueve mazmorras incrementan la oferta de *Mist of Pandaria*, en la que también se ha revisado el sistema de mascotas. Los aficionados a este juego online ya disfrutan también de un nuevo sistema de talentos otorgados cada 15 niveles, aunque la capacidad de volar no se tendrá hasta que cada personaje alcance el 90.

El sistema de juego, que divide a los participantes en dos grandes áreas: la Horda y la Alianza, ha integrado a los Pandaren como una facción neutral hasta el nivel 10. Una vez logrado, se unirá a orcos, tauren, elfos de sangre, trols y no-muertos en la Horda, o a los humanos, enanos draineis, elfos de la noche y gnomos de la Alianza. Respecto a la nueva clase, los monjes competirán en habilidades con las ya existentes (magos, brujos, chamanes, guerreros, cazadores, pícaros, druidas, paladines y sacerdotes). Su fuente de energía, llamada Chi, no les da un ataque automático, van vestidos con tela o cuero y cuentan con tres especializaciones: la curación, la agilidad y el tanqueo.

Muchos de los millones de aficionados en todo el mundo con los que cuenta el WOW, como lo conocen los habituales del juego, ya tenían la expansión reservada en tiendas especializadas desde hacía meses. Algunos de ellos se echaron ayer a los foros de las redes sociales y de la web de Blizzard para expresar opiniones como ésta: "Mi punto de vista de esta zona multireinos es demasiado desagradable, porque si ya era difícil en los reinos antes hacer misiones, ahora se torna casi imposible con la horda", comenta Peychu, algo con lo que Hijodechuck no está deacuerdo: "Yo estoy flipando con las zonas multireino. Me encantan estas batallas que se están formando". Por su parte, Whila opina: "No me gusta la batalla de mascotas pero sí el que hayan remodelado las razas antiguas y la banda sonora, es impresionante".

El WOW es todo un mundo paralelo en el que los personajes cuentan con la fisonomía que les otorga el jugador. Dentro del planeta Azeroth, caja *pj* (como se les llama) puede moverse por mar, tierra o aire entre los diversos continentes que lo pueblan -Rasganorte, Terrallende, Kalimdor y los Reinos del Este-, a los que ahora se suma Pandaria.

El Warcraft ha originado una jerga propia, pone a disposición de cada personaje la gestión personalizada del dinero del juego (la moneda es el gold), así como la posibilidad de que el jugador prepare a sus *pjs* también profesionalmente. Cada continente está formado por regiones con fisonomías muy diferentes entre sí en las que el componente climático es vital y en las que, a su vez, se levantan ciudades trascendentales para el desarrollo del juego que sigue el guión trazado en los numerosos libros que narran la historia de Azeroth.

ESTRENOS

'BORDERLANDS 2'/ Secuela que mejora hasta el doblaje al castellano

CUANDO EL HIJO CONSIGUE GANAR AL PADRE EN ESTATURA

La última creación de Gearbox software y secuela del aclamado Borderlands está disponible desde el día 21. Borderlands 2 combina acción intensa con tintes RPG en un modo cooperativo de hasta 4 jugadores. Gearbox Software pregunta directamente: "¿Te atreves a sumergirte en Pandora?"

En la segunda entrega de Borderlands se han potenciado todos los aspectos y añadido nuevos personajes principales,habilidades, muchas más armas, equipo, enemigos y localizaciones.

Asimismo "se ha potenciado la historia de este *sandbox* y se ha puesto especial empeño en ofrecer una variedad mucho mayor en las misiones, que ahora serán de todo tipo y permitirán afrontarlas con entera libertad", expresa el portal especializado Cosas de Juegos, entusiasmado con la novedad de la casa Gearbox.

El mundo que sirve de base será Pandora cuenta ahora con más vida y personajes.

El resultado final resulta un juego mucho más grande y mejor que en su primera entrega al haber perfeccionado la receta,todo un acierto.

Para redondear, se ha trabajado más el doblaje al castellano, de calidad y permite al jugador meterse en la historia con naturalidad.

Si la primera entrega fue una de las sorpresas más positivas de 2009, ahora, tres años después, su secuela responde a las expectativas que generó la calidad inicial de este juego de disparos en primera persona (FPS), Rol (RPG), Online para PC, PS3 y Xbox 360 que se puede practicar online.

▶ IV SALÓN VEHÍCULO Y COMBUSTIBLE ALTERNATIVOS

Fabricantes de coches y combustibles alternativos presentan sus novedades

La cuarta edición del certamen, que se celebrará del 4 al 6 de octubre en Valladolid, servirá de foro sobre la movilidad sostenible a alcaldes, técnicos y responsables de empresas

• La Feria espera alcanzar la cifra de los 10.000 visitantes, lograda en la pasada edición, debido a la especialización de la muestra, que reúne a un sector de gran dinamismo.

Carlos Escudero (I), Carlos Martín (c) y Javier Redondo al presentar el IV Salón Vehículo y Combustible Alternativo. / M.C (ICAL).

ICAL / VALLADOLID

La cuarta edición del Salón Vehículo y Combustible Alternativos, que se celebrará del 4 al 6 de octubre en la Feria de Valladolid, reunirá a medio centenar de expositores, al ampliarse la oferta de fabricantes y marcas para presentar las últimas novedades técnicas. Este certamen incluye unas jornadas que servirán de foro de debate a ediles, técnicos y empresas vinculadas a la movilidad sostenible. Completa la programación con una zona de pruebas abierta al público para probar modelos de turismos, motos, bicis o 'karts'.

Este año, según explicó el director de la Feria de Valladolid, Carlos Escudero, participan marcas con sus gamas de eléctricos puros, híbridos, eléctricos de autonomía extendida y equipados con motores de gas licuado de petróleo (GLP). Con esta oferta, la Feria espera alcanzar la cifra de los 10.000 visitantes.

Asimismo, el Salón reunirá a empresas que operan en sectores como la distribución de combustibles alternativos, la fabricación, la instalación de puntos de recarga para el vehículo eléctrico, la transformación de motores convencionales en eléctricos y 'bi-fuel', las soluciones tecnológicas para gestión de flotas o la distribución de motos y bicis. También, estarán representados los fabricantes de baterías, la Oficina de patentes y marcas, además del Colegio de Ingenieros Técnicos Industriales de La Rioja, entre otros.

JORNADAS TÉCNICAS. Otro de los objetivos de la feria es la divulgación. Por ello, el Salón acogerá unas jornadas técnicas. Durante la mañana del jueves y el viernes, los ponentes abordarán la movilidad eléctrica en las ciudades y su integración, las infraestructuras de recarga, las novedades técnicas y regulatorias, instrumentos de apoyo a los vehículos limpios y uso de combustibles alternativos.

Intervendrán como ponentes, entre otros, representantes de los ayuntamientos de Madrid, Barcelona, Pamplona y Málaga, del Ministerio de Medio Ambiente, el IDAE y Adif, con su proyecto de ferrolinera y la asociación de empresas de gestores de flotas. La ponencia magistral, que tendrá lugar el viernes 5, correrá a cargo de del experto de la Comisión Europea en transporte, Carlos García.

> Una zona de pruebas abierta al público permitirá probar modelos de turismos, motos, **bicis o karts**

También habrá presentaciones de casos de éxito por parte de empresas que han incorporado a sus flotas de vehículos o combustibles alternativos (eléctricos, gnl, glp, 'bi-fuel') de productos a cargo de los fabricantes y ponencias académicas para estudiantes universitarios de los últimos años. Las actividades del Salón permitirán a los visitantes conducir diferentes modelos de turismos, motos, bicis y 'karts', que presentan los fabricantes y distribuidores.

El salón cuenta con el patrocinio y la colaboración de instituciones como la Junta a través del Ente Regional de la Energía, Nissan, el IDEA, Repsol, Renault, Fiat, Red Eléctrica de España, Fundación Cidaut, la Asociación de Gestores de Flotas de Automóvil (Aegfa), así como universidades.

La Junta instala el 30% de puntos de recarga del vehículo eléctrico en zonas urbanas

ICAL / VALLADOLID

Castilla y León cuenta ya con el 30% de los 300 puntos de recarga previstos en zonas públicas en la Estrategia Regional del Vehículo Eléctrico, que se puso en marcha a finales de 2010. Sin embargo, la crisis y las restricciones presupuestarias han rebajado su despliegue en los aparcamientos soterrados de gestión público-privada ya que sólo se han colocado un 10% de las 600 estaciones proyectadas. No obstante, la Junta planteó la estrategia con un horizonte de cinco años.

El director general de Industria e Innovación Tecnológica, Carlos Martín-Tobalina, explicó los datos de ejecución de la estrategia en la presentación del Salón Vehículo y Combustible Alternativos. Además, explicó que en los dos primeros años de la estrategia el Ejecutivo ha redoblado sus esfuerzos en las estaciones de recarga de zonas públicas, que deben instalarse en colaboración con ayuntamientos.

Por ello, Martín-Tobalina señaló que se han cumplido un 30% de los objetivos previstos en zonas públicas, mientras este porcentaje no alcanza el 10% en los parking público-privados subterráneos. Además, indicó que hasta finales de año la Junta no dispondrá de datos sobre las estaciones colocadas en emplazamientos domésticos, ya que la convocatoria que regula las ayudas públicas no se ha cerrado. También, avanzó que el Gobierno regional intensificará la participación del sector privado y la eficiencia de los recursos públicos para afianzar el desarrollo de la estrategia. En ese sentido, el director del proyecto Cero Emisiones de Nissan, Javier Redondo, destacó que la Comunidad está haciendo bien los deberes en la estrategia de movilidad eléctrica puesto que ha optado por un tipo de enchufe recomendado por la asociación europea de fabricantes. Remarcó que las infraestructuras de recarga de la Comunidad son compatibles con todos los modelos eléctricos y reconoció que el enchufe escogido por Castilla y León es el más extendido, ya que sobre esta tecnología existe un conflicto de intereses entre Francia y Alemania. Y que la UE aun no ha elaborado una normativa.

DESDE MI BUHARDILLA

ÁNGEL F. FERMOSELLE

S pain

Este país, o lo que queda de él, suponiendo que lo de 'país' sea un término adecuado para referirnos a S pain, ya asusta. Estos días, los informativos en televisión resultan tan tremendos que cabe preguntarse dónde estás. Las portadas de los diarios alteran a cualquiera, elevando la preocupación vital hasta un punto extremo. Los programas políticos en las emisoras de radio y los foros de internet invitan a una gran reflexión: ¿De verdad esto era hace poco la octava potencia del mundo? ¿En serio que constituíamos una nación a la que otras miraban con envidia?

Entre el enorme jaleo que provocó la idea de rodear el Congreso de los Diputados, la desproporcionada respuesta policial y las noticias que llegan de Cataluña, desde luego que España no parece, estos días, un lugar que envidiar.

Heridos y detenidos, agredidos y agresores. La democracia, el mejor sistema inventado para hacer confluir pareceres y evitar colisiones, no puede incluir a ninguno de ellos. En un sistema como el nuestro, los debates se efectúan a través de las urnas y las tribunas, no en la calle, a pedradas y golpes de porra.

Pero todo puede -casi siempre- ir a peor. Así que, junto al descontento generalizado, al lado de la crisis más profunda que hemos sufrido en décadas y tras la amenaza de secesión post-consulta electoral de Barcelona y alrededores, los que los tienen asoman los rifles.

Con la declaración de la Asociación de Militares Españoles (AME), que tacha de «alta traición» la decisión de Mas, da la impresión que retrocedemos -menos mal que solo mentalmente- unos cuantos años. En concreto, 31. Y unos cuantos meses: siete, los que nos separan de febrero.

No, no parece que las cosas vayan bien. Mariano Rajoy prometió sacarnos del agujero en que acabaron metiéndonos demasiados años de zapaterismo. Pero, claramente, no lo ha conseguido. De hecho, el socavón se intuye ahora mucho más profundo, y la salida apenas se vislumbra.

@affermoselle

PANORAMA

ECONOMÍA

Fitch vaticina que Unicaja no se fusionará al final con Caja España-Duero

ICAL / VALLADOLID

La agencia de valoración de riesgos Fitch augura que Unicaja Banco no se fusionará finalmente con el Banco de Caja España-Duero (Ceiss) porque si lo hiciera caería en el grupo de bancos que necesitarán ayudas para su recapitalización, según un informe dado a conocer ayer, dos días antes de que se conozcan los resultados de las pruebas de solvencia a la banca española. Por su parte, fuentes de la entidad de Castilla y León tacharon estas apreciaciones de especulaciones realizadas sin conocer los datos oficiales del resultado de estas pruebas e indicaron que el proceso de fusión de ambos bancos sigue según lo previsto.

El informe de Fitch dice que Unicaja está entre quienes «tienen planes de recapitalización creíbles y son capaces de satisfacer cualquier déficit de de capital privado sin recurrir a la ayuda estatal». Pero advierte que si se fusionara con el Banco de Caja España-Duero (Ceiss) «obligaría al grupo fusionado a entrar en la segunda categoría», la de las entidades con necesidad de rescate.

Por su parte, fuentes de Caja España Duero indicaron que, «internamente se sigue trabajando en el proyecto de fusión» e insistió en que las conclusiones de la agencia son especulaciones que se formulan sin conocer los datos reales que se harán públicos mañana.

CONVENIO

RTVCyL y Fundación Patrimonio. El presidente de la Fundación del Patrimonio Histórico, Rafael Encinas, y el director general de Radio Televisión Castilla y León, Eduardo Álvarez, firmaron ayer un convenio de colaboración mediante el cual la televisión se suma como entidad colaboradora de la Tarjeta de Amigos del Patrimonio. / L.P. (ICAL)

SUCESOS

Fallece un anciano en el incendio de una vivienda en Caín

Un anciano de 92 años, cuya identidad corresponde a las iniciales J.T.M., falleció ayer por la mañana como consecuencia del incendio registrado en el interior de su vivienda en la localidad de Caín (León), previsiblemente originado en una chimenea. La víctima se encontraba durmiendo en el interior de la casa cuando fue sorprendido por las llamas. El varón fallecido era el único ocupante de la vivienda en el momento del incendio, ya que la mujer de la víctima había salido de la casa. Hasta el lugar del suceso se desplazaron efectivos del Cuerpo de Bomberos, que trabajaron en la extinción de las llamas.

EMPRESARIOS

Debate sobre Cecale ■ El debate entre las funciones y la capacidad que debe tener la organización regional Cecale y las respectivas organizaciones territoriales está en el centro del diálogo que mantendrán los nueve presidentes de las patronales provinciales y con el que se quiere avanzar para cerrar la división y la herida abierta en la organización de empresarios de Castilla y León, según confirmaron fuentes de la organización.

TRIBUNALES

Condenan a Sacyl a pagar 45.000 euros ■ El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León ha condenado a Sacyl a indemnizar con 45.000 euros a una parturienta que quedó estéril tras dar a luz, ya que se le practicó un legrado inadecuado en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid. Los hechos se remontan a febrero de 2005, cuando D.F.C. Contaba 31 años. No pudo quedar embarazada ni recurriendo a técnicas de fecundación asistida.

III Certamen de Artes Plásticas. La presidenta de las Cortes y de la Fundación Villalar, María Josefa García Cirac, destacó la progresiva consecución del «sentimiento de pertenencia a la Comunidad», acrecentado en actividades como el III Certamen de Artes Plásticas, cuyos galardones fueron entregados ayer en Palencia al pintor abulense Ricardo Sánchez y al madrileño Juan Antonio Tinte, primer y segundo premio respectivamente. Precisamente, las obras de estos artistas y otra veintena seleccionadas entre las 103 participantes en el certamen forman parte de una exposición inaugurada ayer en la Fundación Díaz Caneja, con quien la Fundación Villalar ha firmado un convenio. FOTO: SARA MUNIOSGUREN (ICAL)

El gasto farmacéutico cae un 25,8% y se sitúa en 43,2 millones en agosto

La Comunidad registra la tercera mayor reducción y acumula un descenso del 10,1%, que eleva la factura hasta los 611 millones

• El Ministerio indica que estos datos siguen la tendencia iniciada con la puesta en marcha de las nuevas medidas de equidad incluidas en el Real Decreto de sostenibilidad.

ICAL / VALLADOLID

El gasto farmacéutico se redujo un 25,83 por ciento en agosto hasta situarse en los 43,29 millones, frente a los 58,3 millones del mismo mes del pasado año. Esta rebaja, registrada en el segundo mes tras la implantación de la reforma del sistema de copago, fue la tercera más alta de España, solo superada por Melilla (33,21 por ciento) y la Comunidad Valenciana (27,64 por ciento), según los datos facilitados ayer por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Asimismo, en el conjunto del Sistema Nacional de Salud, el gasto farmacéutico se elevó hasta los 719,5 millones en agosto, al reducirse un 20,08 por ciento relación al mismo mes del año anterior. Se trata del segundo mes consecutivo en el que la factura farmacéutica experimenta un descenso superior al 20 por ciento, después de que en julio el gasto bajara un 24,3 por ciento. La reducción del gasto en el mes de agosto, de este modo, asciende a los 179,5 millones.

Sanidad remarcó que esta cifra se suma a los 224 millones de euros del pasado mes de julio. El ahorro registrado en los dos primeros meses de aplicación de las nuevas medidas de farmacia superó, así, los 400 millones de euros. En lo que va de año, esta cantidad alcanza los 661,2 millones. Por comunidades, tras Castilla y León se situó en cuarto lugar Navarra, con una reducción en agosto del 25,03 por ciento, mientras en el lado opuesto se colocó el País Vasco, con una caída del 3,42 por ciento.

También, el gasto farmacéutico acumulado en lo que va de año se ha reducido un 10,11 por ciento hasta los 661,07 millones de euros, frente a los 679,7 millones de un año antes. Ésta también fue la cuarta mayor reducción del país, superada por Canarias (12,89 por ciento), la Comunidad Valenciana (11,21 por ciento), Murcia (10,51 por ciento) y La Rioja (10,25 por ciento). El conjunto del sistema anotó una reducción del 8,49 por ciento, con lo que la factura asciende en los ocho primeros meses ya a 10.474 millones.

Respecto a las recetas facturadas, su número se redujo un 11,61 por ciento en Castilla y León y se situó en las 4.156.326, mientras en España el descenso medio fue del 9,37 por ciento, lo que dejó la cifra en las 69.843.648. En lo que va de año, también la Comunidad experimentó una rebaja del 1,2 por ciento (53,07 millones), frente al 0,95 por ciento (975,1 millones) del total del Estado.

En cuanto al gasto medio por receta, se situó en agosto en Castilla y León en los 10,42 euros, frene a los 12,41 euros de un año antes, con lo que la reducción fue del 16,09 por ciento. De media, la caída registrada en las comunidades autónomas fue del 11,82 por ciento, hasta situarse el gasto en 10,23 euros. En lo que va de año, el gasto por receta de la Comunidad fuente de 11,51 euros, frente a los 10,84 euros del promedio nacional.

TENDENCIA. Respecto a estos datos, el Ministerio indicó que siguen la tendencia iniciada con la puesta en marcha de las nuevas medidas de equidad incluidas en el Real Decreto de sostenibilidad del sistema sanitario. «Se trata de un sistema en el que aporta más el que más tiene, a la vez que salvaguarda a los que menos tienen, como los parados de larga duración, que por primera vez quedan exentos de pagar por las medicinas», señalaron fuentes de Sanidad.

El desarrollo sostenible, eje de la jornada del turismo de la Comunidad

Salamanca acoge hoy y mañana la XV edición del Día de Castilla y León, una cita que presenta novedades en cuanto a la fecha y el enfoque de su celebración

• Está previsto desarrollar un variado programa que incluye actividades orientadas a la sociedad en general, jornadas, encuentros, talleres y exposiciones.

La localidad palentina de Cervera de Pisuerga albergó la celebración del pasado año. / LETICIA PÉREZ (ICAL)

ICAL / SALAMANCA

Salamanca acoge hoy y mañana la XV Edición del Día del Turismo de Castilla y León, una cita que presenta novedades en cuanto a la fecha y el enfoque de su celebración en 2012. Así, el cambio de fechas sobre años anteriores -en los que se celebraba en el periodo estival- responde al interés de la Junta y de la Federación de Centros de Iniciativas Turísticas de Castilla y León (Fecital) por adherirse a los objetivos de la Organización Mundial del Turismo (OMT), organismo dependiente de la Unesco, que eligió el 27 de septiembre Día Mundial del Turismo.

La otra gran novedad es el marcado carácter profesional de esta edición. Por ello, se desarrollará un variado programa de actividades en línea con el objetivo del Día Mundial del Turismo 2012 con la necesidad de promover un acercamiento entre el sector turístico y las empresas energéticas «para impulsar la contribución del turismo a la sostenibilidad».

Entre las actividades destacan las Jornadas 'Turismo y sostenibilidad energética, propulsores del desarrollo sostenible'. Organizadas por Fecitcal y la Junta, reunirán en Salamanca a expertos y responsables de turismo, energía y medio ambiente con el fin de promover el acercamiento entre estos sectores e impulsar la contribución del turismo a la sostenibilidad. A la vez, se busca hacer partícipe de estos objetivos a los hoteleros, establecimientos de turismo rural y al público en general. A través de ponencias y mesas redondas, la Consejería de Cultura y Turismo pretende cooperar con la OMT en el objetivo marcado para este año que, bajo el lema 'Turismo y sostenibilidad energética', intenta situar el turismo en primera línea en el avance hacia un mundo con energías limpias, dar a conocer la eficiencia energética en el sector y las soluciones energéticas para hoteles y establecimientos de Turismo rural, propiciar las construcciones hoteleras sostenibles y la utilización de materiales que disminuyan el consumo de CO_2 y favorezcan el ahorro energético, fomentar el cuidado y la protección de las Reservas de la Biosfera.

En la cita está prevista la participación de profesionales tanto del sector privado como de instituciones públicas, entidades y asociaciones relacionadas con el sector turístico, la energía y el medio ambiente. Así, asistirán, entre otros, representantes de la OMT, de Turespaña, del Ente Regional de la Energía, de cadenas hoteleras, de empresas de energías renovables y del Museo Nacional de la Energía. Estos encuentros profesionales contarán además con la participación de estudios de arquitectura y de ingeniería expertos en construcciones sostenibles.

Día del Turismo de Castilla y León

ALICIA GARCÍA RODRÍGUEZ
CONSEJERA DE CULTURA Y TURISMO

Turismo como factor de desarrollo sostenible. Es el lema de la celebración del Día del Turismo de Castilla y León, en coincidencia con el Día Mundial del Turismo. Un lema muy apropiado porque el único desarrollo turístico posible es aquel que tiene lugar en el marco del principio de desarrollo sostenible.

En este sentido, estamos tratando de potenciar el marco adecuado para que nuestros empresarios turísticos incorporen prácticas de gestión medioambiental que puedan suponer un factor de desarrollo y de competitividad, y que creen en el turista una expectativa de sostenibilidad en el producto turístico.

El turismo es uno de los motores de la economía y un desarrollo sostenible del turismo es decisivo para mejorar la calidad de los servicios, estar mejor posicionados y comercializar mejor nuestra oferta. Y también en este aspecto de la sostenibilidad, al igual que en el resto, es necesario que las Administraciones públicas y el sector privado vayan de la mano.

Es necesaria la implicación y la colaboración del empresario y del sector turístico en el diseño de estrategias. Y es fundamental su colaboración en el paso de la simple promoción turística a la comercialización de la oferta que están demandando los mercados. Esta colaboración entre el sector público y el privado es fundamental y así lo hemos constatado en el Pacto Institucional, Social y Empresarial de desarrollo turístico que se ha firmado entre la Administración, el sector turístico y las organizaciones empresariales y sindicales.

Es importante también la tarea que estamos desarrollando de posicionar la marca turística en los mercados internacional en colaboración con TURESPAÑA para tener mayor presencia en el exterior. En este sentido, Castilla y León también ha liderado la promoción conjunta de las Comunidades de interior en los mercados internacionales y se ha posicionado esta estrategia en el reciente Plan Nacional e Integral de Turismo del Gobierno de España para competir en igualdad de condiciones con las Comunidades de sol y playa.

Estamos todos juntos recorriendo un camino de trabajo que huye de fórmulas turísticas en desuso o que no son suficientes, que no se queda en la simple promoción de lo que tenemos, que va más allá para entrar en los mercados, para contactar con los que gestionan el negocio turístico, para incluir las ofertas de nuestros empresarios en las agendas de compradores de turismo, para propiciar intercambios de compra-venta entre ellos, y para que la oferta de Castilla y León llegue a los mercados internacionales con la ayuda de TURESPAÑA.

El Día del Turismo nos ofrece una buena oportunidad para reflexionar sobre la importancia del turismo y para avanzar en una realidad de un turismo sostenible. ■

▶ AGRICULTURA

Azucarera financiará al remolachero el adelanto del pago de las ayudas

ICAL / VALLADOLID

Azucarera financiará a los cultivadores de remolacha el adelanto del pago de las ayudas de calidad y de reestructuración, es decir, las que proceden de Bruselas, que ahora se reciben aplazadas (en torno a 10-11 euros por tonelada), de forma que los agricultores que lo soliciten las puedan cobrar a lo largo de la campaña junto al resto del valor de la remolacha y poder planificar así la siguiente.

Así lo aseguró el consejero delegado de la firma, Juan Luis Rivero, quien subrayó que con esta medida la compañía «satisface una inquietud largamente reclamada por los cultivadores, que les permitirá disponer de efectivo para poder planificar y mejorar su plan de cultivos» y evitar que el valor de la remolacha se «diluya» con el tiempo.

Las asociaciones agrarias criticaron la medida. Así, la Alianza por la Unidad del Campo, integrada por UPA y COAG, calificó de «decepcionante» la reunión mantenida con Azucarera, matizando que la empresa sólo compensa parcialmente la supresión de los tres euros por tonelada de la Junta con unas condiciones muy severas para el productor. Por su parte, Asaja expresó su disconformidad ya que la medida sólo responde a los intereses de la compañía.

▶ ENERGÍA

El Gobierno no dará ayudas a la reindustrialización de Garoña

ICAL / MADRID

El ministro de Industria, José Manuel Soria, señaló ayer que el Gobierno no presupuestará ayudas a la reindustrialización del área de influencia de Santa María de Garoña en 2012 y que en 2013 dependerán de que «haya o no haya disponibilidad presupuestaria».

Soria contestó, en la sesión de control del Pleno del Congreso, a dos preguntas relativas a la situación de la central nuclear y al futuro de su entorno socioeconómico después de que Nuclenor haya decidido no solicitar la prórroga de explotación de la planta. El ministro apuntó que dada la intención de prorrogar la vida útil de la planta nuclear, «no se presupuestó cantidad alguna» en este ejercicio y añadió que en «2013 se presupuestará en función de que haya o no haya disponibilidad presupuestaria».

LAS DECLARACIONES

CELIA VILLALOBOS
VICEPTA. PRIMERO DEL CONGRESO

«La Policía cumplió con su obligación que, según el Código Penal, consiste en proteger el Congreso de los Diputados»

ALFREDO PÉREZ RUBALCABA
SECRETARIO GRAL. DEL PSOE

«Cuando fui ministro del Interior hubo problemas similares. Se le está yendo el país de las manos al Gobierno»

JOSÉ BONO
EXPRESIDENTE DEL CONGRESO

«Estamos a un tris de que alguien pida que venga un golpista a gobernarnos si la gente no cree en el Parlamento»

PROTESTA DEL 25-S | CONCENTRACIONES CONTRA LOS RECORTES

Momento en el que un grupo de exaltados zarandea la primera línea de vallas que protegían los alrededores de la Cámara Baja. / REUTERS

Cifuentes: «Si la Policía no hubiera intervenido, toman el Congreso»

La delegada del Gobierno en Madrid cree «proporcional» la labor de los agentes ante los violentos, mientras Rajoy destaca que la inmensa mayoría de los españoles no se manifestó

• Miles de personas volvieron a congregarse anoche en la zona de Neptuno en una nueva jornada de protesta sin permiso oficial. Preparan otra para el próximo sábado.

OTR-PRESS / MADRID

En plena resaca del 25-S, varios miles de personas volvieron a congregarse ayer en la zona de Neptuno, en la segunda jornada de protestas junto al Congreso, aunque esta vez no se pidió permiso a la Delegación del Gobierno en Madrid. Al cierre de esta edición, las cercanías del Cámara estaban tomadas por la Policía, mientras la manifestación se desarrollaba de una forma pacífica.

No ocurrió así el día anterior, cuando la violencia invadió la capital y los agentes del orden tuvieron que defender el Congreso. A este respecto, la Delegada del Gobierno de Madrid, Cristina Cifuentes, avanzó por la mañana que si la Policía Nacional no hubiera intervenido «como lo hizo», se habría tomado la Cámara Baja «con toda seguridad». Además, elogió la «magnífica» actuación de los agentes frente a «algunos manifestantes» que ejercieron «demasiada violencia».

Pese a reconocer que «la gran mayoría» de las personas que estaban allí eran «pacíficas», la *popular* explicó que se intentó de manera «sucesiva» entrar al Parlamento saltándose el perímetro de seguridad. A su juicio, la Policía «tuvo una actuación «absolutamente proporcional» y «muy profesional», «repeliendo agresiones», puesto que fueron «objeto de todo tipo de lanzamientos por parte de algunos manifestantes».

Para Cifuentes, «lo que había sido casi hasta las ocho de la tarde una manifestación absolutamente tranquila, se convirtió en un incidente muy violento, porque había grupos de *radicales*», por lo que la jornada se saldó con «35 detenidos y 64 heridos, prácticamente la mitad de ellos, 27, son agentes».

Uno de los civiles heridos, que tuvo que ser ingresado en el Hospital 12 de Octubre tras sufrir una lesión medular, evoluciona favorablemente y ha recuperado la sensibilidad en sus extremidades.

También elogió la actuación de las Fuerzas del Orden el ministro del Interior, Jorge Fernández Díaz, que aseguró que procedieron «magníficamente», ya que «algunos manifestantes» usaron «demasiada violencia». «La Policía cumplió la ley en unas circunstancias especialmente complejas», subrayando que, cuando «carga, es porque se ve obligada a hacerlo».

El director General de la Policía, Ignacio Cosidó, añadió que entre los detenidos -ocho de ellos serán acusados hoy, entre otros delitos, de atentar contra la Constitución y las instituciones- hay personas con antecedentes penales, una de ellas por homicidio doloso.

Mientras, desde Nueva York, el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, señaló que «la inmensa mayoría» de los españoles «no se manifiestan» y «no salen en las portadas de los periódicos», por lo que pidió de manera general contención para que «los intereses de vuelo corto» no «estropeen» la «grandeza» de la mayoría.

Horas antes, la Coordinadora 25-S aseguró que se produjeron «cargas absolutamente desproporcionadas por parte de la Policía». Para el portavoz del movimiento reivindicativo Chema Ruiz «con la dinámica que han cogido», pronto se comenzarán a «habilitar pelotones de fusilamiento».

LA CIFRA

265

Son los kilos de piedras que la Policía incautó en la madrugada de ayer, así como 4.000 latas de cerveza usadas como arma. Se requisaron también escudos con tapas de contenedores de basura, palos, punzones y tirachinas.

LAS OTRAS CLAVES

▶**Decepción.** Algunos manifestantes testimoniaron su malestar por cómo había transcurrido la protesta. «La cagamos cuando atacaron a la Policía», comentó un chico. Otro se quejó de que la concentración había estado «mal planteada, muy dividida y sin una idea fija».

▶**'Fuego amigo'.** Durante una de las cargas en Neptuno se pudo oír a algunos de los agredidos por la Policía: «Qué soy compañero, ¡coño!».

▶**IU.** El diputado de IU Gaspar Llamazares pidió la dimisión de Cifuentes al tiempo que acusó a la Policía de aplicar estrategias antiinsurgencia propias de las dictaduras de América Latina.

▶**Jueces.** La Asociación Profesional de la Magistratura justificó la actuación policial, añadiendo que «no se excedió».

▶**Periodista.** Mucho antes de las cargas, el periodista Miguel Ángel Aguilar se vio envuelto en un altercado en el Paseo del Prado. Fue abucheado.

▶**De camarero a héroe.** El 25-S ya tiene héroe en la red social, Alberto Casillas, el dueño de un bar que se encaró con los agentes protegiendo a los manifestantes que se habían refugiado allí. «¡No podéis pasar, aquí solo hay gente inocente!», gritó. La red social lo idolatra.

▶**Vecinos.** La Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid criticó la actuación policial al calificar de «desproporcionada» su presencia y tachar de «injustificadas» las intervenciones de los agentes.

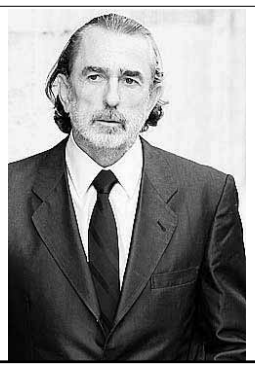
▶**Wert.** El ministro de Educación, José Ignacio Wert, sostuvo que los convocantes «no son quienes» para determinar si la Constitución es o no válida.

COMUNIDAD DE MADRID

Ignacio González, cuarto presidente de la CAM ■ El nuevo presidente de la Comunidad de Madrid -el cuarto-, Ignacio González, que ayer juró el cargo, anunció que hoy dará a conocer su nuevo Gobierno, al tiempo que reconoció no tener cuaderno, porque lo tiene «todo» en su cabeza.

'GÜRTEL'

Correa se niega a que se perite su voz ■ El presunto cabecilla de *Gürtel*, Francisco Correa, se negó ayer a que un perito cotejara su voz con unas grabaciones. Siguieron su ejemplo su *número dos*, Pablo Crespo; el jefe de Orange Market, Álvaro Pérez, *El bigotes*; y su exconsejero, Cándido Herrero,



ORENSE

El asesino confeso de Laura Alonso pasará 18 años en la cárcel ■ Javier Cruz, autor confeso de la muerte de la joven Laura Alonso en Toén (Orense), de quien era novio y a la que estranguló en 2009, pasará 18 años en prisión según la Audiencia Provincial, que no valoró que confesara.

Mas reta al Gobierno al promover un referéndum secesionista ilegal

El 'president' dice que Cataluña decidirá, con o sin el permiso del Ejecutivo central, si quiere ser un Estado en el seno de una UE, mientras Durán i Lleida endulza sus palabras en Madrid

• El ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, confirma que el mismo día que la 'Generalitat' convocó las elecciones, le pidió el rescate y que le adelantarán 471 millones de euros.

Los desencuentros entre la 'popular' Alicia Sánchez Camacho y el líder de CiU son constantes desde hace semanas. / REUTERS

AGENCIAS / BARCELONA-MADRID

El surrealismo sigue campando a sus anchas en el Parlamento catalán. Justo el mismo día que el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, aseguraba que el Fondo de Liquidez Autonómico permitirá que la región mediterránea haga frente en los «próximos días» a vencimientos de deuda por valor de 471 millones de euros, que de otro modo no podría pagar, y de que anunciara que el pasado martes la *Generalitat* le había pedido formalmente el rescate mientras convocaba elecciones, el *president*, Artur Mas, anunció ayer en la Cámara que convocará una consulta sobre la autodeterminación, aunque el Gobierno no la autorice.

«La consulta debe producirse en cualquier caso. Si puede ser por la vía del referéndum, mejor. Pero si el Gobierno da la espalda y no lo autoriza, debe hacerse igual. ¿Le parece ambiguo esto? ¿Más ambiguo que su federalismo?», replicó el líder de CiU al diputado del PSC Xavier Sabaté. Posteriormente, y para rizar el rizo, el dirigente nacionalista apostó por una UE como EEUU en la que su comunidad sería un Estado más. Eso sí, no especificó la estrategia a seguir con Bruselas.

«Todo esto lo tenemos que construir la próxima legislatura», explicó Mas, quien sostuvo que nadie en el resto de España cree en el federalismo porque hablan de la *España plural* como mucho, y cree que el PSC está solo en la defensa de su modelo.

SUBE EL VICTIMISMO. Amén de la chulería y el mesianismo del jefe del Ejecutivo regional -«Solo soy un instrumento en favor de la autodeterminación»-, la estrategia de CiU, que no admite la palabra *recorte* para lo que queda de legislatura, apeló también al victimismo. Esta vez por parte de la vicepresidenta del *Govern*, Joana Ortega, que avaló el camino emprendido por su superior tras la rotunda negativa del Gobierno central a negociar el pacto fiscal y las «constantes humillaciones» que ha sufrido el pueblo catalán.

Mucho menos radical se mostró el líder de UDC y portavoz de los *convergentes* en el Congreso, José Antonio Durán i Lleida, que quiso matizar en la cadena SER las palabras de Mas: «Autodeterminación no quiere decir independencia. Son dos cosas distintas. Yo puedo ejercer el derecho a la autodeterminación y apostar por una fórmula para continuar en el contexto de España».

De hecho, el todavía *número uno* de ERC en la Cámara regional, Joan Puigcercos, exigió al *president* que se mojara y marcara en una votación la *hoja de ruta*.

Mientras, la líder del PPC, Alicia Sánchez-Camacho, admitió ante el *Parlament* que la Constitución no es «inamovible» y se puede mejorar, aunque reclamó al jefe de la *Generalitat* que la respete, advirtiéndole que él no puede fijar las reglas de un referéndum, y sí suprimir todas las delegaciones catalanas en el extranjero y fomentar un plan de racionalización de los medios públicos y las empresas regionales, así como de las subvenciones innecesarias.

> **Alicia Sánchez Camacho** insiste en que «no queremos **cruzar fronteras** para ir al resto de España»

«No queremos cruzar fronteras para ir al resto de España. No somos extranjeros», continuó la *popular*, que advirtió a Mas de que, aunque recurra a la ambigüedad en su programa, los catalanes son conscientes de que su objetivo final es la independencia.

Camacho vaticinó también que una «Cataluña silenciosa que aboga por la unidad ha despertado de su letargo». «Usted ha empezado un camino hacia Ítaca, pero no nos lleve a los que no queremos ir», apostilló.

En Madrid, la vicepresidenta, Soraya Sáenz de Santamaría, se enzarzó en un duelo dialéctico con la portavoz socialista, Soraya Rodríguez, sobre esta cuestión, reprochándole que, en estos tiempos, apremien una reforma constitucional y la financiación autonómica.

▶ 'CASO BRETÓN'

La forense de la Polícia reconoce el error y asegura que los huesos son de niños

EUROPA PRESS / CÓRDOBA

La forense de la Policía Científica, Josefina Lamas, responsable del primer informe que señalaba que los restos óseos encontrados en la hoguera de la finca de *Las Quemadillas* eran de roedores, rectificó ayer sus conclusiones tras tener nuevamente acceso a los huesos en el Instituto Nacional de Toxicología.

Asimismo, el cuñado de José Bretón, José Ortega, ratificó su primera versión, en la que declaró que «veía comportamientos muy extraños y anormales» en el presunto parricida, y pensaba que «le había hecho algo» a sus hijos, supuestamente asesinados el 8 de octubre de 2011. De hecho, confesó que escondió los cuchillos porque «tenía miedo» de él. La acusación cree que «hubo presiones» de su mujer y hermana del detenido para que cambiara el testimonio.

Además, se ha solicitado la imputación del hermano del exmarido de Ruth Ortiz, Rafael Bretón, por ocultar datos en relación con la causa, concretamente por «manipular el teléfono de aquél», a pesar de las advertencias del juez del caso, José Luis Rodríguez Lainz.

▶ ORENSE

Detienen a un concejal del BNG por la corrupta trama 'Pokémon'

EUROPA PRESS / ORENSE

El *caso Pokémon* se sigue cobrando *víctimas*, ascendiendo ayer la cifra de detenidos a 22. Entre ellos, el concejal del BNG en Orense Fernando Varela Parada, que fue arrestado por pertenecer a la supuesta trama de corrupción y sobornos en adjudicaciones públicas. También cinco empresarios de la zona y la mujer de uno de ellos.

El edil, que fue requerido por la Policía en su propio domicilio sobre las 09,00 horas, tuvo que ser llevado al hospital por una crisis de ansiedad y por una fuerte bajada de tensión.

Mientras, el jefe de la Policía Local, Abelardo U., detenido el pasado martes, quedó en libertad al pagar una fianza de 5.000 euros.

EL PERSONAJE

Cifuentes aplaude a la Policía el 25-S

La delegada del Gobierno en Madrid, Cristina Cifuentes, defendió ayer a capa y espada a la Policía por las medidas tomadas ante un grupúsculo que r*eventó* el 25-S para intentar tomar el Congreso. La política es la misma que el 14 de julio resistió impasible mientras un centenar de manifestantes la escupieron, acorralaron e insultaron.

OTRO GALLO CANTARÍA

Octogenario

El día que Suárez cumplió 80 años, un oscuro funcionario llegado a President de la Generalitat iniciaba la secesión de Cataluña y varios miles de personas, muchos de los cuales no habían nacido cuando el de Cebreros llegó a la presidencia, asediaban el Congreso, por cuya reinstauración tanto y tanto luchó la generación del Presidente. Ese día, España comunicaba que sigue ingresando sólo el 60% de lo que gasta y el presidente intervenía ante la ONU, institución en la que estuvimos vetados durante decenios, algo que seguramente nadie consideró entretenidos en estos y otros avatares.

El día que Suárez cumplió 80 años, según contaron sus amigos en el Museo de la Transición que tan brillantemente Ángel Luis Alonso ha convertido en uno de los pocos foros de enjundia que nos van quedando en España, ya no habló ni se movió, perdida la memoria y la consciencia, redondeando su condición simbólica de una época de la que quizá no valga la pena hablar ni tener memoria, dada la circunstancia que nos asola.

El día en que Suárez se hizo octogenario había sequía, cayó el otoño de golpe, e, inmersos en la grave crisis de identidad que nos desbarata, con la mitad de los jóvenes en paro pensando dejar España, consideraba yo qué se ha hecho de aquél tiempo en que decidimos que podíamos convalidarnos con los mejores. Dónde quedó el impulso ilustrado de políticos notables dispuestos a poner sus carreras al servicio del público (ahora muchos hacen carrera a costa del público). El tiempo resalta las figuras y Suárez, nuestro paisano, el abulense, deviene hercúleo.

En fin, «primun vivere»: aún estamos a tiempo de recuperarle, rebuscándolo en la memoria de esa historia que repetiremos si no somos capaces de aprenderla, usándolo en lo que más nos puede ser útil: silente, inmóvil, sin memoria, Suárez cumple 80 años y nosotros tenemos la obligación de recuperarlo. De lo contrario, como entonces, sólo nos quedará... la moviola.

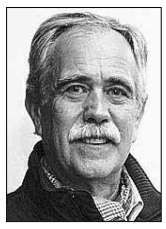
IGNACIO FERNÁNDEZ

LA IMPRESIÓN | ANTONIO PÉREZ HENARES

No dan ni para un concejal

La degradación del movimiento 15-M, en caída libre hacía posiciones extremistas y antidemocráticas, no logró convocar ayer en Madrid ni siquiera a diez mil personas en su intento, nada menos, que de cercar el Parlamento, la sede de la soberanía popular, encerrar dentro a sus diputados, derribar la Constitución y elaborar una nueva, me imagino que en una sentada *popular* en Sol. Esto es lo que pretendía la convocatoria jaleada durante dos meses por la red, su instrumento predilecto, y que aún con todo había rebajado su primera intención, que era la de *ocupar* el Congreso. O sea, asaltarlo. Eso sí, *pacíficamente*.

Lo del martes nada tiene que ver con el descontento social, con la angustia por el desempleo...



Habrá que decir que el principio esencial de la democracia, que desde luego tiene otras muchas formas de manifestarse, la manifestación pública una de ellas, es el voto de los ciudadanos. Un principio esencial, básico y nuclear sin el cual los demás carecen de sentido. Eso es democracia. Lo demás son otras cosas y los apellidos, *orgánica*, *popular*, *real* simplemente, y bien lo sabemos no lo son.

Pues bien los que ayer pretendían el cerco a la democracia y a la soberanía popular en realidad, puestos en urna, no dan ni para un concejal en Madrid, aunque vinieron bastantes de algunos otros lugares, y mucho menos para un diputado nacional.

Pero le han hecho un tremendo roto a la imagen de España, a la verdadera batalla de los españoles de perseverar cada día por intentar salir de la crisis económica y social por la que nos arrastramos. Un daño cuantificable en nuestro prestigio, en esos mercados de los que abominan y nuestras expectativas de futuro. Vamos que puestos a establecer relaciones, ayer su única victoria fue subirnos la prima de riesgo.

Pero algo sí quedó muy claro con lo sucedido el pasado martes. Eso nada tiene que ver con el descontento social, con la protesta contra los recortes, con la angustia del paro. Entre las múltiples pancartas era clamorosa la ausencia de cualquiera que hiciera referencia al gran drama que hoy vivimos. Ni una sola exigía trabajo. No había ni un simple cartel que reclamara algo tan esencial como *Queremos trabajar*. Lo de ayer es, y esto es puramente descriptivo, netamente ideológico y político. Antisistema y contrario a la democracia representativa y al principio de un hombre, un voto. Quizás porque los suyos, y por ello buscan otra fórmula de presión y poder, no daban ni para un concejal.

CRÓNICA PERSONAL | PILAR CERNUDA

Asaltar el Congreso

Era el objetivo: asaltar el Congreso de los Diputados, exigir su disolución, la dimisión inmediata del gobierno y el inicio de un proyecto constituyente. Si eso no es golpismo, que baje dios y lo vea. Sin cañonazos ni entrada en el hemiciclo a punto de pistola, como el 23-F, pero el objetivo era exactamente el mismo. ¿Podía el Estado, el gobierno, las fuerzas de orden público y los partidos democráticos quedarse de brazos cruzados ante ese intento de cargarse la democracia? Es evidente que no aunque, hablando de partidos democráticos, los diputados de IU demostraron qué son, qué representan, por dónde respiran, cuando encabezados por Cayo Lara salieron del edificio del Congreso y se dirigieron a los manifestantes para expresarles su apoyo. Recibieron más insultos que aplausos, que es lo que merecían. Como si ellos no pertenecieran a la clase política de la que abominan los organizadores de esa manifestación golpista disfrazada de reivindicación de más respeto y atención a los desfavorecidos. Una clase, la de los desfavorecidos, a la que son ajenos los diputados de IU que reciben un buen salario de los Presupuestos.

España está mal, muy mal, y todavía es pronto para saber cómo vamos a salir de esta situación

La policía respondió con contundencia. Pues claro, no iba a abrir las vallas amablemente para dar paso a los manifestantes. Utilizó pelotas de goma. Es la respuesta habitual de la policía en los países democráticos. En los que no lo son, algunos de ellos muy cercanos a algunos cabecillas de los movimientos que organizaron el asalto fallido al Congreso, y muy cercanos también a determinados dirigentes de la izquierda radical, la respuesta a quienes se manifiestan contra el gobierno es la metralleta o las detenciones que se prolongan indefinidamente con interrogatorios en los que no faltan golpes e incluso torturas. Por tanto, que no nos vengan los manifestantes del 25-S dando ejemplo de nada, porque asaltar la sede de un parlamento es lo más antidemocrático y antisocial que se puede dar en un movimiento que dice representar a los más débiles.

España está mal, muy mal, y todavía es pronto para saber cómo y cuándo vamos a salir de esta situación. Rajoy decepciona a muchos pero tampoco la oposición está dando pasos esperanzadores, no surge ni una sola figura que provoque entusiasmo. En ese panorama era fácil que surgiera un movimiento que representara de verdad la voz de los más necesitados, que pensara en España, que presentara propuestas ilusionantes, imaginativas. Los asaltantes decían que su prioridad era exigir más ayudas para los más necesitados, más medios para educación y sanidad, menos recortes sociales, más políticas que crearan empleo. De acuerdo. Para todo ello se necesitan fondos, y para que haya fondos se necesita ayuda exterior, y para que llegue la ayuda tanto la UE como los inversores exigen en primer lugar planes de austeridad y contención del gasto y, segundo, estabilidad y orden. Las imágenes de las manifestaciones, recogidas en los periódicos que leen los políticos y empresarios de todo el mundo, provocan un retraimiento de aquellos que nos podían echar una mano para salir del hoyo.

FIRMA INVITADA | FERMÍN BOCOS

La receta no funciona

«La cura va buena, pero el ojo se pierde», rezonga el saber popular cuando un remedio que ha sido proclamado como solución resulta ineficaz. Es lo que está pasando en España con las medidas anti crisis diseñadas por el Gobierno. Por desgracia, no solo seguimos en recesión sino que se va a prolongar. Lo dice el último boletín del Banco de España. Antes fue la CEOE quien ya avisó de que el año que viene podemos alcanzar los seis millones de parados.

Estando como está la prima de riesgo y siendo tan elevados los intereses que hay que pagar para obtener dinero en préstamo parece que las salidas que tiene el Gobierno son escasas: aplazar la petición del rescate global a la espera de los efectos benéficos que puedan producir los cien mil millones apalabrados ya con el BCE para capitalizar a los bancos quebrados o mantener la actual situación de agobio. A juzgar por las palabras elusivas de Luis de Guindos, ministro de Economía y virtuoso en el hallazgo de eufemismos con los que evitar la palabra «rescate», la cosa está al caer aunque lo disimulan. En la prensa salmón europea se habla del «orgullo español» para explicar la calculada premiosidad del Gobierno. Es algo más que una cuestión de orgullo; también hay un cálculo político y no solo referido al impacto que la petición de rescate -y sus leoninas condiciones- podría tener sobre el electorado gallego llamado a las urnas dentro de un mes. Es la lección de la experiencia vivida en Grecia, Irlanda y Portugal: el Gobierno que pide el rescate pierde las elecciones y pierde el poder. Por eso Mariano Rajoy marea la perdiz. Por eso y porque la reforma laboral y los recortes no resuelven los problemas que han provocado la recesión. Lo estamos viendo en Portugal. Un año después de pedir el rescate que aparejaba un plan de ajustes durísimo, mira por dónde, resulta que han doblado el paro. Ya están en 15 por ciento. Lo dicho, la receta no funciona. Habrá que empezar a pensar en otras.

EEUU

Las encuestas dan más ventaja a Obama en los estados cambiantes

■ Las oportunidades de victoria del candidato republicano a la Casa Blanca, Mitt Romney, parecen cada vez menores frente a Barack Obama, que atrae más apoyo de los estados de voto cambiante, según las últimas encuestas, que otorgan al demócrata un 53 por ciento de los votos en Ohio.

LA FRASE

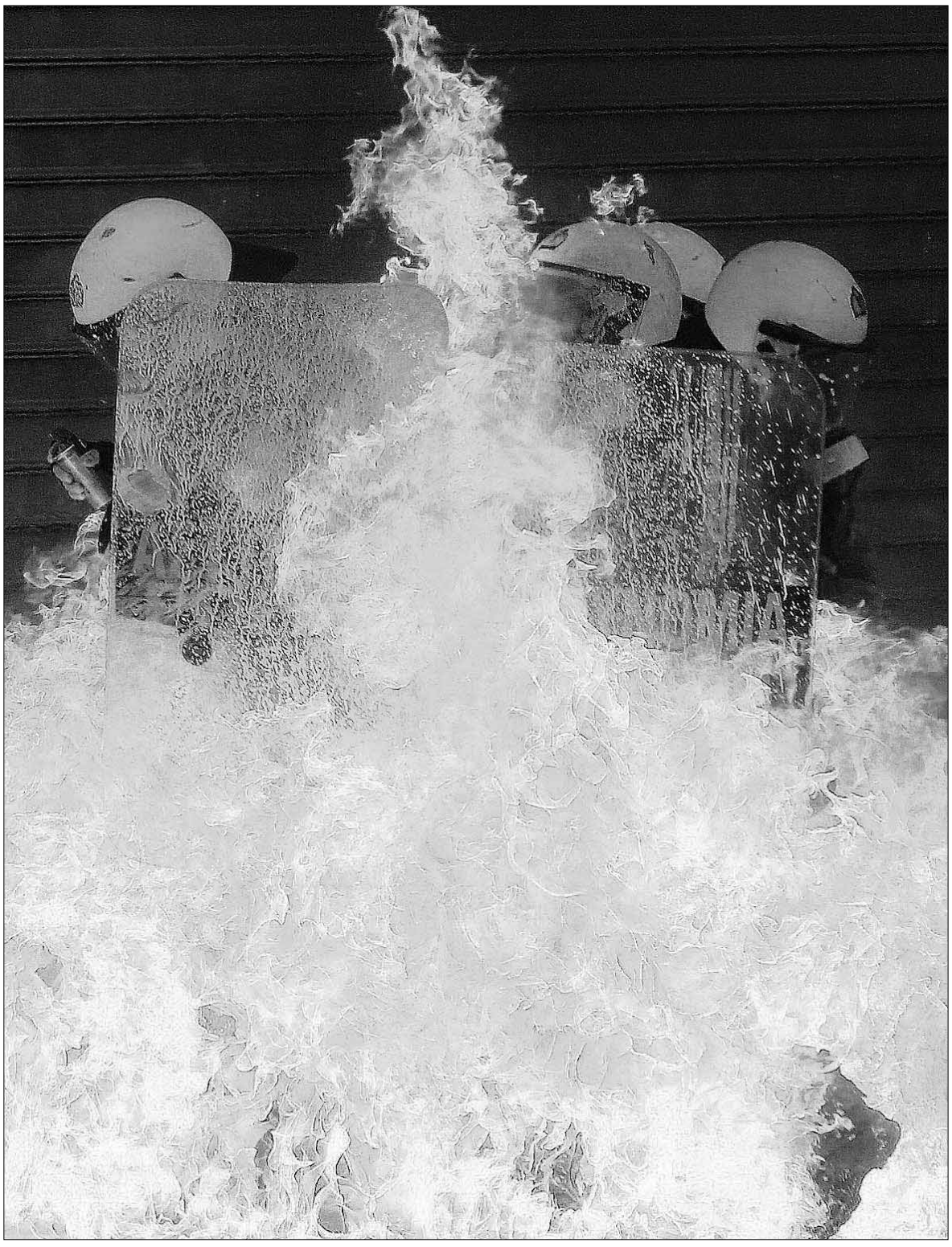
«Llamo a Occidente, a sus líderes y sus medios, a enfrentarse a la islamofobia allí donde surja»

HAMID KARZAI
PRESIDENTE AFGANO

Grecia arde contra los ajustes

Cientos de miles de personas secundan la huelga general helena para protestar contra el plan de recortes que prevé aprobar el Gobierno y que rebajará los sueldos y las pensiones

• La Policía emplea gases lacrimógenos contra los manifestantes en Atenas y detiene a 120 congregados en el primer desafío ciudadano contra el Gabinete de Samaras.



Un grupo de policías se ve cercado por el fuego encendido por los manifestantes más radicales. / REUTERS

AGENCIAS / ATENAS

Con el lema *Huelga general, todos unidos para romper el plan de ahorro*, cientos de miles de personas paralizaron sus actividades ayer en Grecia para protestar contra el nuevo programa de recortes que prevé aprobar el Gobierno este fin de semana con el objetivo de ahorrar 11.500 millones de euros, a costa de rebajar los sueldos y las pensiones hasta un 20 por ciento.

En este primer desafío al Ejecutivo de coalición que dirige Antonis Samaras, los manifestantes corearon lemas como «No nos someteremos a la *troika*» y «UE y FMI fuera», en clara repulsa a los organismos que otorgaron al país heleno un paquete de rescate para evitar la quiebra de la nación y que ha obligado a las autoridades a imponer duras medidas de austeridad.

En Atenas, unas 100.000 personas salieron a las calles para protestar ante el Parlamento, donde se vivieron numerosos disturbios. Un grupo de radicales lanzó cócteles molotov contra la Policía, que respondió con gas lacrimógeno y granadas de humo. Los altercados se saldaron con 20 agentes heridos y 120 detenidos.

La protesta fue la más numerosa desde la vivida en mayo de 2011 y una de las más concurridas desde que Grecia pidió el rescate, en 2010. Según los concentrados, la situación es insostenible. «No podemos soportarlo más, nos estamos desangrando», aseveró Dina Kokou, una maestra de 54 años, madre de cuatro hijos y que vive con un salario de 1.000 euros mensuales. «La subida de los impuestos y la bajada de los sueldos nos están matando», agregó.

«Ya no podemos pagar ni la factura de la electricidad», se quejó un pensionista de 82 años.

En la huelga, convocada por los dos sindicatos mayoritarios del país, participaron maestros, funcionarios públicos y hasta los marineros, por lo que no partió ningún barco desde el principal puerto de la nación, El Pireo. En Atenas, los conductores de autobús hicieron un paro de tres horas.

Además cerraron sus puertas numerosos bancos y el servicio de correos. También los ministerios y las oficinas de Hacienda permanecieron inoperativos y hubo problemas en el tráfico aéreo, pues los controladores del sector frenaron sus servicios tres horas.

Los médicos solo atendieron los casos de urgencia, mientras que las farmacias no abrieron. Además, también los periodistas hicieron un alto en su trabajo durante cuatro horas, durante las que se dieron únicamente noticias de la huelga y manifestaciones.

MALAS PERSPECTIVAS. A pesar de las protestas, el Ejecutivo quiere acelerar las reformas. El Ministerio de Finanzas señaló que espera para el fin de la semana que el Gobierno apruebe el programa de ahorro de 11.500 millones de euros.

> «**UE y FMI fuera**» o «**No** nos someteremos a la **'troika'**» fueron algunos de los **lemas coreados**

Según informaciones radiofónicas, el primer ministro, Antonis Samaras, logró llegar a un acuerdo sobre el plan de austeridad con el titular de Finanzas, Yannis Stournaras, del que hoy informará a sus dos socios de coalición.

Los sindicatos estiman que habrá nuevos recortes de salarios y pensiones de entre el 6 y el 20 por ciento. Los trabajadores aseguran haber perdido alrededor del 30 por ciento de sus ingresos.

Los partidos griegos intentan estos días ponerse de acuerdo sobre un nuevo paquete de ahorro de 11.500 millones de euros, reclamado por la *troika* del Fondo Monetario Internacional (FMI), la UE y el Banco Central Europeo (BCE) como condición para entregar a Atenas el nuevo tramo de ayudas.

BREVES

FRANCIA

El Ejecutivo galo subvencionará 150.000 puestos de trabajo para jóvenes

■ El Gobierno francés subvencionará con millones de euros 150.000 puestos de trabajo para jóvenes de las clases más desfavorecidas, un plan del presidente, François Hollande, que fue aprobado la noche del pasado martes por el Senado. Mientras, el número de parados en el país superó en el mes de agosto los tres millones, un dato que no se alcanzaba desde 1999.

SIRIA

Cuatro guardias mueren en otro doble atentado rebelde en Damasco

■ Un grupo rebelde aseguró ayer haber perpetrado un nuevo ataque con dos bombas contra una central de comando del Ejército sirio en el centro de Damasco, que dejó al menos cuatro guardias muertos y otras 10 personas heridas.

TÚNEZ

La futura Carta Magna recogerá la igualdad entre hombres y mujeres

■ La Asamblea Nacional Constituyente de Túnez, encargada de la redacción de la nueva Carta Magna del país, recogió en su primer borrador que la «complementariedad» entre mujeres y hombres quedará restringida a los artículos relativos a familia, mientras que se usará el término «igualdad de género» en el controvertido artículo 28.

JAPÓN

Tokio pide a Pekín «moderación» en la disputa por las islas Senkaku

■ El ministro de Exteriores de Japón, Koichiro Gemba, solicitó ayer a su homólogo chino, Yang Jiechi, en la Asamblea de Naciones Unidas, que el Gobierno de Pekín actúe «con moderación» en la disputa que ambos países mantienen por la soberanía de las islas Senkaku/Diaoyu, que también reivindica Taiwán.

EL DETALLE

El PP reforzará la lucha contra el fraude del IVA por parte de las subcontratas ■ El PP busca reforzar la lucha contra el fraude del IVA por parte de las empresas subcontratistas a través de una de las 13 enmiendas parciales presentadas al proyecto de Ley de modificación de la normativa tributaria y presupuestaria y de adecuación de la normativa financiera para la intensificación de las actuaciones en la prevención y lucha contra el fraude. Según consta en la propuesta, las compañías a examen son consideradas por la Agencia Tributaria una de las «áreas prioritarias de control» por presentar «uno de los perfiles de mayor riesgo fiscal».

Rajoy congelará los sueldos públicos en 2013 pero volverá la paga extra

El Gobierno anuncia a los funcionarios que no verán incrementados sus ingresos el próximo año como medida de ahorro frente al déficit del Estado y descarta contratar a más personal

• Los sindicatos convocan movilizaciones para mañana, porque entienden que las medidas del Ejecutivo podrían acarrear la pérdida de medio millón de puestos de trabajo.

El presidente Mariano Rajoy ayer durante su exposición en la Asamblea de Naciones Unidas. / REUTERS

AGENCIAS / MADRID

El Gobierno de Mariano Rajoy presentará hoy nuevas medidas para los empleados públicos que tienen cierto regusto agridulce. Por un lado, volverá a congelar el sueldo de los funcionarios el próximo año en el marco de sus medidas de ahorro frente al déficit del Estado; y por otro, restituirá en 2013 la paga extra de Navidad, que no cobrarán este ejercicio, según informaron fuentes del sindicato de la función pública CSI-F.

Esta congelación del sueldo es la tercera consecutiva que sufrirán los empleados de la Administración pública

La decisión la comunicó el Gobierno al sindicato CSI-F en una reunión que mantuvieron ayer, justo un día antes de que el Gabinete de Rajoy presente los presupuestos generales del Estado para 2013, que estarán acompañados por un nuevo plan de reformas estructurales.

Otras de las medidas avanzadas fueron la previsión de no contratación de nuevos empleados, ni de manera temporal ni interina, en las Administraciones o la supresión de prestaciones sociales para los mutualistas del Muface. Concretamente, se trataría de pensiones de viudedad anteriores a 1984 de clases pasivas o la retirada de complementos a mínimos en la jubilación al personal del servicio exterior, a los que además no se les pagará el viaje que hasta ahora se les costeaba para pasar la Navidad en España.

Según cálculos de los sindicatos, estos nuevos recortes, sumados a la puerta que la reforma laboral abre a los despidos en el sector público, podrían derivar en la pérdida de hasta medio millón de funcionarios, que se sumarían a los casi 200.000 puestos que no se han renovado en el último año, sin contar las no contrataciones

En cualquier caso, los sindicatos no se fían y creen que los recortes pueden ser mayores una vez se plasmen en los Presupuestos, en tanto que durante la reunión entre ambos, ningún representante del Gobierno les hizo entrega por escrito de los detalles.

Según la organización de trabajadores CSI-F no se descartan nuevas movilizaciones de protesta. De momento, ayer anunciaron que mañana se manifestarán ante el Ministerio de Hacienda, en Madrid, en respuesta a la nueva medida.

TOCAR LAS PENSIONES. Según la opinión de diversos expertos económicos, el Gobierno de Rajoy tendrá que tocar las partidas más grandes del Presupuesto si quiere cumplir los objetivos pactados con Bruselas, lo que le obligará a congelar o bajar las pensiones, a pesar de que el jefe del Ejecutivo español ha descartado una y otra vez esta posibilidad.

En concreto, el técnico de Fedea Nacho Conde argumenta que hay partidas en las que ya no se puede actuar, como las inversiones reales, y otras a las que habrá que destinar grandes cantidades del Presupuesto, como el pago de los intereses de la deuda y las prestaciones por desempleo.

En este contexto, Conde ve «difícil» que las cuentas públicas sean «creíbles» a los ojos Europa si no se tocan partidas importantes como las pensiones o los salarios de los empleados públicos. Ante esta tesitura, el experto cree que el el Gobierno de Rajoy optará por congelar las jubilaciones o reducir las más altas.

LOS 'IRRECORTABLES'

EUROPA PRESS / MADRID

Los Ministerios de Justicia e Interior son de los departamentos que experimentarán un recorte menor para el próximo ejercicio, ya que en el caso del dirigido por Alberto Ruiz, el ajuste estará en un 4,2%, y en la Cartera de Jorge Fernández Díaz, la rebaja se situará en el entorno del 6%, según informaron ayer fuentes del Ejecutivo central.

Los recortes que se llevarán a cabo en los distintos departamentos varían enormemente de unos a otros y van desde el 30 por ciento que se prevé para Agricultura y Medio Ambiente, hasta el recorte de Justicia, que será del 4,2 por ciento, pasando por un ajuste del 20 por ciento en Industria o de una reducción del presupuesto de entre el 13 y el 15 por ciento en Sanidad.

No obstante, los Ministerios considerados como pilares básicos del Estado, Justicia e Interior, que además concentran buena parte de su gasto en personal, tendrán un ajuste menor.

Ya en las cuentas de 2012, la *tijera* fue más benévola con los departamentos que dirigen Gallardón y Fernández Díaz. De hecho, en el primero de estos, la reducción del gasto fue del 6,3%, mientras que en el segundo, se situó en el 4,3%. Por lo tanto, ambos quedaron muy por debajo de la media del descenso que fue del 16,9% para el conjunto del Gobierno. Este nuevo ajuste situará el presupuesto de Justicia para 2013 en 1.508 millones de euros, frente a los 1.574 de 2012 y el del Interior, en el entorno de los 7.035 millones, frente a los 7.484 millones del presente ejercicio.

▶ INFORME

El PIB siguió cayendo en el tercer trimestre a un «ritmo significativo»

EUROPA PRESS / MADRID

La economía nacional siguió cayendo a un «ritmo significativo» en el tercer trimestre del año, en un entorno en el que la tensión financiera permaneció en cotas «muy elevadas», según el último boletín económico elaborado por el Banco de España y publicado ayer.

Sin embargo, el supervisor financiero explica que la información entre julio y septiembre es todavía «incompleta» y apenas incluye indicadores cuantitativos que permitan anticipar el impacto de la subida de IVA, que entró en vigor el 1 de septiembre.

En el segundo trimestre, el Producto Interior Bruto (PIB) cayó un 0,4% en términos intertrimestrales, una décima más que en el primer período del año, y un 1,3% en términos interanuales, siete décimas más que los tres primeros meses del ejercicio.

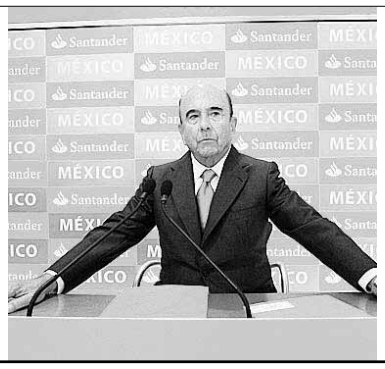
En el tercer trimestre, el Banco de España observa que casi todos los indicadores de la economía siguieron empeorando, como la inversión en bienes de equipo o la inversión en construcción, que continúa el fuerte ajuste experimentado de los últimos años.

En relación al consumo privado, el banco emisor destaca el deterioro de la confianza de los hogares en julio y en agosto, así como el empeoramiento de los indicadores cualitativos del sector, menos las matriculaciones, que experimentaron un notable aumento intermensual en agosto por el adelantamiento de las compras ante la subida de IVA.

Fachada del Banco de España.

INFORME

El Santander prevé el cierre de 15.000 oficinas ■ El consejero delegado del Santander, Alfredo Sáenz, prevé el cierre de entre 10.000 y 15.000 oficinas en España durante los próximos años y que el proceso de la consolidación dejará el mapa bancario compuesto por un total de 10 entidades.



MERCADOS

Segura opta a una compensación de 238.000 euros por su labor en la CNMV ■ El presidente saliente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Julio Segura, tiene derecho a una compensación económica de 238.923 euros por su actividad al frente del supervisor desde 2007.

LA CIFRA

76,4%

Es lo que cayó el beneficio neto de las empresas no financieras durante el primer semestre del año, acentuando de forma abrupta el descenso del 15% contabilizado en los primeros meses de 2011.

Los principales valores de la Bolsa cerraron la sesión en negativo, lo que propició el mayor retroceso del Ibex desde el pasado 2 de agosto. / REUTERS

La prima de riesgo se dispara por las dudas sobre un posible rescate

El indicador escala a los 465 puntos ante la incertidumbre de que la ayuda a la banca compute como deuda pública, mientras el Ibex se desploma un 3,92% y registra su cuarta caída del año

• Rajoy adelanta que no descarta pedir financiación a la Unión Europea si las tasas de interés del déficit patrio se mantienen «muy altas por mucho tiempo».

AGENCIAS / MADRID-NUEVA YORK

Los rumores sobre un posible rescate a España volvieron a planear ayer sobre los mercados, que dispararon la prima de riesgo hasta los 465 puntos básicos y hundieron la Bolsa un 3,92%, el mayor retroceso desde el pasado 2 de agosto y la cuarta caída del año, situándose en los 7.854 enteros.

La incertidumbre sobre si la factura de sanear el sector financiero computará como deuda pública propiciaba la escalada de la rentabilidad del bono español a 10 años, que ascendió hasta el 6,064%, mientras que la prima trepó 35 puntos con respecto a la apertura de la jornada.

Todos los pesos pesados cerraron en rojo, con BBVA (-4,83%) y Telefónica (-4,67%) al frente de las caídas. Repsol se dejó un 4,47% y el Santander, un 4,51%.

El rescate a los bancos españoles, cuya cantidad exacta se conocerá mañana, vuelve a generar expectación, después de que Alemania, Holanda y Finlandia se opusieran el pasado martes a la recapitalización directa de las entidades. Algo que, de concretarse, podría obligar al Ejecutivo a reclamar ayuda a Bruselas.

Ante esta incertidumbre creada, el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, fue interrogado durante su estancia en Estados Unidos sobre si el Estado solicitará financiación a la UE. Su respuesta al respecto no fue contundente, puesto que aseguró que «en este momento no puedo contestar», subrayando que su Gabinete necesita ver si las condiciones «son razonables». Eso sí, matizó que si los intereses que paga España por su deuda soberana «siguen siendo muy altos durante mucho tiempo», hasta el punto de dañar gravemente la economía y el déficit, «puedo asegurar al 100 por 100 que pediremos la ayuda».

En esa misma intervención, Rajoy anunció que va a limitar las jubilaciones anticipadas para poder mantener la edad de retiro en los 65 años.

El recibo de la luz subirá en octubre casi siete euros debido al incremento del IVA

EUROPA PRESS / MADRID

El próximo recibo de electricidad será una media de 6,9 euros más caro que el anterior, pese al descenso del coste de la energía en la subasta eléctrica del pasado martes y la consecuente bajada de la tarifa del 2,2% a partir del 1 de octubre, según señaló ayer la Confederación Española de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios (Ceaccu).

Esta circunstancia se debe a que la rebaja del 2,2% será insuficiente para compensar la subida del IVA del 18% al 21% a partir del 1 de septiembre y las refacturaciones que las eléctricas practican entre agosto y diciembre para equilibrar de forma retroactiva los ingresos del sistema, que encarecerán otro 7% el recibo.

Ceaccu calcula que solo estas operaciones, ordenadas por el Tribunal Supremo, incrementarán el recibo en una media de más de seis euros al mes, y recordó que en lo que va de año la tarifa ha sufrido un incremento del 11%.

«Los consumidores se van encontrar en octubre con un recibo más caro, a pesar del descenso en el precio de la electricidad tras la subasta», explicó la organización.

En el caso de un recibo medio de 75 euros, el usuario pagará 2,25 euros adicionales por la subida del IVA y 6,3 euros más por los ajustes de la factura del último trimestre de 2011 y primero de 2012.

Por contra, la bajada del 2,2% supondrá un abaratamiento medio de 1,65 euros, de modo que el consumidor notará el próximo mes una subida de 6,9 euros.

BREVES

PARTICIPACIONES

El Gobierno y el Banco de España buscan una solución a las preferentes

■ El ministro de Economía, Luis de Guindos, aseguró ayer que su departamento, el Banco de España y la Dirección General de la Competencia están trabajando para encontrar una solución para los afectados por la comercialización irregular de participaciones preferentes, pero recordó que en este asunto hay que aplicar la ley de ayudas de los Estados.

FMI

Lagarde quiere que la UE y el BCE asuman las pérdidas de sus préstamos a Grecia

■ El Fondo Monetario Internacional (FMI) quiere que los países de la eurozona y el Banco Central Europeo (BCE) asuman pérdidas en sus préstamos a Grecia con el fin de reducir la carga de la deuda helena.

AYUDA

La banca transfiere 3.000 millones de euros al fondo de liquidez autonómico

■ La banca transfirió ayer 3.000 millones de euros al fondo de liquidez de apoyo a las regiones para que puedan atender a sus vencimientos de deuda. Así, se hizo efectivo el traspaso del primer tramo de la colocación privada de deuda del Tesoro. El segundo, por 5.000 millones de euros, se emitirá a mediados de octubre.

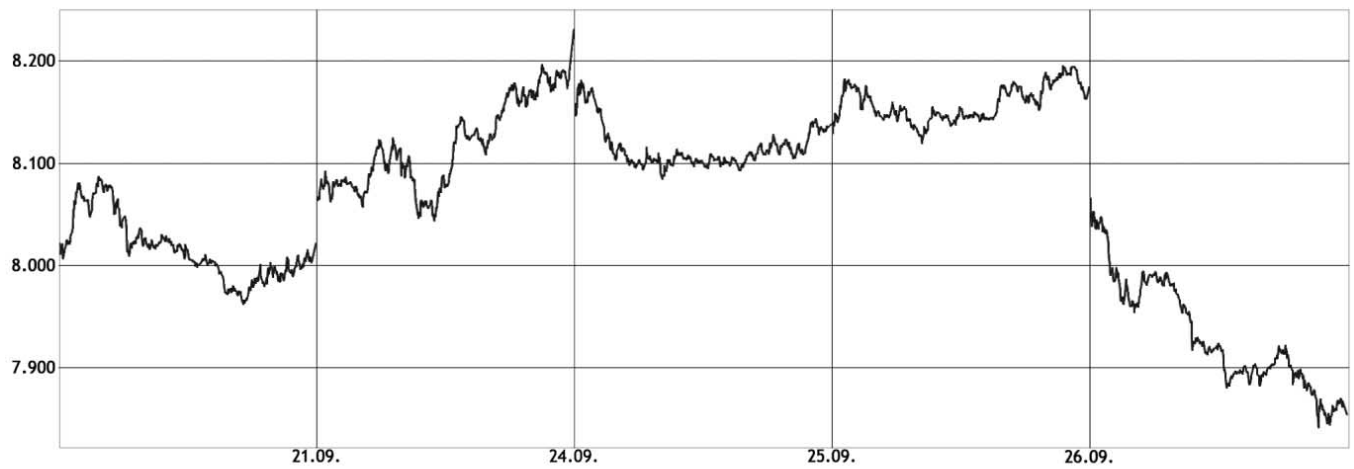
PROTESTA

Un 20% de los trabajadores secunda la huelga general en el País Vasco

■ El Gobierno vasco cifró ayer en un 20% el seguimiento de la huelga general en el sector privado y un 25% en el público. El Ejecutivo aseguró que, por lo tanto, que el paro, convocado contra los recortes no fue tan general, y denunció que algunos piquetes fueron sido muy agresivos.

IBEX 35

-3,92%
7.854,40



El análisis según Renta 4

Pablo Pérez Coronado
director de Renta 4 Segovia

Los índices corrigen tras la subida

Sesión de fuertes bajadas ayer en los indicadores de renta variable europeos, las causas que motivaron tal reacción en los mercados fueron varias; el día de ayer amaneció con caídas debido a la negativa de Alemania, Holanda y Finlandia a una recapitalización directa de la banca por parte del ESM si no se cumplen ciertas condiciones, liderando las bajadas España e Italia. Por la tarde el dato de venta viviendas nuevas en EE.UU., peor de lo esperado, cerrando el mes con descensos en ventas, profundizaba la caída en los mercados de renta variable. La prima de riesgo española, se vio afectada y repuntó desde los 400 hasta los 460 puntos, con una rentabilidad del bono español a diez años por encima del 6%.

El recorte del Ibex35 fue de un 3,92%, liderando la caída Acciona, retrocediendo un 9,87%, seguido de las constructoras FCC, que se dejó un 9,11% y Sacyr que perdió en el día de ayer un 8,98%. Tan solo un valor del selectivo español Ibex35 se libró de las bajadas, fue Enagás, que repuntó un tímido 0,06%.

Fuerte bajada también para los futuros de petróleo, que se dejaban un 2,11%, retrocediendo hasta los 89,47 dólares. Mismo comportamiento para el euro dólar, intercambiándose el euro en 1,285 dólares. Los descensos en el resto de Europa, fueron de un 2% para el DAX, el CAC cedió un 2,82%, el FTSE recortó un 1,56% y el Eurostoxx perdió un 2,44%.

LOS MEJORES

	Precio	Var.%
MONTEBALITO	0,61	3,39
A. DOMINGUEZ	4,16	2,72
RENTA CORP.	0,98	2,63
G.E.SAN JOSE	1,59	2,58
EBRO FOODS	13,94	1,49

LOS PEORES

	Precio	Var.%
URALITA	1,66	-16,75
URBAS	0,02	-14,29
LA SEDA	1,52	-13,14
ERCROS	0,60	-10,91
SERV.POINT S	0,15	-10,91

LOS MÁS CONTRATADOS

	Precio	Capitalización
BBVA	6,20	125.045.247,00
SANTANDER	5,92	67.487.315,00
IBERDROLA	3,67	50.033.041,00
URBAS	0,02	28.976.149,00
TELEFONICA	10,70	26.663.328,00

Eurostoxx 50	FTSE 100	Dow Jones*	Nasdaq 100*	Nikkei 225	DAX	CAC 40
2.498,52	5.768,09	13.445,15	2.783,29	8.906,70	7.276,51	3.414,84
-2,44%	-1,56%	-0,09%	-0,76%	-2,03%	-2,00%	-2,82%

Páginas elaboradas por Renta 4 (902 15 30 20 | www.renta4.com) el 26-09-2012 a las 18:25h. * Datos de los índices americanos a media sesión.

Valores del Ibex 35

	Precio	Var.	Var.%	Máximo	Mínimo	Capitalización	RPD	PER	Var. Año	Var.% Año
▼ABENGOA	13,50	-0,94	-6,54	14,25	13,50	482.183,00	0,02	7,76	-2,90	-17,68
▼ABERTIS INFR	11,50	-0,42	-3,56	11,86	11,50	1.725.978,00	0,06	12,35	-0,84	-6,81
▼ACCIONA	45,09	-4,94	-9,87	49,03	45,02	361.624,00	0,06	16,70	-21,64	-32,43
▼ACERINOX	8,97	-0,28	-2,98	9,17	8,95	456.766,00	0,05	14,36	-0,94	-9,45
▼ACS CONST.	15,96	-0,98	-5,81	16,78	15,96	3.787.263,00	0,09	6,45	-6,93	-30,28
▼AMADEUS IT	18,11	-0,32	-1,76	18,28	17,85	2.127.338,00	0,03	13,91	5,57	44,48
▼ARCEL.MITTAL	11,56	-0,52	-4,27	11,88	11,54	1.442.990,00	0,05	7,16	-2,52	-17,90
▼B. SABADELL	2,09	-0,09	-4,12	2,17	2,07	10.661.828,00	0,03	13,94	-0,84	-28,70
▼BANKIA	1,36	-0,07	-5,10	1,40	1,35	3.865.409,00	0,05	8,90	-2,24	-62,25
▼BANKINTER	3,24	-0,12	-3,49	3,34	3,18	2.369.160,00	0,05	9,07	-1,51	-31,83
▼BBVA	6,20	-0,32	-4,83	6,44	6,20	125.045.247,00	0,06	8,17	-0,48	-7,13
▼BOLSAS Y MER	16,40	-0,55	-3,24	16,94	16,40	209.245,00	0,09	10,24	-4,40	-21,15
▼B.POPULAR	1,75	-0,06	-3,21	1,78	1,72	9.202.926,00	0,04	8,72	-1,77	-50,28
▼CAIXABANK	2,90	-0,12	-4,06	3,00	2,90	2.275.508,00	0,06	14,14	-0,89	-23,45
▼DIA	4,15	-0,18	-4,20	4,30	4,13	3.241.664,00	0,03	14,40	0,65	18,68
▲ENAGAS	15,98	0,01	0,06	15,98	15,60	1.077.664,00	0,08	9,18	1,69	11,83
▼ENDESA	14,98	-0,67	-4,28	15,58	14,82	263.742,00	0,05	7,94	-0,87	-5,46
▼FCC	10,38	-1,04	-9,11	11,27	10,38	572.189,00	0,09	8,71	-9,66	-48,23
▼FERROVIAL	9,70	-0,50	-4,93	10,15	9,62	3.474.426,00	0,05	34,56	0,37	3,99
▼GAMESA	1,70	-0,14	-7,76	1,83	1,62	5.451.766,00	0,02	51,56	-1,51	-47,04
▼GAS NATURAL	11,27	-0,73	-6,08	11,90	11,26	2.318.347,00	0,08	8,83	-2,00	-15,04
▼GRIFOLS	25,00	-0,42	-1,67	25,32	24,70	1.088.436,00	0,01	20,14	12,00	92,31
▼IBERDROLA	3,67	-0,12	-3,22	3,76	3,61	50.033.041,00	0,08	8,69	-1,17	-24,16
▼INDITEX	98,90	-0,80	-0,80	99,58	97,06	1.204.687,00	0,02	25,91	35,62	56,29
▼INDRA A	7,60	-0,42	-5,18	8,00	7,60	953.155,00	0,07	8,26	-2,24	-22,75
▼INT.AIRL.GRP	1,93	-0,03	-1,68	1,96	1,93	2.134.196,00	0,00	14,56	0,19	10,80
▼MAPFRE	2,08	-0,11	-4,94	2,19	2,04	10.117.103,00	0,07	6,29	-0,38	-15,36
▼MEDIASET ESP	4,26	-0,32	-6,96	4,54	4,26	840.195,00	0,04	18,45	-0,15	-3,33
▼OBR.H.LAIN	18,50	-1,02	-5,25	19,47	18,30	296.510,00	0,03	6,80	-0,88	-4,51
▼RED ELE.CORP	37,46	-1,95	-4,95	39,35	37,45	542.434,00	0,07	9,63	4,39	13,28
▼REPSOL	15,48	-0,72	-4,47	16,04	15,42	4.879.451,00	0,05	9,31	-8,25	-34,76
▼SACYR VALLEH	1,69	-0,17	-8,98	1,84	1,68	6.197.880,00	0,01	8,42	-2,28	-57,36
▼SANTANDER	5,92	-0,28	-4,51	6,13	5,88	67.487.315,00	0,09	8,37	0,05	0,92
▼TEC.REUNIDAS	35,53	-1,59	-4,28	36,82	35,51	267.713,00	0,04	14,19	7,77	27,97
▼TELEFONICA	10,70	-0,52	-4,67	11,09	10,70	26.663.328,00	0,07	8,61	-2,68	-20,02

Mercado Continuo

	Precio	Var.	Var.%	PER	Var. año	Var.% año
▲A. DOMINGUEZ	4,16	0,11	2,72	-11,93	-0,99	-19,22
▼ADVEO	11,47	-0,33	-2,80	7,28	-0,48	-4,02
▼ALMIRALL	5,90	-0,22	-3,59	15,13	0,59	11,11
▼AMPER	2,07	-0,15	-6,76	12,82	0,41	24,70
▼ANTENA3TV	3,60	-0,11	-2,96	18,81	-1,05	-22,58
▼APERAM	12,78	-0,18	-1,43	0,00	2,12	19,89
▼AUXIL. FF.CC	372,00	-17,80	-4,57	7,90	-13,00	-3,38
▼AZKOYEN	1,70	-0,06	-3,69	13,24	0,57	50,00
▼B. VALENCIA	0,18	-0,01	-5,67	0,00	-0,43	-70,24
▼BANESTO	2,93	-0,18	-5,87	7,06	-0,79	-21,26
=BARON DE LEY	41,80	0,00	0,00	10,10	-1,70	-3,91
▼BAYER	67,50	-1,35	-1,96	0,00	18,80	38,60
▼BIOSEARCH	0,42	-0,05	-10,64	0,00	0,01	3,70
▼B.RIOJANAS	4,69	-0,09	-1,88	0,00	-0,25	-5,06
▼CAMPOFRIO	6,00	-0,01	-0,17	12,87	-0,43	-6,69
=CIE AUTOMOT.	5,40	0,00	0,00	9,15	-0,20	-3,57
=CLEOP	1,15	0,00	0,00	0,00	-0,95	-45,24
▼CLIN BAVIERA	5,46	-0,14	-2,50	15,92	-1,04	-16,00
▼CODERE	3,99	-0,21	-5,00	4,74	-2,11	-34,59
▼COR.ALBA	29,58	-0,56	-1,86	6,81	-0,65	-2,15
▼CORP.DERMO	0,34	-0,01	-2,86	-1,46	-0,25	-42,86
▼CORREA	0,93	-0,10	-9,27	0,00	-0,10	-10,14
▼C.PORTLAND V	4,14	-0,04	-0,96	-9,72	-2,67	-39,21
=CUNE	14,60	0,00	0,00	0,00	-0,45	-2,99
▼D. FELGUERA	4,69	-0,05	-1,05	7,58	-0,37	-7,31
▼DEOLEO	0,36	-0,02	-6,41	9,62	-0,06	-15,12
▼DINAMIA	6,70	-0,07	-1,03	6,86	2,75	69,62
▼EADS NV	24,45	-0,70	-2,78	11,79	0,44	1,83
▲EBRO FOODS	13,94	0,20	1,49	12,16	-0,41	-2,89
▼ELECNOR	9,37	-0,38	-3,90	6,26	-0,61	-6,11
▼ENCE	1,76	-0,03	-1,68	8,76	0,01	0,57
▼ENEL GREEN P	1,34	-0,04	-2,97	0,00	-0,24	-15,36
▼ERCROS	0,60	-0,07	-10,91	-12,64	-0,08	-12,35
▼EUROPAC	2,04	-0,03	-1,45	7,15	-0,46	-18,44
▼EZENTIS	0,18	-0,02	-10,19	0,00	-0,08	-28,85
▼FAES	1,38	-0,04	-2,83	14,02	0,12	9,56
=FERGO AISA	0,02	0,00	0,00	0,00	-0,08	-82,11
▼FERSA	0,44	-0,02	-5,32	89,00	-0,26	-37,32
▼FLUIDRA	1,98	-0,06	-2,70	8,62	0,08	3,93
▼FUNESPA¿A	6,49	-0,14	-2,11	0,00	-0,44	-6,35
▲G.CATALANA O	12,69	0,01	0,08	7,69	0,42	3,42
▲G.E.SAN JOSE	1,59	0,04	2,58	-4,29	-0,48	-23,19
▼GRAL.ALQ.MAQ	0,53	-0,05	-8,62	-2,95	0,15	39,47
=GRAL.INVERS.	1,60	0,00	0,00	0,00	-0,05	-3,03
▼GRUPO TAVEX	0,27	-0,01	-5,00	-5,60	-0,04	-14,19
▼IBERPAPEL	13,17	-0,07	-0,53	9,06	0,09	0,69
=INDO	0,60	0,00	0,00	0,00	-0,01	-0,83
▼INM. DEL SUR	4,48	-0,01	-0,22	0,00	-1,31	-22,63
▼INM.COLONIAL	1,36	-0,00	-0,22	0,00	-0,93	-40,66
=INYPSA	0,91	0,00	0,00	0,00	-0,01	-1,09
▼JAZZTEL	4,76	-0,08	-1,75	11,89	1,03	27,51
▼LA SEDA	1,52	-0,23	-13,14	-2,40	-3,58	-70,20
▼LABORAT.ROVI	5,14	-0,02	-0,39	10,26	0,05	0,98
=LINGOTES ESP	2,90	0,00	0,00	0,00	-0,00	-0,17
=MARTINSA FAD	7,30	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
▼MELIA HOTELS	5,27	-0,13	-2,41	40,34	1,37	35,30
▼METROVACESA	0,93	-0,10	-9,71	535,00	-0,11	-10,58
▼MIQUEL COST.	20,10	-0,45	-2,19	8,17	1,61	8,71
▲MONTEBALITO	0,61	0,02	3,39	0,00	-0,53	-46,49
▼NATRA	1,05	-0,07	-6,25	0,00	0,15	16,67
▼NATRACEUTICA	0,14	-0,02	-9,38	-7,35	-0,01	-7,05
▼NH HOTELES	2,47	-0,10	-4,08	114,35	0,29	13,30
▼PESCANOVA	13,29	-0,21	-1,56	4,90	-12,49	-48,45
▼PRIM	4,50	-0,09	-1,96	0,00	0,50	12,50
▼PRISA	0,38	-0,04	-8,43	7,84	-0,49	-56,32
▼PROSEGUR	3,58	-0,08	-2,19	10,72	0,20	5,92
▼QUABIT INM.	0,06	-0,01	-10,45	0,00	-0,02	-25,93
▼REALIA	0,69	-0,04	-5,48	-22,58	-0,40	-36,70
▼RENO MEDICI	0,15	-0,01	-6,88	0,00	0,01	10,37
=RENO,CONVERT	0,70	0,00	0,00	0,00	-2,53	-78,33
▲RENTA CORP.	0,98	0,02	2,63	-14,23	-0,04	-3,47
▼RENTA 4 BCO.	4,74	-0,01	-0,21	0,00	-0,28	-5,58
▼REYAL URBIS	0,15	-0,01	-7,50	-0,53	-0,33	-69,17
=SAN. RIO B	1,01	0,00	0,00	0,00	-0,50	-33,27
▼SERV.POINT S	0,15	-0,02	-10,91	-14,50	-0,08	-35,53
▼SNIACE	0,83	-0,09	-9,76	0,00	-0,12	-12,97
▼SOLARIA	0,96	-0,06	-5,39	103,00	0,00	0,00
=SOTOGRANDE	2,75	0,00	0,00	0,00	-0,16	-5,50
▼TECNOCOM	1,30	-0,02	-1,14	25,09	-0,10	-7,14
=TESTA INMUEB	6,00	0,00	0,00	0,00	-0,20	-3,23
▼TUBACEX	1,99	-0,13	-6,13	8,21	0,12	6,70
▼TUBOS REUNID	1,86	-0,06	-3,12	7,65	0,33	21,17
▼URALITA	1,66	-0,34	-16,75	64,67	0,10	6,39
▼URBAS	0,02	-0,00	-14,29	0,00	-0,01	-21,74
▼VERTICE 360	0,13	-0,01	-5,11	0,00	-0,02	-13,33
▼VIDRALA	19,21	-0,49	-2,49	8,92	0,61	3,28
▼VISCOFAN	35,20	-0,64	-1,79	14,65	6,54	22,82
▼VOCENTO	1,28	-0,02	-1,54	-59,13	-0,27	-17,68
▼VUELING	4,85	-0,18	-3,58	6,94	0,98	25,32
▼ZARDOYA OTIS	8,85	-0,25	-2,75	18,15	-1,75	-16,51
▼ZELTIA	1,52	-0,10	-6,15	36,05	-0,20	-11,34

EL DETALLE

Wert se muestra dispuesto a alcanzar un pacto por la Educación ■ El ministro de Educación, José Ignacio Wert, se mostró ayer dispuesto a alcanzar un pacto de Estado sobre esta materia tras la presentación de la reforma el pasado viernes en Consejo de Ministros.

|LA FRASE|

«El cine, como todas las artes, necesita la libertad»

FERNANDO TRUEBA
DIRECTOR DE CINE

El cambio climático causa cada año cinco millones de muertes

Un estudio presentado en la ONU revela que la contaminación provoca el fallecimiento de 4,5 millones de personas, más otras 400.000 por la relación entre hambruna y malas cosechas

• El informe concluye que el aumento del calor en el planeta y el uso intensivo del carbono originan pérdidas equivalentes al 1,6 por ciento del Producto Interior Bruto mundial.

Casi medio millón de personas mueren al año de hambre como consecuencia del agravamiento del clima. / REUTERS

EUROPA PRESS / MADRID

Las consecuencias del cambio climático en la sociedad ya son visibles y mortíferas tanto para la humanidad como para la economía global del planeta. Así se desprende del segundo informe sobre Vulnerabilidad Climática de DARA, una prestigiosa organización independiente experta en temas humanitarios y de desarrollo, que concluye que el mutación del tiempo y la economía basada en el uso intensivo del carbono causan la muerte de alrededor de cinco millones de personas cada año y originan pérdidas económicas equivalentes al 1,6 por ciento del Producto Interior Bruto mundial.

El documento *Climate vulnerability monitor* fue hecho público ayer en Nueva York por la primera ministra de Bangladesh, Sheikh Hasina -cuyo país preside el Foro de Vulnerabilidad Climática-, coincidiendo con la celebración de la 67 sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El texto había sido encargado por una veintena de Gobiernos y supone «la evaluación más completa sobre el impacto global del cambio climático», según informó DARA en un comunicado. Además, el informe demuestra, por primera vez, que «afrontar esta crisis a nivel global traería importantes beneficios económicos, tanto para las economías más grandes como para las naciones más pobres».

Según el estudio, la climatología y la economía de uso intensivo del carbono causan cinco millones de muertes cada año, 400.000 debidas al hambre y las enfermedades transmisibles agravadas por la mutación del clima y 4,5 millones vinculadas con la contaminación atmosférica.

Igualmente, el documento indica que el hecho de que no se esté actuando sobre esta modificación «ya cuesta a la economía mundial el 1,6 por ciento de su PIB (1,2 billones de dólares al año)». El rápido ascenso de las temperaturas y la contaminación relacionada con el carbono «duplicará los costes, llegando al 3,2 por ciento del PIB mundial en 2030», advierte el documento.

LOS MÁS CASTIGADOS. El estudio expone que las pérdidas económicas en los países más pobres «son ya enormes, y que si llegará a un 11 por ciento del PIB de promedio en el año 2030», pero las principales economías mundiales «se ven igualmente afectadas», prosigue el informe. «En menos de 20 años, China soportará la mayor parte de los daños, con más de 1,2 billones de dólares», mientras que Estados Unidos experimentará un freno en su crecimiento «en un dos por ciento del PIB». «El parón de la India superará el cinco por ciento de su PIB», añade.

A juicio de los autores, estos ajustes de inversión «hacen pequeños los costes de afrontar el cambio climático».

La huelga obliga a un mini pase de Bellucci en San Sebastián

DPA / SAN SEBASTIÁN

La actriz italiana Mónica Bellucci fue la estrella de la jornada de huelga general que vivió ayer el Festival de Cine de San Sebastián. Sin embargo, hubo que esperar hasta la tarde para poder ver a la diva sobre la alfombra roja, pues la manifestación impidió que pudiera defender a su hora su último trabajo, *Rhino Season*.

La jornada ya estaba prevista a media gas, pero la guinda la puso la fallida presentación de la película con la que el kurdo-iraní Bahman Ghobadi aspira a hacerse con su tercera Concha de Oro tras *Las tortugas también vuelan* y *Media luna*. De hecho, la crítica ya avanzó después de ver la cinta que *Rhino season* tendrá, a buen seguro, hueco en el palmarés.

El filme es, como describe Ghobadi, un poema de hermosas imágenes oníricas mezcladas con durísimos recuerdos que narran la desafortunada historia del poeta kurdo-iraní Sahel. Liberado tras pasar 30 años en prisión, trata de reunirse en Estambul con su esposa (interpretada por una impresionante Mónica Bellucci), que lo cree muerto.

La actriz Mónica Bellucci.

BREVES

LITERATURA

J.K. Rowling publica su primera novela para adultos

■ Cinco años después de la séptima y última entrega de la serie *Harry Potter*, J.K. Rowling da un paso hacia lo desconocido con la publicación de *The casual vacancy*, su primera novela para adultos. El libro tiene virtualmente garantizado el dominio de las listas de *best-sellers* mundiales, ya que el nombre de Rowling es suficiente para atraer a millones de compradores.

SÉPTIMO ARTE

La Academia de Cine Europea premia a Mirren por su carrera

■ Helen Mirren recibirá el galardón honorífico de la Academia de Cine Europeo a toda su carrera durante la entrega de sus premios anuales el próximo mes de diciembre, según anunció la organización. La actriz británica, de 67 años, obtuvo un Oscar por su papel de Isabel II en *La Reina*.

Irán boicotea los Oscar en respuesta a la película que ridiculiza a Mahoma

■ Irán se suma a la oleada de protestas contra el filme *La inocencia de los musulmanes*, que ridiculiza a Mahoma, y ha anunciado que boicoteará la próxima gala de los Oscar sin participar en la categoría de mejor película de habla no inglesa, a pesar de haber elegido ya a su representante: *A cube of sugar*.

ARTES ESCÉNICAS

El Teatro Real muestra el trabajo de sus artesanos

■ El Teatro Real mostrará a partir del próximo viernes el trabajo de sus artesanos en una exposición que da buena cuenta de la labor que se realiza diariamente en los talleres del coliseo madrileño y que pretende descubrir al público «los secretos» mejor guardados en este espacio escénico.

Los gimnásticos Manu, Asier y Agustín son duda para el partido del sábado en casa frente a la Cultural Leonesa PÁGINA 41

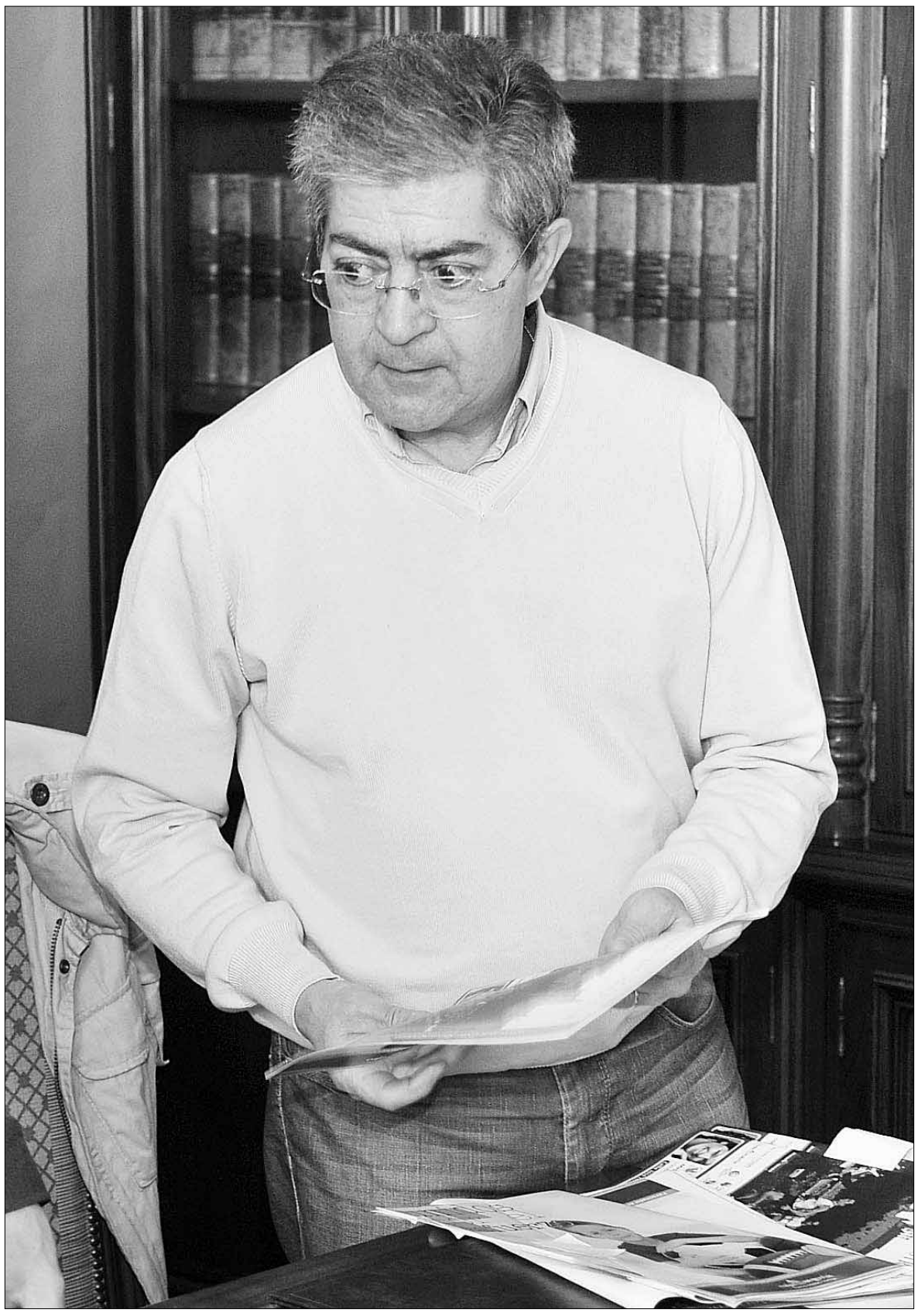
BALONCESTO Abierto el plazo de inscripción para las ligas provinciales de baloncesto. PÁGINA 41

GOLF Cerca de ochenta golfistas participaron en el segundo Torneo Joyería Javier Larumbe. P.41

ATLETISMO | SAN SILVESTRE SEGOVIANA

Tomás Lorenzo: "Es un disparate lo que ha hecho el Ayuntamiento con la San Silvestre"

El que fue presidente del Blume durante más de 20 años afirma que "el origen de la carrera no es municipal, ya que nació de nuestro Club"



El expresidente del Club de Atletismo Joaquín Blume, Tomás Lorenzo, en una imagen de archivo. / KAMARERO

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

Desde que se hizo pública la nota del Instituto Municipal de Deportes, en la que se abre a los clubes segovianos la posibilidad de organizar la San Silvestre Segoviana, desde el Club de Atletismo Joaquín Blume –organizador del evento desde 1979– no dejan de producirse reacciones. Entre ellas la de Tomás Lorenzo, quien fuera presidente del Blume durante más de veinte años.

El exmandatario recibió ayer la noticia con sorpresa y enfado, dejando claro desde el principio que "la San Silvestre nació de la mano del Blume. En su momento, hace 33 años, el concejal Ángel García Nuño avaló una prueba que empezó con 80 inscritos, y que años más adelante fueron 100, luego 150... superándose en cada edición. Pero en ningún caso se creó desde el Ayuntamiento de Segovia".

> "Hace 33 años el concejal Ángel García Nuño avaló la prueba, pero en ningún caso se creó desde el Ayuntamiento"

Por ello, Lorenzo cree que, con este anuncio, "el concejal de Deportes y quien le apoya en esto se están cubriendo de gloria", y añade que "para organizar la San Silvestre hay que movilizar a un montón de gente", recordando que "llevo en el Club desde el año 1969, y desde entonces nos hemos gastado mucho dinero de nuestro bolsillo, así como mucho tiempo".

> "El concejal de Deportes y quien le ha apoyado en esta decisión se están cubriendo de gloria. Es absurda e incomprensible"

"Porque la San Silvestre no solo es el 31 de diciembre, sino que desde varios meses antes ya se están anunciando detalles de la carrera. Después, cuando van llegando los días de la prueba, se tienen que realizar un montón de gestiones, para que el último día del año –desde las 9:00 de la mañana que es cuando empezamos a montar todo– la gente pueda disfrutar de un evento deportivo que está hecho para que participen y disfruten todos los segovianos. No solo los deportistas, sino también el público y los comerciantes de la ciudad".

Por eso, Tomás Lorenzo tacha de "lamentable que ahora vengan desde el Ayuntamiento a decir que la San Silvestre se va a poner en manos de otros. Además, la falta de rigor –a tenor de lo publicado en la nota de prensa del IMD– la tienen ellos a la hora de impedir la buena marcha del evento, imponiendo recortes y requisitos cada vez más duros".

De esta manera, el antiguo presidente del CAJ Blume incide en que "el origen de la San Silvestre no es municipal. Simplemente en su día se pidió la colaboración del Ayuntamiento para que nos diera dos trofeos y cuatro medallas, nada más, y para que nos facilitara los permisos para poder circular por la ciudad".

Además, deja claro que "en la San Silvestre no se paga a nadie, porque se trata de una carrera popular, que el Club de Atletismo Joaquín Blume la ha convertido en un evento cercano a toda Segovia".

Y hablando de financiación, a la hora de valorar el hecho de que la subvención del Consistorio de 7.600 a 1.500 euros, Lorenzo recuerda que "el presupuesto de gastos de la San Silvestre ha rondado los 40.000 euros. Me parece muy bien el dinero con el que colabora el Ayuntamiento, pero el resto del dinero que hacía falta lo hemos conseguido sacar nosotros de otras instituciones y empresas, no sin problemas".

A FONDO

▶RIGOR

«La falta de rigor la tienen desde el Ayuntamiento cuando impiden la buena marcha del evento con recortes y requisitos»

▶TRABAJO

«Para conocer la dimensión que tiene el organizar una prueba de estas características hay que vivirla desde dentro»

▶LOGRO

«La San Silvestre ha crecido, y el hecho de mantenerse donde está durante tanto tiempo es algo muy complicado de lograr»

"Y es que, para saber la dimensión que tiene organizar una prueba así hay que estar dentro, y vivirla desde diferentes posiciones, como he hecho yo y mucha gente más del Blume".

CRECIMIENTO Por eso reitera que la decisión del Ayuntamiento le parece "un atropello y un disparate, sin lugar a dudas. Creo que es algo absurdo e incomprensible, porque cualquier persona responsable debería haber agradecido la labor del Blume durante todos estos años. Porque hay una cosa clara: la San Silvestre ha crecido, y mantenerse donde está durante tanto tiempo, superándose a sí misma, es algo muy complicado de conseguir. Que en una fecha tan señalada como la tarde del 31 de diciembre se junten en Segovia más de 3.000 corredores es algo excepcional".

"Y todo ello gracias a la labor de un equipo de gente que trabaja desinteresadamente y por el bien de los demás", concluyó.

FÚTBOL | **TERCERA DIVISIÓN**

El gimnástico Asier Arranz, en el suelo con gestos de dolor durante un partido. / KAMARERO

Los gimnásticos Manu, Asier y Agustín son duda para el partido frente a la Cultural

De cara a la jornada de este fin de semana no hay ningún sancionado entre los cuatro equipos segovianos de Tercera División

D.L.P. / SEGOVIA

Los conjuntos segovianos ya han pasado el ecuador de la semana previa a la celebración de la sexta jornada de Liga en el Grupo VIII de la Tercera División. Tres de ellos –Segoviana, La Granja y Unami– jugarán el sábado por la tarde. En el caso de la Gimnástica, se está pendiente de la evolución de dos jugadores que acabaron tocados el pasado fin de semana.

De esta manera, dentro de la plantilla entrenada por Santi Sedano, cayeron lesionados Manu y Asier en el choque frente al Atlético Astorga. El centrocampista sufrió un esguince del ligamento peroneo-astragalino (en la zona del tobillo), mientras que Asier terminó con un fuerte y punzante dolor en el aductor largo de su muslo izquierdo.

Por otro lado, Agustín no pudo jugar en La Eragudina por unas molestias en el tercio proximal del recto femoral de su muslo izquierdo, que venía sintiendo desde dos días previos al partido.

A pesar de todo, en los tres casos las lesiones no revisten gravedad, y tras haber realizado una ecografía a cada futbolista se han descartado roturas. Por eso podrán seguir entrenando con un programa específico para cada uno, y en breve podrán incorporarse al entrenamiento con el resto del grupo. Eso sí, dependerá de su evolución en este tramo final de la semana para conocer si podrán jugar pasado mañana frente a la Cultural Leonesa.

SIN SANCIONADOS En el capítulo de sancionados, para esta jornada no habrá ningún jugador afectado entre los equipos segovianos, si bien Lorasque, del Cuéllar Electricidad Eufón, está advertido y si ve una amarilla el domingo en Palencia ante el Cristo Atlético acumulará la quinta amonestación y no podría jugar el siguiente encuentro en Santa Clara frente al Palencia.

GOLF | **TORNEOS**

Cerca de ochenta golfistas participaron en el segundo Torneo 'Joyería Javier Larumbe'

E.A. / SEGOVIA

Con un gran éxito de participación –casi ochenta jugadores–, se celebró en las instalaciones de La Faisanera Golf el Torneo que organiza por segundo año la Joyería Javier Larumbe.

La mañana del domingo se presentó ventosa y amenazando lluvia. Debido a ello, muchos jugadores no pudieron desplegar su habitual juego, sino que se vieron obligados a hacer gala de habilidad y mucha concentración para no realizar unos elevados resultados.

Por lo que respecta a las clasificaciones, los mejores fueron:

Femenina:

1ª. María Jesús Reques Llorente.

2ª. Pilar Álvarez Garrido.

Caballeros Primera:

1º. Carlos Subtil Herranz.

2º. Jesús de la Fuente Hormigo.

Caballeros 2ª:

1º. Jaime Jiménez Cobaleda.

2º. Angel Roldán Rincón.

Scratch:

1º. José Gordo Muñoz.

La jornada finalizó con la entrega de trofeos, en la que estuvo presente el representante del nuevo administrador de Segovia 21 SA, Javier de la Orden; acompañado del organizador del Torneo, Javier Larumbe; así como de los responsables del campo Jesús Sánchez (director), Gonzalo Ruiz de la Torre (coordinador deportivo) y Salvador Rivero (coordinador de la escuela).

BALONCESTO | **PROVINCIAL**

Abierto el plazo de inscripción para las ligas provinciales de baloncesto

La novedad para esta temporada es la creación de una Liga de Minibasket

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una vez conformado el equipo de trabajo e iniciado los trámites para las renovaciones de los árbitros –que eran la principal prioridad de la Delegación Segoviana de Baloncesto– durante estos primeros días de actividad, ya continúa trabajando para sacar adelante las competiciones provinciales, con el fin de mantener los mismos plazos y fechas que la temporada pasada.

Por ello, ya están publicadas las bases generales de competición aplicables a todas las ligas provinciales de Segovia y que se pueden descargar en la web oficial de la Delegación Segoviana, en la sección de actividades.

Ahí quedan establecidos los plazos de inscripción y de inicio aproximado de las competiciones, la documentación que hay que presentar y las formas de hacerlo, así como otras muchas consideraciones aclaratorias para todas las categorías convocadas por la Delegación Segoviana para la temporada 2012/2013.

Un año más, las categorías que se convocan son senior, junior, cadete e infantil en masculino y femenino. Y la novedad llega en la Liga de Minibasket donde se dividirán también en masculino, femenino y mixto, aunque el sistema de competición ya se aclarará en las bases específicas.

En los próximos días se publicarán las bases específicas de cada una de las categorías, donde se detallaran los conceptos de cada una de las ligas.

DEP. AUTÓCTONOS | **TORNEOS**

José Pavón y Leandro Merino, ganadores del Campeonato 'Virgen de la Fuencisla'

E.A. / SEGOVIA

José Pavón y Leandro Merino vencieron en el Campeonato de tanga 'Virgen de la Fuencisla'; mientras que José de Lucas fue el campeón de la primera Liga Autonómica de esta modalidad.

Un total de 60 jugadores, alguno de ellos de Valladolid, disputaron la vigésimo sexta edición de este Campeonato, con premios propios y puntuaciones valederas para la Liga Autonómica. De esta manera, las clasificaciones quedaron de la siguiente forma:

Campeonato Virgen de la Fuencisla:

1. José Pavón y Leandro Merino (72 puntos); 2. Salustiano Yagüe y Mariano Soler (64 puntos); 3. Pedro Martín e Ignacio Sanz (58 puntos); 4. Jesús Garcinuño y Raimundo Gil (56 puntos); 5. Pedro Guialén y Juan Grande (56 puntos).

Liga Autonómica de Tanga:

1. José de Lucas (Segovia), 108 puntos; 2. Jesús Prieto (Segovia), 102 puntos; 3. José Pavón (Segovia), 98 puntos.

PÁDEL | **CAMPEONATOS**

Más de un centenar de personas se reunieron en el Torneo Padelzone

E.A. / SEGOVIA

Iván García y Juanjo Iglesias se alzaron con la victoria en el primer torneo de la temporada de Padelzone, donde participaron más de 100 personas –entre deportistas y público–, que acudieron el pasado sábado a las instalaciones de Padelzone Indoor.

Durante toda la jornada se vivió un gran ambiente, con una participación de 24 parejas masculinas y muchas otras que no pudieron jugar por cumplir el límite de parejas antes del cierre del plazo de inscripción.

Todas las parejas recibieron bebida y regalo con la inscripción y, como mínimo, jugaron cuatro partidos a un set.

|TIEMPO MUERTO|

DIEGO IZCO

Vergüenza

El personaje más oscuro en una competición olímpica es, sin lugar a dudas (o al menos así lo era cuando el mundo se dividía en grandes telones) el entrenador rumano de gimnasia rítmica. Tenía bigote. Ojeras. Mala pinta. Sospechoso de todo, de mala praxis, de fumar (y cosas peores) ante niñas de tres, cinco o siete años que doblan su espina dorsal más allá de la lógica. Vestía un chándal prieto y cuando una de sus chicas fallaba, en la vista se le adivinaba un 'algo' varios puntos por encima del odio.

«El éxito está sobrevalorado» fue una frase bestial de Vicente del Bosque semanas después de ganar el Mundial. Léanlo como quieran, pero viendo cosas como las de Ana Tarrés y la natación sincronizada, la famosa carta, las supuestas vejaciones y humillaciones, la brutal e inhumana exigencia física y verbal con la que (en teoría) la entrenadora consiguió poner la 'sincro' española en la cima del mundo deportivo, se concluye que no vale todo para alcanzar ese éxito.

Las acusaciones son desgarradoras, pero todavía no hemos escuchado la otra parte de la historia. Y, de entre todo, habría que rescatar el contexto exacto, el matiz. Como cuando, en 2004, Luis Aragonés le gritaba a Reyes aquello de «dígale al negro que usted es mejor»… y la prensa británica afiló las dagas para perpetrar una campaña que acusaba al entonces seleccionador del combinado español de racismo.

¿Motivar? ¿Exigir? ¿Lleva el cuerpo más allá del límite? ¿Insultar para lograr una reacción que mejore un ejercicio? ¿Humillar para que alguien saque la rabia contenida y corrija una postura? Ganar así no es ganar.

El origen del debate, el que nunca sale en radios y periódicos, es otro bien distinto: ¿Hasta qué punto unos padres están dispuestos a todo porque su hijo o hija 'sea el mejor'? Señores indignados por las supuestas malas artes de la señorita Tarrés: ahí empieza todo. ■

El Barcelona aún sigue esperando la mejor versión de Alexis Sánchez

El chileno reconoce que no ha cumplido las expectativas, pero pide confianza para crecer

DPA / BARCELONA

Más de 14 meses después de llegar al Barcelona, el equipo azulgrana todavía espera la mejor versión del chileno Alexis Sánchez, un jugador que ayer asumió con humildad las críticas recibidas por su bajo rendimiento. «No se ha visto mi mejor versión», reconoció el delantero en una rueda de prensa cargada de autocrítica, humildad y sinceridad, algo poco habitual entre las estrellas de fútbol.

«Creo que es una cuestión de confianza. Tengo que soltarme un poco más y encarar. Es lo que me gusta, ir al uno contra uno. Puedo dar mucho más, sé qué tipo de jugador soy», añadió.

Lo cierto es que Sánchez todavía no respondió en el equipo 'culé' a la fama con la que llegó al equipo más exitoso de los últimos años.

La recuperación de Villa, el buen estado de forma de Pedro y la progresión de Tello ponen difícil la titularidad en el ataque 'culé'

«¿Dónde está el 'niño maravilla'?», se preguntan muchos hinchas azulgranas utilizando el alias del futbolista, sobre todo, tras un inicio de temporada en el que aún no ha visto puerta.

El chileno llegó al Barcelona al comienzo de la pasada temporada como petición expresa de Pep Guardiola, su anterior entrenador, quien lo calificó como «una prioridad» para la plantilla. Y el club satisfizo tal deseo pagando la importante suma de 36 millones de euros (47,5 millones de dólares) al Udinese. Una cifra de auténtico «crack» mundial.

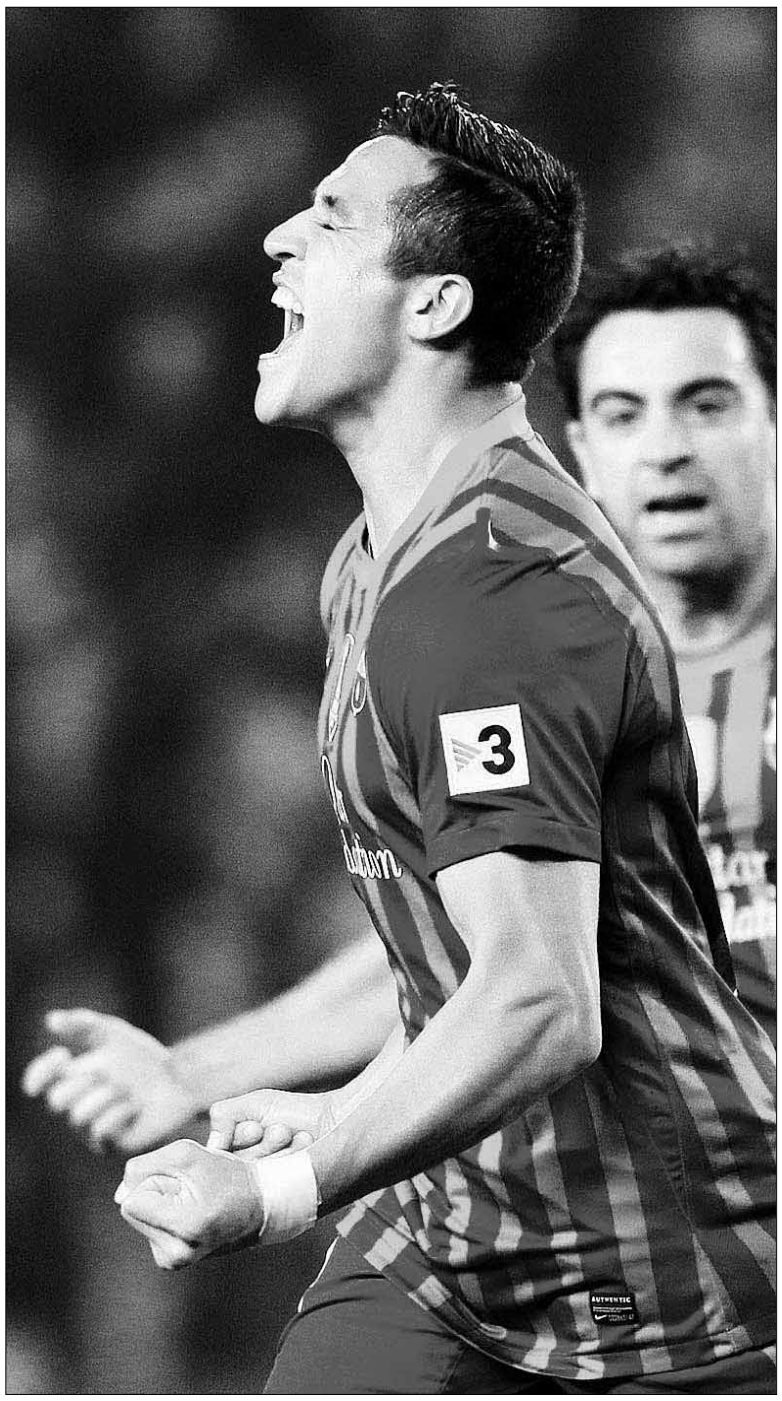
La primera temporada del delantero fue muy irregular, por más que concluyese la Liga española con 12 goles, su mejor marca personal. Sin embargo, el chileno nunca acabó de encontrar su mejor forma o, al menos, la regularidad. Una de las explicaciones se puede encontrar en las lesiones, pues solo pudo participar en 25 de los 38 encuentros del campeonato. Además, no sumó actuaciones trascendentales en los partidos más importantes de la temporada. Ni en el torneo doméstico ni en la 'Champions'.

El inicio de esta campaña encontró aspectos que bien se asemejan a los de la temporada anterior: lesiones, problemas para recuperar el ritmo tras los viajes con su selección, dificultades para superar a los rivales… Y, además, todavía no marcó.

Sánchez debe reaccionar porque el Barcelona es de ese tipo de clubes que no esperan a nadie. Y la competencia es feroz. A la indiscutible referencia en el ataque azulgrana, Lionel Messi, se suman en este año diversos efectivos que pondrán difícil la elección del entrenador: Villa, que se ha recuperado de su lesión; Pedro que está en un estado de forma similar al de sus mejores momentos y la sorpresa de la progresión del canterano Cristian Tello.

«Cuando llegué también sabía que iba a ser complicado jugar y entrar en el once de cada partido. Por eso, no me siento titular, me lo tengo que ganar y se lo voy a complicar a los compañeros», señaló el delantero.

Al menos, el chileno ya ha dado el primer paso para la reacción: reconocer que existe un problema. Y confía en su solución: «Sé que me puedo ganar un puesto en este equipo. Paso a paso, vengo a hacerme un nombre aquí porque soy Alexis».



El chileno logró 12 goles en el campeonato liguero del año pasado. / REUTERS

Rosell quiere que Puyol y Xavi se retiren en la disciplina 'culé'

El presidente está convencido de que el centrocampista renovará

EUROPA PRESS / NUEVA YORK

El presidente del Barcelona, Sandro Rosell, aseguró ayer desde Nueva York, donde se encuentra de visita institucional, que a él y a su Junta les gustaría «muchísimo» que los capitanes Carles Puyol y Xavi Hernández terminaran sus carreras en el club azulgrana, y además anunció la intención de renovar al canterano Cristian Tello como miembro del primer equipo y subrayó estar tranquilo por lo sucedido entre Leo Messi y David Villa contra el Granada.

«Xavi y Puyol son dos referentes históricos difícilmente igualables. Nos gustaría muchísimo que ambos colgaran la camiseta en el club, y que después no jugaran nunca más en ningún otro club, profesionalmente hablando», manifestó el dirigente.

El presidente considera que el 'clásico' «no será decisivo». / REUTERS

Valoró la labor del central y su aportación al equipo, e hizo hincapié en que del centrocampista es «un futbolista histórico» que batirá con todos los récords de la entidad 'culé'. «Creo que él también tiene ganas de acabar en el Barça y no tengo ninguna duda de que así será», señaló.

Por otra parte, confirmó la voluntad de ampliar y mejorar el contrato del extremo Cristian Tello, que pasaría a ser jugador del primer equipo. «Es uno de los canteranos que queremos que siga con nosotros, porque los técnicos así lo desean», manifestó.

En cuanto al 'clásico' del 7 de octubre en el Camp Nou, recordó que llega demasiado pronto como para ser decisivo, y calificó de «excelente» el trabajo realizado hasta ahora por el entrenador del primer equipo, 'Tito' Vilanova.

Asimismo, al 'rifi-rafe' entre Villa y Messi en el transcurso del partido contra el Granada, Rosell les restó importancia al momento. «No me hizo sufrir nada, porque es algo normal», argumentó.

El delantero 'carioca', que no ha disfrutado de oportunidades en los partidos oficiales, fue ayer el gran protagonista del encuentro ante Millonarios. / REALMADRID.COM

Kaká se reivindica

El brasileño logra un 'hat-trick' en la goleada 'merengue' en el Trofeo Santiago Bernabéu

REAL MADRID	MILLONARIOS
8	0

AGENCIAS / MADRID

El Real Madrid goleó al Millonarios colombiano en un encuentro que sirvió para homenajear a Alfredo Di Stefano, que llegó a la entidad blanca procedente del equipo latino, y para que jugadores menos habituales como Morata o Callejón dispusieran de minutos ante su afición. Aunque, sin duda, quien mejor aprovechó la oportunidad fue el brasileño Kaká, autor de tres de los goles del choque.

Antes de comenzar el amistoso, los 50.000 hinchas que acudieron al estadio para presenciar el Torneo Santiago Bernabéu, pudieron contemplar por los videomarcadores una sucesión de imágenes de la 'Saeta Rubia', por lo que a más de un aficionado veterano se le saltaron las lágrimas. Luego comenzó un enfrentamiento que no fue tal, vista la desigualdad. Asimismo, el encuentro comenzó con un minuto de silencio en memoria a Alonso Ezquerra, el benjamín blanco fallecido ayer.

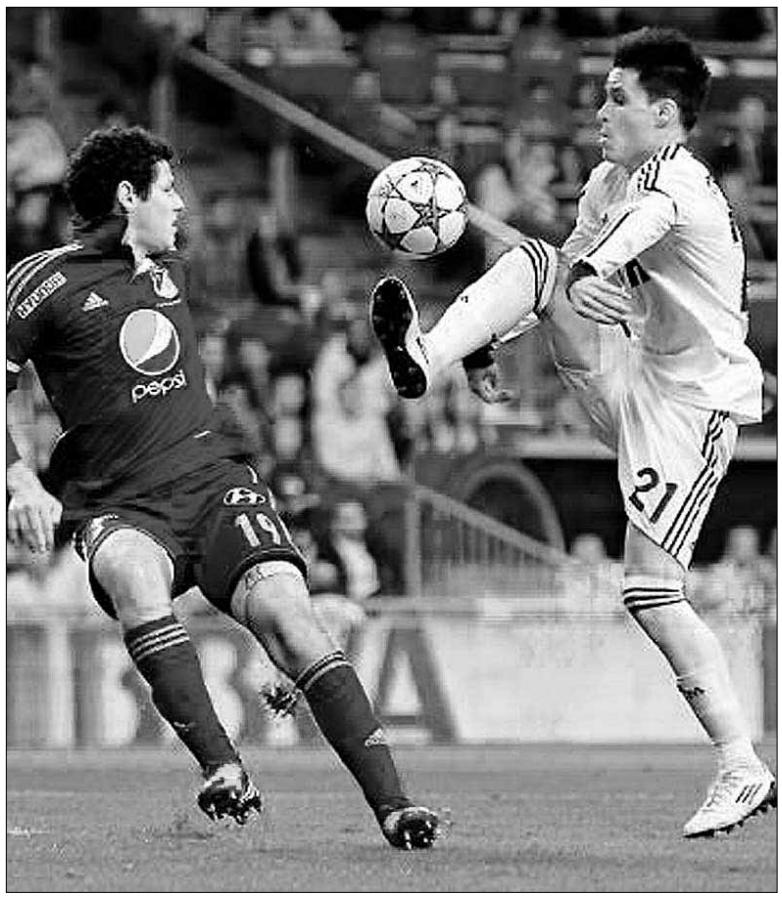
José Mourinho no puso inicialmente a ninguno de los 11 futbolistas que el pasado lunes ganaron por 2-0 al Rayo Vallecano. Pero apenas se notaron los cambios, viendo la enorme superioridad sobre un conjunto colombiano que fue un muñeco de trapo en su visita a España.

Kaká, que no acumulaba un solo minuto en partido oficial esta temporada, apenas tardó 14 minutos iniciar su reivindicación al conseguir el primer gol, con un toque de zurda. Los blancos se marcharon al descanso con otros cuatro tantos en el saco. El brasileño hizo uno más, José Callejón aportó otro y el canterano Álvaro Morata se apuntó dos en su cuenta personal. Fueron cinco dianas en 45 minutos, pero, por oportunidades pudieron ser 10 más.

La segunda mitad tuvo menos ritmo porque entraron muchos jugadores nuevos, pero las ocasiones siguieron llegando para el regocijo de los aficionados blancos. Kaká completó el 'hat-trick' al transformar un penalti, y su actuación fue premiada con una gran ovación cuando fue sustituido. De nuevo Callejón y Karim Benzema completaron el escandaloso resultado que fue la mayor goleada en la historia de las 34 ediciones disputadas del Trofeo Santiago Bernabéu.

Y se puede decir, incluso, que lo más justo hubiera sido un marcador más abultado a favor del equipo blanco teniendo en cuenta las numerosas llegadas a puerta de los hombres de José Mourinho.

EL ENFADO DE ÖZIL. Por otro lado, Mezut Özil, harto de los rumores que le acusan de ser poco profesional y demasiado aficionado a la vida nocturna, desmintió sus supuestos malos hábitos, y además, lo hizo en cuatro idiomas para disipar las dudas que han aumentado por su escaso rendimiento en el inicio de esta campaña liguera. «En cuanto al rumor que salgo con frecuencia por las noches: ¡No es verdad! Desde que la temporada de fútbol empezó, no he salido casi nunca. Me entreno y trabajo profesionalmente», escribió el centrocampista en español, alemán, inglés y turco.



El canterano Callejón cuajó un gran encuentro y anotó dos tantos blancos.

Luto en Concha Espina

El Real Madrid manifestó ayer a través de un comunicado oficial sus condolencias por el fallecimiento de su jugador Benjamín Alonso Ezquerra y mostró todo el apoyo a la familia del niño. El pequeño, formado por la Escuela Villa de Madrid, fichó por el benjamín de los blancos el pasado 11 de junio y murió el pasado lunes, a punto de cumplir los 8 años, al ser atropellado mientras cruzaba la calle para coger un balón.

Jugadores del club como Álvaro Morata también expresaron sus condolencias a través de Twitter. «Toda la cantera y todo el club están con la familia de Alonso Ezquerra. Todo nuestro apoyo para la familia en estos momentos tan difíciles», declaró el delantero.

Por este motivo, antes el encuentro del Trofeo Santiago Bernabéu se guardó un minuto de silencio y, tanto los 'merengues' como los jugadores colombianos, lucieron brazaletes negros en homenaje al niño.

BREVES

RAYO VALLECANO

La Policía sospecha que exempleados del club pudieron sabotear la luz

■ La Policía sospecha que el sabotaje de la instalación eléctrica que sufrió el pasado domingo el estadio del Rayo Vallecano, y que obligó al aplazamiento del choque ante el Madrid, podría haber sido cometido por antiguos empleados de la entidad, debido a la pericia y la exactitud con la que actuaron.

VALLADOLID

Dos partidos de sanción a Djukic

■ El entrenador del Real Valladolid Miroslav Djukic fue sancionado ayer con dos partidos por el Comité de Competición con motivo a su expulsión en el partido ante el Atlético de Madrid el pasado domingo. El técnico serbio fue amonestado por el árbitro Muñiz Fernández por sus continuas protestas durante el encuentro.

OCTAVA JORNADA

El Madrid-Celta se jugará el sábado 20 de octubre a las cuatro de la tarde

■ La Liga de Fútbol Profesional anunció ayer los horarios de la octava jornada de la Liga, en la que el Real Madrid recibirá al Celta el sábado 20 de octubre a las 16.00 horas y el Barcelona visitará al Deportivo ese mismo día a las 22.00 horas. Ese día también se disputará el Valencia-Athletic de Bilbao (20 horas), mientras que el Atlético de Madrid cerrará el domingo visitando a la Real Sociedad y el lunes jugarán Sevilla y Mallorca.

REAL SOCIEDAD

Bravo será baja en el derbi

■ El portero chileno de la Real Sociedad, Claudio Bravo, deberá pasar por el quirófano para operar la fractura de radio que se produjo durante el entrenamiento ayer con su equipo. Según informó el conjunto donostiarra, el guardameta sufrió una torsión y contusión de su muñeca y antebrazo, por lo que se perderá el esperado derbi frente al Athletic de Bilbao del próximo sábado en Anoeta.

Otro resultado

Betis	2	4	Atlético

El Atlético ganó un partido que fue perdiendo dos veces. Agra adelantó al Betis en el 25' y Falcao hizo el empate casi de inmediato. Antes del descanso, Juan Carlos hizo el 2-1, pero el partido se le complicó al Betis en el 48' con la expulsión de Perquis y el gol de penalti de Falcao. El colombiano se fue y entró Diego Costa, que hizo el 2-3. Ante nueve, tras la roja a Campbell por un penalti no pitado a Filipe Luis, Raúl García hizo el definitivo 2-4.

BALONCESTO

La Liga levanta el telón

Barça y Madrid parten como favoritos, aunque sus jugadores no descartan a ningún rival

EUROPA PRESS / MADRID

El atrio de la sede de Endesa de Madrid se engalanó ayer para acoger la presentación oficial de la temporada 2012-2013, donde el espectáculo lo pusieron el concurso de mates y el de triples, así como las 18 estrellas que representaban a los equipos participantes en la competición doméstica.

Presentado por el exjugador Juanma López Iturriaga, algunas de las estrellas del basket nacional como Rudy Fernández (Real Madrid) o Juan Carlos Navarro (Barcelona Regal) avisaron de que esta campaña será intensa e igualada. «Esta Liga ofrecerá mucho espectáculo. Será un año duro y largo», avisó el balear, mientras que la 'Bomba' se mostró confiado en olvidar la fascitis plantar que arrastra para «empezar a dar guerra».

El alero 'merengue' advirtió, además, de que esta temporada será «muy competida» y que habrá «sorpresas», ya que avisa que no hay que obsesionarse con el duelo entre los dos equipos 'grandes'. A pesar de venir de ganar la Supercopa y de convertirse en el 'MVP' de la competición, Fernández confesó que no se fía del eterno rival. «Creo que por supuesto que es un título importante, el empezar bien es bueno, pero en el Barcelona no estaba Navarro, que es su referente y es pretemporada. El conjunto de Xavi Pascual es un equipo nuevo y esto acaba de empezar», señaló.

Por su parte, el capitán 'culé' reconoció que revalidar el título de la Liga será «complicado», ya que hay muchos equipos que se postulan como candidatos, aunque apuntó especialmente al Real Madrid. «Los blancos están muy fuertes, pero todavía es pronto para decir lo que puede pasar. Hay plantillas que se han reforzado muy bien y eso lo veremos. En cualquier pista te pueden dar un susto, por lo que cada partido es importante y muchos equipos están bien», explicó.

Aún así, señaló que tanto los blancos como ellos son los principales aspirantes al campeonato nacional. «El Barcelona y Madrid son favoritos, pero hay más equipos», explicó el jugador 'culé'.

Los blancos comenzaron la temporada como campeones de la Supercopa tras doblegar el pasado domingo al Barcelona. / ACB

Rudy Fernández y Juan Carlos Navarro alertan del potencial de los dos 'grandes' por lo que creen que será difícil conquistar el título

ESPECTÁCULO. Un total de 18 jugadores de todas las entidades participantes hicieron la delicia de los presentes en la sede de la eléctrica. Aunque el espectáculo llegó de la mano de los concursos de mates y de triples. El más espectacular fue James Gist (Unicaja), que se impuso a Alhaji Mohammed (Blancos de Rueda Valladolid), Tomas Satoransky (Cajasol), Charles García (Mad-Croc Fuenlabrada) y al madridista Marcus Slaughter, que no pasó desapercibido bien secundado por Sergio Rodríguez, que el ayudaba en sus mates, poniendo la diversión.

Mientras que Sergii Gladyr (Mad-Croc Fuenlabrada) revalidaba el título de 'cañonero' de la Liga tras imponerse en el concurso de triples.

DECLARACIONES

[,,]

RUDY FERNÁNDEZ

«Será un año competido y hay equipos que darán sorpresas»

JUAN CARLOS NAVARRO

«La Liga está complicada, el Madrid está muy fuerte»

FÓRMULA UNO

El Mundial volverá a EEUU tras el visto bueno de la FIA

EUROPA PRESS / TEXAS

La Federación Internacional de Automovilismo (FIA) dio ayer la aprobación final para que el Circuito de las Américas de Texas acoja la próxima temporada el Gran Premio de Estados Unidos, entre los días 16 y 18 de noviembre.

El director de carrera y delegado de seguridad del organismo internacional, Charlie Whiting, visitó el trazado durante dos horas y se mostró satisfecho con la evolución de las obras. «El diseño de la pista es fantástico, la calidad del trabajo es excelente y no tengo ninguna preocupación», señaló el dirigente de la FIA.

La aprobación del delegado significa que el circuito texano recibió el 'grado uno' exigido por la Federación para celebrar un Gran Premio de Fórmula Uno, allanando el camino para la primera carrera de la competición en suelo estadounidense desde 2007.

ACUSACIÓN DE SOBORNO. Por otro lado, los medios alemanes aseguraron ayer que Bernie Ecclestone, el «hombre fuerte» del 'Gran Circo', será procesado por la Fiscalía de Múnich por presunto soborno a un cargo público.

Según las investigaciones de los rotativos germanos, el dueño de los derechos de comercialización de la Fórmula Uno entregó 44 millones de dólares a Gerhard Gribkowsky, exmiembro del consejo del banco Bayern LB, a través de una fundación a nombre de su esposa.

Al parecer, el patrón del Mundial era consciente de estar sobornando a un cargo público.

El dato fue proporcionado por el mismo Gribkowsky, que está dispuesto a declarar contra Ecclestone, tras haber sido condenado a ocho años y medio por cargos de corrupción y otros delitos.

La Fórmula Uno no pisa suelo estadounidense desde el año 2007. / REUTERS

CICLISMO

Contador gana su primera clásica en Turín

El español Alberto Contador conquistó ayer la primera clásica ciclista de su carrera al imponerse en la Milán-Turín con una ventaja de 15 segundos sobre sus inmediatos perseguidores. El reciente campeón de la Vuelta a España fue escoltado en el podio por el italiano Diego Ulissi y por el sueco Fredrik Kessiakoff. Por su parte, el catalán Joaquim 'Purito' Rodríguez finalizó cuarto. Tras la victoria, el de Pinto tuvo un emotivo recuerdo para Víctor Cabedo, ciclista del Euskaltel fallecido la semana pasada tras sufrir un accidente durante un entrenamiento.

N. SINCRONIZADA

La ayudante de Tarrés arremete contra las nadadoras

La entrenadora de natación sincronizada Bet Fernández, ayudante de Anna Tarrés en la selección, aseguró ayer que solo cinco de la 15 nadadoras que firmaron la polémica carta contra la exentrenadora nacional estuvieron realmente a su cargo, por lo que atribuye la publicación de esta misiva a «personas frustradas que encuentran la solución en el rencor». En cuanto a las acusaciones que aparecen en la misiva de las deportistas, Fernández subrayó que «nunca» ha visto a Tarrés «llamar estrecha ni gorda a ninguna nadadora».

NATACIÓN

El CN Sabadell no renueva Mireia Belmonte

El Club Natació Sabadell anunció ayer que ha decidido no renovar el finalizado contrato de la nadadora Mireia Belmonte, actual bicampeona olímpica en 200 metros mariposa y 800 metros libres, por lo que la catalana queda ahora libre y deberá buscarse un nuevo club en el que entrenar de cara a los Mundiales de Barcelona del próximo año.

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID (NUEVA ESTACIÓN)

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Madrid	Segovia	Valladolid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			7:38	8:06	8:43
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:40	10:08	10:45
AVANT(2)						S	D	10:30	10:58	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	11:30	11:58	12:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			15:15	15:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	15:58	16:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			16:15	16:43	17:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	17:20	17:48	18:25
AVANT(3)	L	M	X	J	V			19:15	19:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:45	20:13	20:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	21:30	21:58	22:35

1: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11. 2: CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 Y 8/12/11.
3: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 Y 8/12/11.

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Valladolid	Segovia	Madrid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			---	7:00	7:28
AVANT(2)	L	M	X	J	V			6:45	7:22	7:50
AVANT(2)	L	M	X	J	V			7:15	7:52	8:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	7:45	8:22	8:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:45	10:22	10:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	13:25	14:02	14:30
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	16:07	16:35
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	---	18.30	18:58
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:35	20:12	20:40
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	21:00	21.37	22:05

1: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.
2: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

(*) No se incluyen los trenes Alvia, Talgo ni Regional

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

LA SEPULVEDANA

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99

HORARIOS VÁLIDOS A PARTIR DEL DÍA 02 DE JULIO DE 2012

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 D	7.00 S
7.30 D	7.45 D	8.00 S	8.30 D	9.00 D
09:00 L	9.30 S	10.15 D	11.00 D	11.45 D
12:15 L	12.30 D	13.15 D	14.00 D	14.45 D
15.30 D	15.30 L	16.00 R	16.30 D	17.15 D
17.30 L	18.00 D	18.30 D	19.15 D	19.30 L
20.00 S	20.45 D	21.30 S		
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8.00 D	8.30 S	9.00 D
9.30 D	10.00 D	10.30 S	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 S	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30 D	7.15 D	8.00 R	8.45 D	9.30 D
10.15 D	10.45 L	11.00 D	11.45 D	12.30 D
13.15 D	13.30 L	14.00 D	14.30 D	15.00 S
15.15 D	15.30 D	16.00 D	16.30 D	16.45 L
17.00 D	17.45 D	18.15 D	18.30 L	18.45 D
19.15 D	19.45 D	20.15 D	20.30 L	21.00 D
21.45 S	22.30 D	23.00 S		
SÁBADOS LABORABLES				
8.00 S	8.30 D	9.00 D	9.30 D	10.00 D
10.30 D	11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D
13.00 D	13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D
16.00 D	17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D
20.00 R	20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D
23.00 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	23.00 S			

D: Expediciones DIRECTAS / (*) Días Lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herreros, Los Ángeles, San Rafael, Guadarrama, Los Negrales, Villalba, Torrelodones y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herreros, Los Ángeles y San Rafael / L: Servicio Lanzadera Madrid - San Rafael - Los Ángeles ó viceversa.

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:30 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:15 H			
Burgos	10:20 H			18:35 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:39 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	12:46 H			22:11 H		

Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia		11:04 H	13:18 H	18:44 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)		11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:29 H		22:09 H		
Alicante		15:58 H		23:38 H		

Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	19:07 H	20:10 H	21:31 H

Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

EL SEÑOR

D. Manuel Gil Tejedor

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 26 de septiembre de 2012

A los 82 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposa, Mª Magdalena Sanz Martín; hijos, Juani, Catalina, José Manuel, María del Pilar, Florentino y Juan Carlos Gil Sanz; hijos políticos, Lucas y Jesús; hermanos, Félix y Florentino; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 27, a las 17:30 horas, en la iglesia parroquial de Matabuena; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Matabuena. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 28, a las 19:30 h., en la iglesia parroquial de San José.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

(3)

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA, ÁVILA Y SALAMANCA

Segovia - Ávila
Lunes a viernes
7:30 - 11:00 - 14:00 - 16:30- 20:00
Sábados, domingos y festivos
9:00 - 18:00
Domingos y festivos
20:30
Ávila - Segovia
Lunes a viernes
6:15 - 8:15 - 12:45 - 15:15 - 19:00
Sábados, domingos y festivos
10:15 - 19:15

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:30	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45
Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y VALLADOLID

Segovia - Cuéllar - Valladolid				Valladolid - Cuéllar - Segovia		
De lunes a viernes						
R D 5:55	6:45	8:05		D S 6:00	6:35	7:45
6:45	7:45	8:40		6:45	7:35	8:35
* 7:45	8:45	9:40		* 7:45	8:35	9:45
9:00	9:55	10:50		9:00	9:50	10:50
D 9:00	9:40	10:30		D 9:00	9:40	10:30
# 11:00	11:55	12:50		# 11:00	11:50	12:50
12:00	12:55	13:50		12:00	12:50	13:50
* # 13:00	13:55	14:50		# * 13:00	13:50	14:50
14:00	14:55	16:00		14:00	14:50	15:50
15:00	15:55	16:50		15:00	15:50	16:50
D 15:00	15:40	16:30		D 15:00	15:40	16:30
16:00	16:40	17:30		16:00	16:40	17:30
17:00	17:55	18:50		17:00	17:50	18:50
D 17:00	-	18:30		D 17:00	-	18:30
18:00	18:55	19:50		18:00	18:50	19:50
# 19:00	19:55	20:50		# 19:00	19:50	20:50
+ * 20:00	20:55	21:50		/ # 20:00	20:50	21:50
# 21:00	21:55	22:50		# 21:00	21:50	22:50
Sábados						
6:45	7:45	8:40		6:45	7:35	8:35
* 9:00	9:55	10:50		* 9:00	9:50	10:50
11:00	11:55	12:50		11:00	11:50	12:50
* 13:00	13:55	14:50		* 13.00	13:50	14:50
15:00	15:55	16:50		15:00	15:50	16:50
* 17:00	17:55	18:50		* 17:00	17:50	18:50
19:00	19:55	20:50		19:00	19:50	20:50
21:00	21:55	22:50		21:00	21:50	22:50
Domingo y festivos						
-	8:00	8:50		* 9:00	9:50	10:50
* 9:00	9.55	10:50		11:00	11:50	12:50
11:00	11:55	12:50		* 13:00	13:50	14:50
* 13:00	13:55	14:50		* 17:00	17:50	18:50
L	16:00	16:50		19:00	19.50	20:50
* 17:00	17:55	18:50		L 20:00	-	21:30
19:00	19:55	20.50		21:00	21:50	22:50
21:00	21:55	22:50		23:00	23:50	-

R: Recorrido Campus #: Ruta y directo *: Pasan por El Henar y Santiago del Arroyo
+: Julio y agosto solo hasta Navalmanzano /: Julio y agosto sólo hasta Arrabal
D: Directos lectivos de octubre a junio S: Sólo en Cuellar - Navalmanzano y Carbonero
L: Sólo días lectivos de octubre a junio * Pasan por El Henar

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)

SEGOVIA - MADRID

ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17122 L - V (1)	17126 DIARIO	17128 DIARIO	17130 DIARIO	17132 DIARIO (2)	17134 DIARIO (3)	17136 L - V (1)
Segovia	6:20	7:53	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04	-	19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07	-	-	19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11	-	19:11	21:10
Los ángeles San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada		-	11:29	-	-	17:24	-	-
Cercedilla	7:05	8:35	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba de Guadarrama		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid - Chamartín		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid - Nuevos Ministerios		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid - Recoletos		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid - Atocha		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. Circula Lunes a Viernes. **2.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos, sábados, domingos y festivos. **3.** Circula Diario. Efectúa parada en Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos (de septiembre a junio). **4.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos. En Navas de Riofrío, La Losa, efectúa parada domingos y festivos. **5.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Tablada, sábados, domingos y festivos (de junio a septiembre).

MADRID - SEGOVIA

ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17121 L - V (1)	17125 DIARIO (2)	17127 DIARIO	17129 DIARIO	17133 DIARIO (3)	17135 DIARIO	17137 L - V (1)
Madrid - Atocha		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid - Recoletos		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid - Nuevos Ministerios		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid - Chamartín		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba de Guadarrama		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:56	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada		-	11:26	-	-	-	19:27	-
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Ángeles San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrío		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. Circula Lunes a Viernes. **2.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos, sábados, domingos y festivos. **3.** Circula Diario. Efectúa parada en Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos (de septiembre a junio). **4.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos. En Navas de Riofrío, La Losa, efectúa parada domingos y festivos. **5.** Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Tablada, sábados, domingos y festivos (de junio a septiembre).

Agencia Funeraria Santa Teresa

TRABAJAMOS EN TODA LA PROVINCIA
· Nuevo tanatorio en Cuéllar.
· Crematorio.
· 11 tanatorios en toda la provincia.

Tfnos. Directos 24 H.
902 022 324 · 921 430 028 · 921 425 810

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO
C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA *mínimo diez palabras*
TARIFA 1/2 MÓDULO: *(22 X 45 mm)*: 11,00 € + 21 % IVA

TRABAJO

SE NECESITA
TÉCNICO ESPECIALISTA EN DIAGNOSIS DE VEHÍCULOS PARA VENTA DE EQUIPOS
INTERESADOS LLAMAR AL
Telf. 617 330 782

EMPRESA LIMPIEZA busca personal. Valoramos experiencia limpieza de obra. 628759347.

ADMINISTRACIÓN PÚBLICA incorpora operarios de fontanería y carpintería para realizar trabajos en edificios de la administración pública. 983390594

ATENCIÓN, CONDUCTORES para vehículos públicos. Diferentes vehículos. Varios puestos de reparto. Infórmate. 983211031

ATENCIÓN, CONDUCTORES para vehículos públicos. Diferentes vehículos. Varios puestos de reparto. Infórmate. 983301097

SE BUSCAN peones para obra pública de larga duración. Varios puestos a cubrir. 983301420

SE BUSCAN trabajadores de limpieza de edificios públicos. Varios turnos. 983303143

OBRAS PÚBLICAS incorporan peones para diferentes trabajos. Alta remuneración. 983390594

OFRECESE TRACTORISTA español. Casado. Para finca. Conocimientos ganado. 608394437.

VENTAS

FINCAS RUSTICAS Madrona. Sitio Al Burro. 7380 m². Camino Pozuelo 5280 m². 653339369.

GANADOS

VENDO VACAS, cruzadas de charoles y limusin nuevas con cupos y pago único. . Teléfono 610544244.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 675441812

JOVENCITA RAFAELA. Rubia explosiva.. Mamada a pelo. Todos servicios. 608165219.

JAPONESA JOVEN. Guapa. Masajes. Completo. Servicios exóticos. Sorpréndete conmigo. 615216868.

TRAVESTI BRASILEÑA. 130 pecho. Dotada. Superlechera. Especialista masaje anal. 648943461.

NOVEDAD EXHUBERANTE jovencita ninfómana. Supertetona. Besucona. Siempre húmeda. Pruébame. 639553042.

VIUDITA. AÚN Joven. Buen cuerpo. Necesitando sexo. No cobro. 661702672

TRAVESTI AMANDA. Supernovedad. Morenaza. Jovencita. Morbosísima. Experta principiantes. Dominación. 608664365.

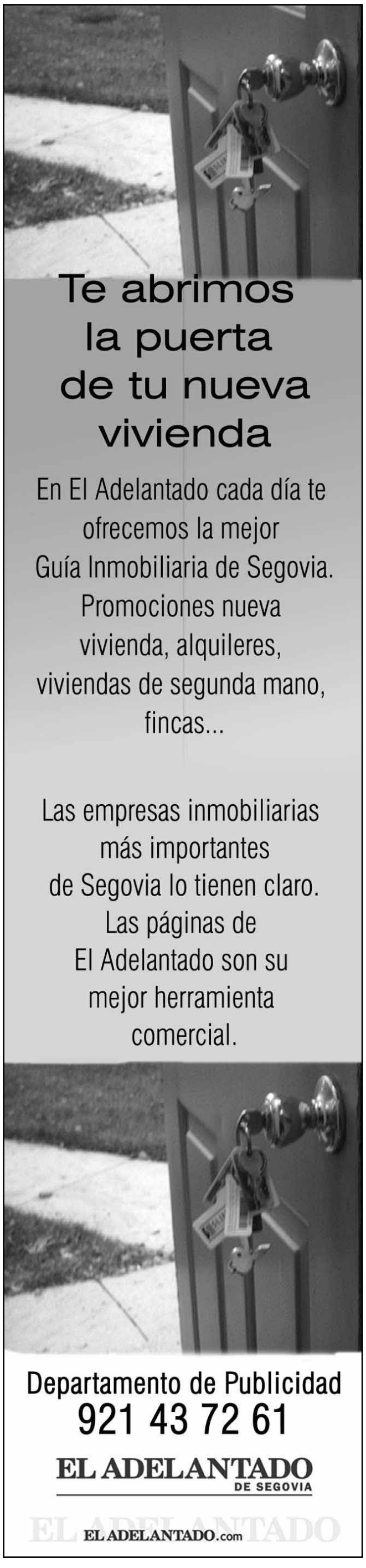
PRIMERA VEZ en Segovia. Carla travesti. Niñita viciosa. Lechera. 24 horas. 632324496.

NOVEDAD ANA española. guapísima madurita. Elegantísimo francés natural completo. Encantadora. 637080868

CONTACTOS

TAROT

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.



CONVOCATORIAS | 921 43 72 61 | redaccion@eladelantado.com

SANTORAL: Vicente de Paúl, Adolfo, Juan, Florentino y Marcos.

Hoy

tu tienda de iluminación
DISLUZ
www.disluz.com
60% DTO.
en C/El Rancho, 7
de lunes a viernes (por las mañanas, 10:00 a 14:00 h.)
Teléfono 921 438 635
solo existencias

MÚSICA

Ofrenda musical
El organista belga François Houtart ofrece durante la novena a la Virgen de la Fuencisla un concierto diario en la Catedral de Segovia. Por la mañana, a las 10.45 h., y por la tarde a las 18.45 h.
CATEDRAL
‹segovia›

ACTIVIDADES

Novenario a La Fuencisla
Hasta el 29 de septiembre, a las 19.30 h., novenario a la Virgen de la Fuencisla y hasta el día 30, a las 7 de la mañana, novena de los jóvenes. Y hoy jueves, a las 11.00 h., misa de los mayores y celebración comunitaria de la penitencia en la capilla del Stmo. Sacramento. Mañana, a las 11.00 h., misa de los niños y a las seis de la tarde, ofrenda de frutos.
CATEDRAL
‹segovia›

Historia Medieval
Hasta hoy día 27 se celebra en el Palacio de Mansilla el VII Seminario de Historia Medieval 'Cultura y creación científica y literaria en la Edad Media', dirigido por Enrique Cantera Montenegro, catedrático de Historia Medieval de la UNED, entidad organizadora.
PALACIO DE MANSILLA
‹segovia›

Oración de completas
Hoy, 22.00 h., último viernes de canto-oración de completas y salve en las MMDD.
MONJAS DOMINICAS
‹segovia›

Monólogos
Todos los viernes, a las diez y media de noche, monólogos en el Bar Excalibur, en el barrio de Nueva Segoiva.
BAR EXCALIBUR
‹segovia›

Bibliobús
El servicio de Bibliobús de la Diputación se traslada hoy jueves a los municipios de Escarabajosa de Cabezas, Roda de Eresma, Valseca, Los Huertos, La Lastrilla, Sepúlveda, Barbolla y Castillejo de Mesleón. Mañana viernes visitará las localidades de Campo de San Pedro, Cedillo de la Torre, Bercimuel, Palazuelos de Eresma, Zarzuela del Pinar y Aldea Real.
VARIAS LOCALIDADES
‹segovia›

Fiestas populares
Fiestas en honor a San Miguel en Ayllón. Hoy jueves, a las 12.00 h., campanadas de inicio de fiestas; 21.00 h., cabalgata de reina y damas de las fiestas hasta la Plaza Mayor, pregón de fiesta y actuación musical de Origen.
VARIOS ESCENARIOS
‹ayllón›

Otros días

Función teatral
Los días 29 y 30 de septiembre, sábado y domingo próximos, a las 20.30 h., estreno nacional del musical 'Los amores del arcipreste', de Apuleyo Soto. Precio único, diez euros.
TEATRO JUAN BRAVO
‹segovia›

Difusión cultural
Actividades culturales organizadas y subvencionadas por el Área de Cultura de la Diputación de Segovia. El sábado día 29, a las 10.00 h., música tradicional con Los Galleguillos por las calles del pueblo de **Hinojosa del Cerro** (Sepúlveda); a las 12.30 h., música coral con Audite en la iglesia de San Miguel en **Fuentidueña**; a las 22.00 h., música popular con El Rey del Teclado en el salón del Ayuntamiento de **Tenzuela** (Pelayos del Arroyo); y a las 22.30 h., música popular con Nueva Códice en el frontón y plaza Alejandro de **Castroserna de Abajo**.
VARIAS LOCALIDADES
‹segovia›

Noche de humor
La empresa propietaria del Castillo de Castilnovo organiza una noche de humor para mañana sábado. A las 20.00 h., visita guiada al edificio, cata de vinos de DO Valtiendas, degustación de embutidos, cena y monólogos de humor. Reservas, tlf.: 921531133 y www.hotelcastilnovo.es.
CASTILLO DE CASTILNOVO
‹castilnovo›

Conferencia
El sábado, a las 19.00 h., último acto del Ciclo de Conferencias sobre Fernando Brambilla, pintor de los Sitios Reales y de la Expedición Malaspina. Teresa Bullón, geógrafa y profesora titular de Geografía Física de la U.A.M., hablará sobre "El significado geomorfológico de las representaciones de la naturaleza realizadas por Fernando Brambilla en la Sierra de Guadarrama".
AYUNTAMIENTO
‹real sitio de san ildefonso›

Carrera popular
El domingo día 30, a las 12.00 h., salida desde la Alameda del Parral de la III Carrera Popular 'Correr en familia'. La entrega de dorsales finalizará una hora antes de la carrera.
ALAMEDA DEL PARRAL
‹segovia›

SOCIEDAD

Padrinos segovianos en Valladolid. Alberto López y Cándido López fueron invitados de honor y padrinos de los 27 alumnos que comienzan la II Promoción del Curso Superior de Ayudante de Cocina en la Escuela Internacional de Cocina de Valladolid. La familia Cándido compartió mesa presidencial con Elena Casillas, que fue reconocida como la mejor alumna de la primera promoción que salió de los fogones de dicho centro. *(FOTO: EL ADELANTADO)*

BODAS
www.restauranteduque.es
C/ San Agustín, 27
921 463 314
618 804 282
Salones elegantes y señoriales
Cóctel de bienvenida en el Patio del Homenaje
(para más de 100 personas, te invita La Floresta)
Cocina de calidad con un servicio esmerado
Discoteca
PALACIO DE LA FLORESTA
tu Boda con la garantía Duque

EXPOSICIONES

ARTE PAPEL
Exposición 'Paso a las tres' de pintura sobre soporte fotográfico y vídeo de Inmaculada Cuesta, de 11.30 a 13.30 h. y de 17.30 h. a 20.30 h. salvo jueves y sábados.
El día 2, inauguración de la muestra 'Silencio' (óleos y obra sobre papel), de Marta García Sanz (Hasta el 31 de octubre).
Hasta el 30 de septiembre. c/ Gremio de los Caldereros. Polígono industrial de Hontoria.

BAR SANTANA
Cerámica y madera de Pipo en el bar Santana.
Hasta el 30 de septiembre.

CENTRO CULTURAL SAN JOSÉ
Exposición fotográfica sobre parálisis cerebral organizada por la Asociación de Parálisis Cerebral y Discapacidades Afines.
Hasta el 30 de septiembre. Calle Tomasa de la Iglesia.

LA REJA ART GALLERY
Muestra 'Efímero', de Luis de Pablos. Avda. Fernández Ladreda, 17, de martes a sábado de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h.
Hasta el 29 de semptiembre.

MERCARTE
Exposición de óleos variados de Jesús Gil Vírseda en La Albuera hasta el 12 de octubre
Hasta el 12 de octubre.

MUSEO RODERA ROBLES
Exposición fotográfica '70 años bailando'. La escuela de danza celebra su 70 aniversario con la exposición de fotografías.
Hasta el 14 de octubre. c/ San Agustín.

TORREÓN DE LOZOYA
Exposición 'Eugenio Lucas Velázquez. Eugenio Lucas Villamil. Colección Lázaro'.
Además, muestra "Unidad, totalidad y esencia. Maite Blanco", que podrá verse hasta el 30 de septiembre.
Hasta el 30 de septiembre y 4 de noviembre en la Sala de las Caballerizas. Plz. San Martín.

MUSEO E. VICENTE
Prorrogada la muestra "Esteban Vicente. Pinturas, juguetes, obra gráfica".
Hasta el 30 de diciembre.

PROVINCIA

REAL SITIO
Muestra colectiva en la galería de arte ZaCa en la Plaza del Vidrado. Obras de Carmen Martín Villalba, Jesús Garzón Pagola, J.J. Hernández, José Luis Mora, José Mª Arrillaga, Miguel Marazuela y Teosanz.
Galería de Arte ZaCa Hasta el 28 de octubre.

Exposición de fotografía 'Paisajes de adobe y pixel', de Luis Miguel Ruiz Gordón.
Hasta el 30 de septiembre. Galería Wild Geese.

Exposición colectiva de arte en vidrio '¿Hay alguien ahí?', (hasta septiembre).
Exposiciones permanentes de Cristal de La Granja, Tecnología del Vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del Siglo XVI al XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.
En la Fábrica de Cristales, esculturas de vidrio de Angela Teunissen y una selección de trabajos de los alumnos de la Escuela Superior del Vidrio.
Museo del Vidrio.

Muestra fotográfica 'Tiempo de recuerdos'. Lunes y martes, cerrado. Visitas guiadas y nocturnas previa inscripción.
Pozo de la Nieve.

TIZNEROS
Exposición de pintura de Domingo Otones titulada 'A campo abierto'.
Hasta el 28 de octubre. Centro de turismo rural Laureana Marcos.

REQUIJADA
Muestra de óleos y grabados de la artista Xonia Wunsch, campeona de España de Golf 2009. En la muestra se expone parte de su colección particular. Los lunes esta cerrado.
Posada Real de las Vegas. Permanente. Cita en el tlf.: 620761550.

MADRID
Lola Catalá ofrece una colección de acuarelas, grabados y obra gráfica bajo el titulo "Espacios para el juego"en la galería Laura Márquez (c/ San Bernardo, 58).
Hasta el 28 de septiembre.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA
El segoviano Ángel Gracia expone su muestra fotográfica 'Etiopía: Signos de Identidad' a partir del 21 de septiembre. Pretende mostrar la diversidad cultural de Etiopía.
Hasta el 31 de marzo.

Marcha en bicicleta
El colectivo Bicicla organiza una marcha en bicicleta el próximo domingo, día 30, que partirá del pabellón Pedro Delgado a las 12.00 h. El objetivo es concienciar y fomentar el uso de la bicicleta como medio de transporte en Segovia.
PABELLÓN PEDRO DELGADO
‹segovia›

Domingos de Patrimonio
El próximo domingo día 30, nueva jornada organizada por Turismo de Segovia. Se visitará la colección de minerales, rocas y fósiles de la Academia de Artillería. Entradas, cinco euros, en la Central de Reservas y en www.reservasdesegovia.com.
VARIOS ESCENARIOS
‹segovia›

Convocatorias

Escolanía
Mañana día 28 de septiembre finaliza el plazo de inscripción para la Escolanía de Segovia. Información e inscripción en c/ Judería Vieja, 12, de 10.00 a 14.00 h. y tlf. 921461400.
FUNDACIÓN JUAN DE BORBÓN
‹segovia›

Los Molinos
Del día 2 de octubre al 15 de noviembre tendrá lugar un Curso de Fotografía impartido por Juan Carlos Gargiulo. El coste es de 40 euros y el periodo de inscripción finaliza el día 28 de septiembre.
PUENTE DE SAN LORENZO, 23
‹segovia›

Inicio de curso
La escuela de música Amadeus comienza el curso 2012-13. Información, tlf. 921110163 y 675965731.
ESCUELA DE MÚSICA AMADEUS
‹segovia›

Curso de dibujo
Arte Papel Segovia organiza el primer curso monográfico de dibujo dirigido por Marta García Sanz, pintora. El curso de dibujo al natural se realizará los sábados por la mañana de 10.30 h. a 12.30h. los días 29 de septiembre y 6,13 y 20 de octubre, diferentes espacios y entornos segovianos serán captados por los alumnos en las múltiples actividades que incluye el curso. Inscripción en: info@artepapelsg.com o en el número 661168760.
VARIOS LUGARES
‹segovia›

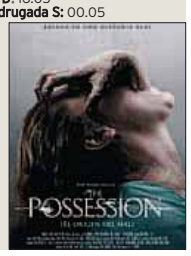
Taller de teatro
Talleres de teatro a partir de 14 años 'La voz de la palabra' y 'taller de cuentos'. Información e inscripciones en la calle Judería Vieja, 12 o en www.segovia.es
CONCEJALÍA DE CULTURA
‹segovia›

CINE

CINEBOX
Centro C. Luz de Castilla
Tel. 902 46 32 69
Programación hasta el 27 de septiembre
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR

LAS AVENTURAS DE TADEO JONES — APTA
Todos los días: 18:00 - 20.00
S y D: 16.00

THE POSSESION EL ORIGEN DEL MAL — NRM12
Todos los días: 18.05 - 20.05 - 22.05
S y D: 16.05
Madrugada S: 00.05



A ROMA CON AMOR — APTA
Todos los días: 17.45 - 20.00 - 22.10
S y D: 15.45
Madrugada S: 00.30

SOMOS LA NOCHE — NRM12
Todos los días: 17.50 - 19.50 - 21-50
S y D: 15.50
Madrugada S: 23.50

ABRAHAM LINCOLN: CAZADOR DE VAMPIROS — NRM16
Todos los días: 17.55 - 20.00 - 22.10
S y D: 15.55
Madrugada S: 00.25

BRAVE — APTA
L a V: 17.45
S y D: 16.30

LOS MERCENARIOS 2 — NRM16
Todos los días: 22.00
Madrugadas S: 00.10

EL LEGADO DE BOURNE — NRM12
De L a V: 19.30 - 22.05
S y D: 18.30 - 21.15
Madrugadas S: 00.00

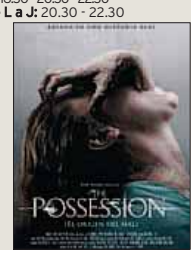
TOTAL RECALL DESAFÍO TOTAL — NRM7
De L a V: 18.50 - 21.30
S: 00.10
S y D: 16.15

TED — NRM16
Todos los días: 17.55 - 19.55 - 22.00
S: 00.15
S y D: 15.55

ARTE7
C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921 43 21 28
Programación hasta el 27 de septiembre
MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR

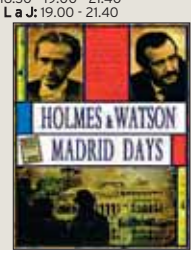
LAS AVENTURAS DE TADEO JONES — APTA
De L a J: 18.15 - 20.15
V: 18.15 - 20.15
S y D: 16.15 - 18.15 - 20.15

THE POSSESION EL ORIGEN DEL MAL — NRM12
V: 20.30 - 22.30 - 00.30
S: 16.30 - 20.30 - 22.30 - 00.30
D: 16.30 - 20.30 - 22.30
De L a J: 20.30 - 22.30



MATALOS SUAVEMENTE — NRM16
V: 18.30 - 20.30 - 22.30 - 00.30
S: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 - 00.30
D: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30
De L a J: 18.30 - 20.30 - 22.30

HOLMES & WATSON — NRM7
V: 19.00 - 21.40 - 00.20
S: 16.30 - 19.00 - 21.40 - 00.20
D: 16.30 - 19.00 - 21.40
De L a J: 19.00 - 21.40



ABRAHAM LINCOLN: CAZADOR DE VAMPIROS — NRM16
V y S: 00.20
De D a J: 22.00

DESAFIO TOTAL (TOTAL RECALL) — NRM7
V: 19.30 - 22.00 - 00.20
S: 17.00 - 19.30 - 22.00 - 00.20
D: 17.00 - 19.30 - 22.00
De L a J: 19.30 - 22.00

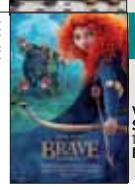
LOS MERCENARIOS 2 — NRM16
Todos los días: 18.30

STEP UP REVOLUTION — APTA
V y S: 22.15 - 00.15
De D a J: 22.15

TODOS TENEMOS UN PLAN — NRM12
V: 19.30 - 22.00
S: 17.00 - 19.30 - 22.00
D: 17.00 - 19.30
De L a J: 19.30

TED — NRM16
V y S: 20.30 - 22.30 - 00.30
De D a J: 20.30 - 22.30

Brave — APTA
V: 18.30
S y D: 16.30 - 18.30
De L a J: 18.30



HAY Festival Segovia
Actividades de Hay Festival. Hoy jueves, taller de radio, conversaciones, mesas redondas... en diversos escenarios de la capital. *(Más información en págs. 19, 11 y 12).*

Vete al Fresco
El ciclo musical Vete al Fresco, organizado por el Ayuntamiento de Segovia, continúa en el rte. Narizotas con veladas musicales al piano de domingo a jueves; en el rte. La Concepción-Bar Negresco todos los días con piano abierto; en el Mesón Cándido de jueves a domingo con música de piano; y en el rte. Aqqueducto, de lunes atodos los días con las cantantes Olga y Marina Martín y la pianista Irene Morato. El bar Maype tiene actuaciones con música tradicional todos los viernes.
Además, mañana día 28, actuación de Turuta Old Band en Ave Turuta-La Oja Blanca; jazz en Farggi Cervantes; Rondalla Gran Vals en Bar Maype; y de Quemadura en Bar King Creole Rock an Roll Bar.

FARMACIAS
Día 27 de septiembre

Segovia
HOY: **Día y noche:** Dolores Ramos Pavón. Conde Sepúlveda, 33.
MAÑANA: **Día y noche:** Mercedes Palomo. Plz. Espronceda, s/n. en Nueva Segovia, junto a Mercadona.
▶**El Espinar:** Despacho en San Rafael.
▶**Otras localidades** Las **24 horas,** permanece abierta la farmacia de Cantalejo y Boceguillas.
De 10,00 a 22,00 horas, Sacramenia, Zarzuela del Pinar, Torre Val, Nieva y La Granja.
De 10,00 a 20,00 horas, el despacho de Villacastín.

FESTEJOS
Fiestas en los pueblos.
▶**Hoy 27** honran a San Rafael Arcángel en San Rafael y a San Miguel en Muñopedro.
▶**El día 28** festejan la Víspera de San Miguel en Ayllón, San Miguel en Castroserna de Abajo y Muñopedro, y San Rafael Arcángel en San Rafael.
▶**El día 29** celebran la festividad de San Miguel en Arcones, Ayllón, Fresno de la Fuente, Laguilla, Pelayos del Arroyo, San Miguel de Bernuy y Sotosalbos.

AGENDA **SOCIAL**

CUMPLEAÑOS. Felicidades, **Alonso**. Ya son 7 años los que cumples y todos queremos desearte que pases un feliz día. Un besazo de todos y sigue así de machote.

QUINTOS. ...Han pasado diez años desde la última celebración y nos hemos puesto en los 60, que festejamos en la **ermita de Rodelga de Mozoncillo**. Deseando volver a compartir toda clase de vivencias en un ambiente festivo y de amistad, quedamos para un tiempo no muy lejano, donde volveremos a demostrarnos el cariño y el afecto que nos tenemos. ¡¡Enhorabuena a todos!!.

CUMPLEAÑOS. Laura, ya llegaron tus 18 esperados años. Que los disfrutes de parte de tu hermana María y de tus padres.

CUMPLEAÑOS. ¡¡Muchas, muchas felicidades!!, **Asier**. Hoy cumples cuatro años y ya eres todo un campeón. Un beso muy grande de parte de tu hermanito y de tus papis que te quieren un montón.

CUMPLEAÑOS. Cari, ¡¡muchas felicidades!! Y gracias por haberme hecho sonreir estos 1.106 días.

FOTOGRAFÍAS AGENDA **SOCIAL**

Los interesados en ver publicados en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos o fotocopia del DNI a: EL ADELANTADO DE SEGOVIA: 'Agenda Social', c/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40.002. Segovia, o al correo electrónico: **adelantado@eladelantado.com.**

+Las copias fotográficas no se devolverán. No son válidas fotocopias y, en el caso de las digitales, deben tener una resolución de, al menos, 150 kb.

Este servicio es gratuíto.

RESTAURANTE
UNIVERSAL
CERVECERÍA

MENÚ DIARIO COMIDAS 17,50€

LUNES:
1º Judiones o Vichysoisse.
2º Cochinillo asado o bacalao plancha con pisto.
Postre a elegir.

MARTES:
1º Crema de calabacín o Ensalada de pechuga escabechada.
2º Entrecôte a la plancha o Secréto ibérico.
Postre a elegir.

MIÉRCOLES:
1º Guiso de garbanzos o crema de calabaza.
2º Carrillera de ternera al vino tinto o Bacalao a la plancha con pisto.
Postre a elegir.

JUEVES:
1º Lentejas de La Armuña o Revuelto de morcilla.
2º Solomillo de choto o Gallo de corral en pepitoria.
Postre a elegir.

VIERNES:
1º Arroz meloso con verduritas y picadillo o Ensalada crujiente de langostinos.
2º Solomillo de ibérico o bacalao a la plancha con pisto.
Postre a elegir

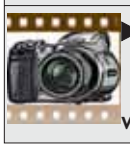
MENÚ FIN DE SEMANA:
1º Judiones o Ensalada crujiente de langostinos o Crema de calabacín.
2º Cochinillo o Bacalao plancha con pisto o Entrecôte a la plancha.
Postre: Flan de queso o Brownie de avellanas o Copa de helado.
20,00€

Baltasar Gracián, 9 (Cines Arte7) Párking gratuito Teléfono reservas: 921 43 84 90. Móvil 607 59 06 32

AGENDA **SOCIAL**

CADENA HUMANA. Más de 300 segovianos se sumaron en la tarde del pasado martes a la cadena humana que participó en el traslado de las piezas que compusieron la **réplica en madera del Acueducto** instalada en la Plaza del Azoguejo, en una iniciativa organizada por **EL ADELANTADO DE SEGOVIA**. Galería fotográfica y vídeos en www.eladelantado.tv.

Galería de fotos



La galería de fotos sobre el traslado del Acueducto está en www.eladelantado.com

SUDOKU

7			2			1		
	6			5			7	
		4			3			8
5			8			9		
	3				1			
		7					2	
		3		9				1
	1				6		4	
6			5			3		

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

JEROGLÍFICO

NOTAS
FA

¿ Tras conocer de verdad el servicio prestado por esa Compañía, cómo os sentisteis ?

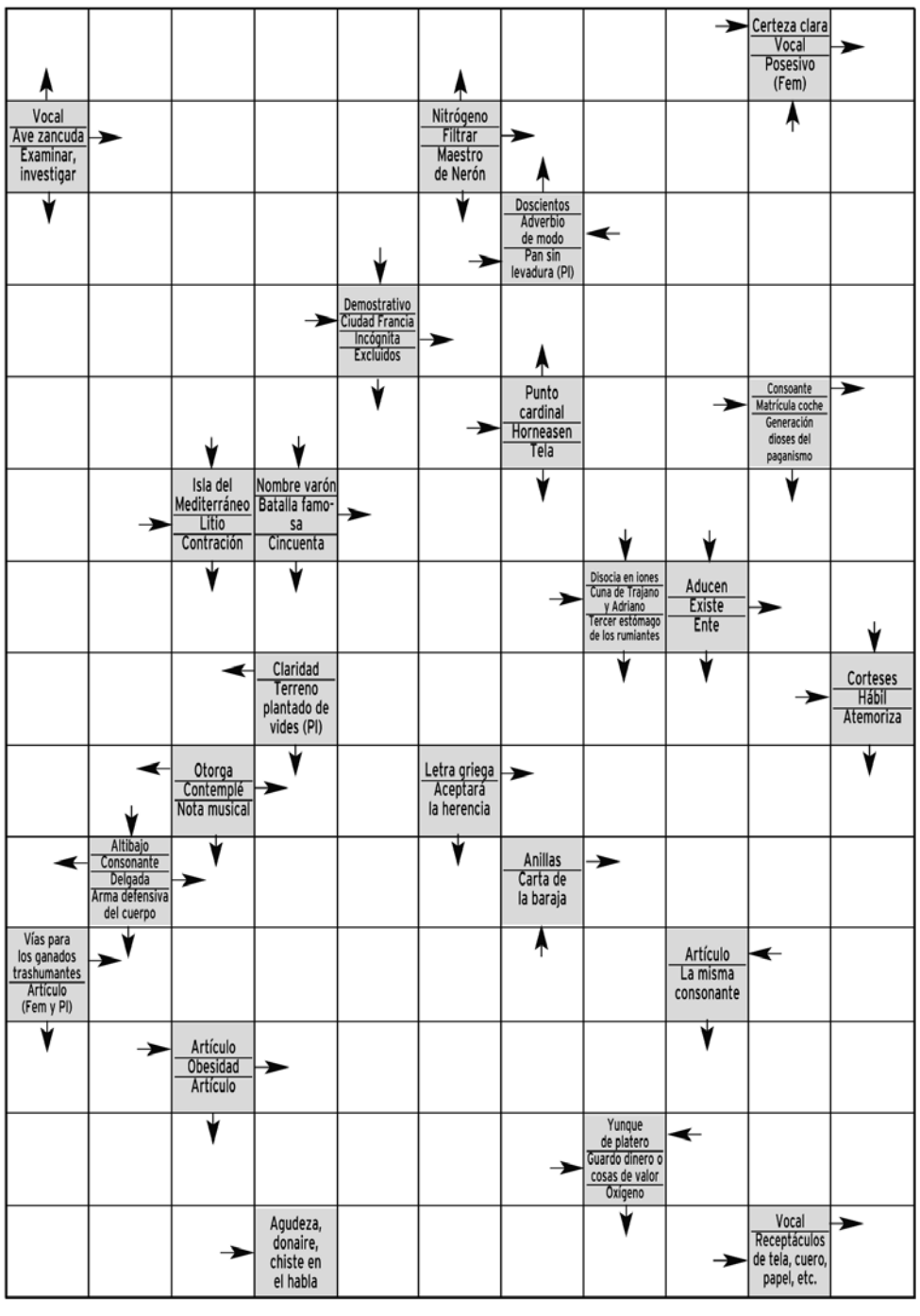
DEDUCCIÓN DE PALABRAS

Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras - en el orden que les corresponde - de la solución.

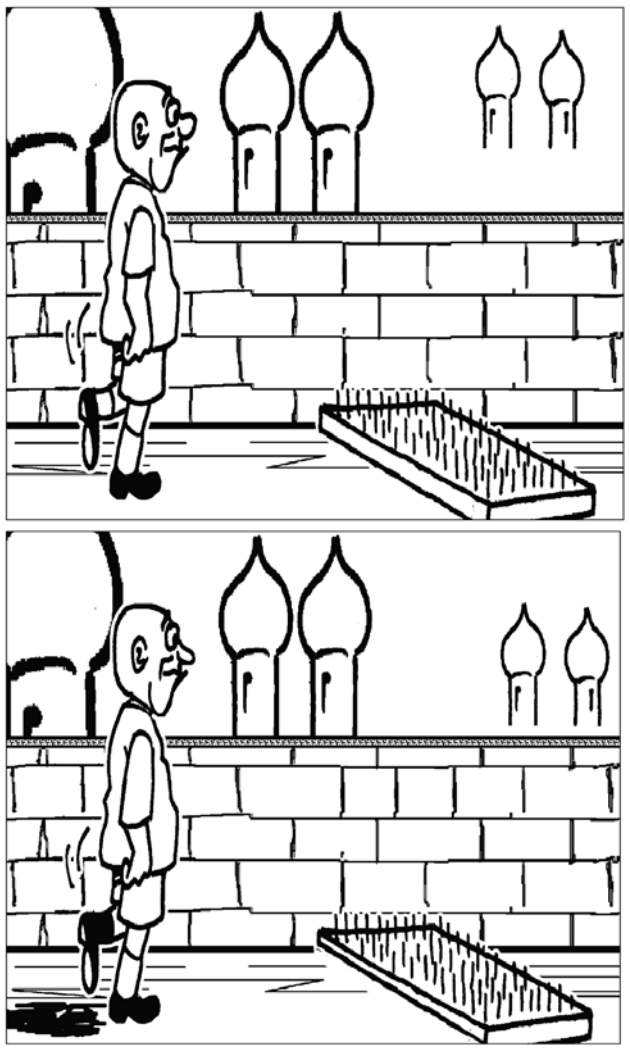
M	O	B	L	A	R	1
E	N	V	Í	O	S	2
P	E	S	A	D	O	2
I	G	N	O	T	A	2
A	M	P	L	I	O	3
A	T	U	R	D	E	3

	M	P			U

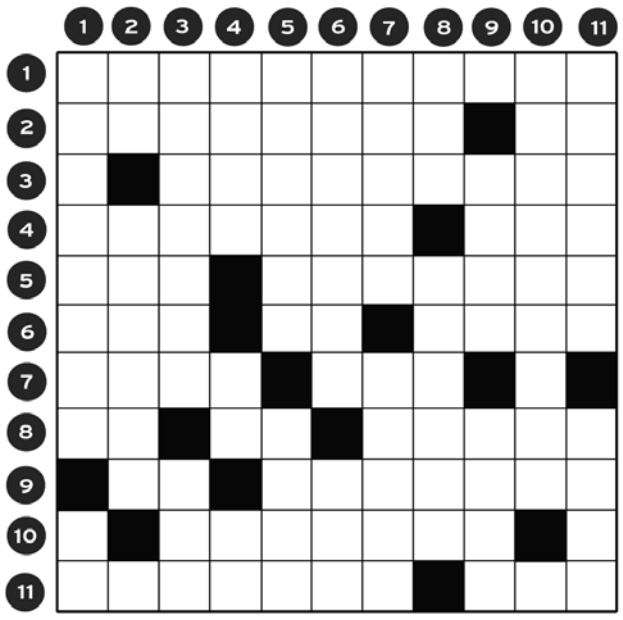
AUTODEFINIDO



SIETE DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Persona furiosa, alborotada (Pl).- 2: Naturales de Río de Janeiro. Nota musical.- 3: Lloraran y gritaran desaforadamente.- 4: Canses, fastidies. Letra griega.- 5: Al revés, preposición. Gravoso.- 6: haga subir una cosa. Conjunción. Al revés, material de construcción.- 7: Cierto pescado. Deidad de Babilonia.- 8: Conjunción latina. Matrícula de coche. Al revés, cierto animal.- 9: Letra repetida. Al revés, barrio fuera del recinto de la población a que pertenece.- 10: Empiece a moverse lo que estaba quieto.- 11: Intimide, amedrente. Adverbio que significa "detrás".

VERTICALES.- 1: Imparcial de juicio. Dona.- 2: Símbolo químico. Obra de arte que no tiene forma acabada.- 3: Al revés, da otra capa, otra mano, forra. Juego de niños.- 4: Al revés, denotar alegría. Símbolo químico. Artículo.- 5: Aprovechado, sablista. Río europeo.- 6: República de Europa Oriental. Adverbio de tiempo.- 7: Maestro. Ilustre, preclaro.- 8: Demostrativo (Fem). Abundancia de cosas que rápidamente y como de golpe concurren o se derraman.- 9: Cierto pescado (Pl). Al revés, apellido de una de las esposas del monarca inglés Enrique VIII.- 10: Al revés, reclinado.- 11: Al revés, ensálzanos. Confusión, desorden.

HORÓSCOPO

Aries 21 marzo a 19 abril .
Salud buena. Jornada negativa para sus intereses. En el amor no confunda un mero capricho con otros sentimientos.

TAURO 20 abril a 20 mayo.
Salud excelente. Su economía tomará un cariz mucho más positivo. Hoy disfrutará de un gran día de amor.

Géminis 21 mayo a 20 junio.
Buena evolución física. La búsqueda de nuevas fuentes de fondos le será afortunada. No sea tan absorbente en el amor o surgirán problemas.

CÁNCER 21 junio a 22 julio.
Salud excelente. El trabajo puede darle durante esta jornada éxitos y cambios. Tranquilidad en el amor.

LEO 23 julio a 22 agosto.
Adoptará nuevos cuidados personales. En esta jornada le resultará bastante difícil concentrarse en el trabajo. Tiene que dar más color a su lado sentimental.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre .
Salud regular. Para que la búsqueda de trabajo no sea estresante, deje que las cosas salgan naturalmente. En el amor se sentirá entusiasmado.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre.
Salud regular. Sus problemas laborales tienden a mejorar. Novedades importantes le sorprenderán en el campo de los sentimientos.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre.
Salud muy buena. Transformará sus estructuras económicas y sus relaciones laborales con los demás. Siga perseverando en el campo sentimental.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre.
Salud buena. No se muestre tan individualista con sus compañeros de trabajo. Hoy puede haber grandes acontecimientos en relación al amor.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero.
Salud excelente. Buen momento para sembrar en su vida proyectos de inversión o trabajo. No sea tan celoso con su pareja.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero.
No cometa excesos en las comidas. En esta jornada se harán realidad muchos de los proyectos ya iniciados. Dulzura de sentimientos hacia su pareja.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.
Cansancio. Tenga confianza en sí mismo y no dude de su buena preparación laboral. Relaciones amorosas poco estables.

SOLUCIONES

SUDOKU

7	8	5	2	6	9	1	3	4
3	6	1	4	5	8	2	7	9
2	9	4	1	7	3	5	6	8
5	2	6	8	4	7	9	1	3
8	3	9	6	2	1	4	5	7
1	4	7	9	3	5	8	2	6
4	5	3	7	9	2	6	8	1
9	1	2	3	8	6	7	4	5
6	7	8	5	1	4	3	9	2

DEDUCCION
Tabla, pared, torres, camisa, sombra, nariz, zapato.

SIETE ERRORES

JEROGLIFICO:
Impetu

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.- 1: Energúmenos.- 2: Carlocas. Do.- 3: Berrearan.- 4: Aburras. Eta.- 5: noC. Onerosoo.- 6: Ice. Ni. asoL.- 7: Mero. Anú.- 8: Et. Se. odreC.- 9: OO. labarrA.- 10: Rebulla.- 11: Amilane. Pos.

VERTICALES.- 1: Ecuánime. Da.- 2: Na. Bocetto.- 3: erbucer. Orl.- 4: rieR. Os. El.- 5: Gorrión. Elba.- 6: Ucrania. Aún.- 7: Maese. Noble.- 8: Esa. Raudal.- 9: Reos. rraP.- 10: odatsoceR.- 11: sonaбL. Caos.

AUTODEFINIDO

EL TIEMPO

Soleado · Nubes altas · Nubes y claros · Nublado · Chubascos débiles · Chubascos fuertes · Llovizna · Lluvia débil · Lluvioso · Niebla · Bruma · Granizo · Aguanieve · Chubascos de nieve · Nevadas intensas · Tormentas · Viento débil · Viento fuerte

Segovia y Madrid, unidas por ocho servicios
Avant por sentido en 27 minutos
renfe
www.renfe.com
902 320 320

Hoy en Segovia

Villacastín
Temp. Real / Sensación t. 21 6 · 24 7
Viento / Ráfagas 5 / 6 km/h

Fuentidueña
Temp. Real / Sensación t. 19 8 · 21 7
Viento / Ráfagas 3 / 8 km/h

Boceguillas
Temp. Real / Sensación t. 17 9 · 20 9
Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h

Montuenga
Temp. Real / Sensación t. 19 7 · 22 6
Viento / Ráfagas 5 / 6 km/h

Segovia
Temp. Real / Sensación t. 23 10 · 23 9
Viento / Ráfagas 3 / 6 km/h

Cuéllar
Temp. Real / Sensación t. 19 9 · 20 8
Viento / Ráfagas 6 / 10 km/h

El Espinar
Temp. Real / Sensación t. 14 8 · 18 7
Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h

Cantalejo
Temp. Real / Sensación t. 17 9 · 20 7
Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h

Embalses

Linares del Arroyo	17	58 hm3
Pontón Alto	4	7 hm3
Las Vencias	4	5 hm3

SOL
El sol sale a las 08:10 y se pone a las 20:04

LUNA
La luna sale a las 18:29 y se pone a las 6:26

FASES LUNARES
08/10
15/10
22/10
30/09

Hoy en Castilla León

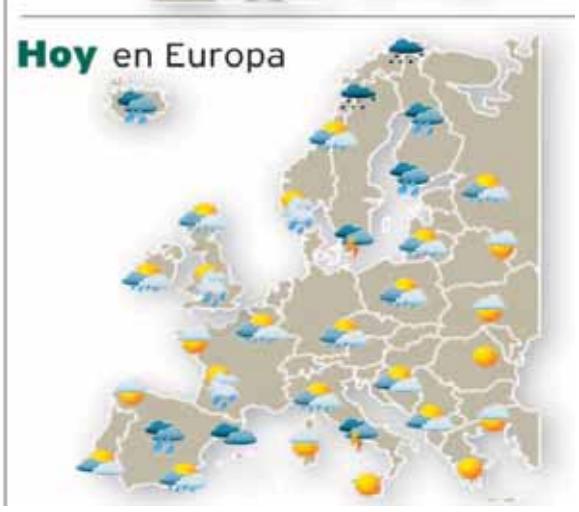
EN EL NORTE INTERVALOS NUBOSOS, EN EL RESTO POCO NUBOSO CON INTERVALOS DE NUBES ALTAS. AUMENTO DE LA NUBOSIDAD EN EL SUR A NUBOSO O MUY NUBOSO POR AL TARDE, CON PROBABLES PRECIPITACIONES DEBILES A ULTIMAS HORAS. PROBABLES BRUMAS Y BANCOS DE NIEBLA MATINALES, SOBRE TODO EN EL NORTE. TEMPERATURAS MINIMAS EN LIGERO DESCENSO Y MAXIMAS EN LIGERO ASCENSO. VIENTOS FLOJOS VARIABLES TENDIENDO AL NE POR LA TARDE.

Próximos días en la provincia

	Viernes (70% fiabilidad)	Sábado (60% fiabilidad)	Domingo (50% fiabilidad)	Lunes (40% fiabilidad)
Segovia	Temp. Real / Sensación t. 18 9 · 19 8 Viento / Ráfagas 6 / 13 km/h	Temp. Real / Sensación t. 16 9 · 14 8 Viento / Ráfagas 11 / 43 km/h	Temp. Real / Sensación t. 19 7 · 20 7 Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h	Temp. Real / Sensación t. 23 8 · 23 8 Viento / Ráfagas 3 / 5 km/h
Cuéllar	Temp. Real / Sensación t. 19 11 · 18 8 Viento / Ráfagas 11 / 18 km/h	Temp. Real / Sensación t. 13 5 · 12 5 Viento / Ráfagas 13 / 43 km/h	Temp. Real / Sensación t. 19 7 · 18 7 Viento / Ráfagas 8 / 11 km/h	Temp. Real / Sensación t. 23 7 · 22 9 Viento / Ráfagas 6 / 11 km/h
El Espinar	Temp. Real / Sensación t. 15 9 · 17 6 Viento / Ráfagas 6 / 10 km/h	Temp. Real / Sensación t. 14 8 · 14 7 Viento / Ráfagas 10 / 39 km/h	Temp. Real / Sensación t. 15 7 · 18 7 Viento / Ráfagas 5 / 10 km/h	Temp. Real / Sensación t. 19 6 · 22 6 Viento / Ráfagas 3 / 6 km/h
Cantalejo	Temp. Real / Sensación t. 16 8 · 16 7 Viento / Ráfagas 10 / 13 km/h	Temp. Real / Sensación t. 14 5 · 13 3 Viento / Ráfagas 10 / 39 km/h	Temp. Real / Sensación t. 17 5 · 21 5 Viento / Ráfagas 5 / 10 km/h	Temp. Real / Sensación t. 22 5 · 23 5 Viento / Ráfagas 5 / 10 km/h
Villacastín	Temp. Real / Sensación t. 17 8 · 19 5 Viento / Ráfagas 6 / 11 km/h	Temp. Real / Sensación t. 16 7 · 15 6 Viento / Ráfagas 10 / 40 km/h	Temp. Real / Sensación t. 17 6 · 20 6 Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h	Temp. Real / Sensación t. 22 6 · 24 7 Viento / Ráfagas 3 / 6 km/h
Fuentidueña	Temp. Real / Sensación t. 18 8 · 19 7 Viento / Ráfagas 10 / 13 km/h	Temp. Real / Sensación t. 16 5 · 14 3 Viento / Ráfagas 11 / 39 km/h	Temp. Real / Sensación t. 18 6 · 20 7 Viento / Ráfagas 5 / 8 km/h	Temp. Real / Sensación t. 23 7 · 22 8 Viento / Ráfagas 2 / 6 km/h
Boceguillas	Temp. Real / Sensación t. 16 8 · 16 7 Viento / Ráfagas 10 / 13 km/h	Temp. Real / Sensación t. 14 5 · 13 3 Viento / Ráfagas 10 / 39 km/h	Temp. Real / Sensación t. 17 5 · 21 5 Viento / Ráfagas 5 / 10 km/h	Temp. Real / Sensación t. 22 5 · 23 5 Viento / Ráfagas 3 / 6 km/h
Montuenga	Temp. Real / Sensación t. 20 10 · 19 7 Viento / Ráfagas 10 / 16 km/h	Temp. Real / Sensación t. 16 7 · 15 5 Viento / Ráfagas 13 / 42 km/h	Temp. Real / Sensación t. 19 6 · 20 6 Viento / Ráfagas 6 / 10 km/h	Temp. Real / Sensación t. 24 8 · 23 8 Viento / Ráfagas 3 / 6 km/h

Hoy en España

Hoy en Europa



BONOLOTO
Lunes 24 de septiembre
3 - 4 - 29 - 30 - 39 - 40
Complem. 18 - R: 2
Martes 25 de septiembre
2 - 6 - 21 - 28 - 31 - 47
Complem. 10 - R: 9
Miércoles 26 de septiembre
7 - 9 - 10 - 13 - 20 - 26
Complem. 24 - R: 8
Viernes 21 de septiembre
11 - 16 - 23 - 37 - 41 - 44
Complem. 42 - R: 5

LOTERÍA PRIMITIVA
Jueves 20 de septiembre
5 6 12 29 35 38
Complem. 25 Reintegro 3

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 22 de septiembre
16 20 31 33 34 45
Complem. 10 Reintegro 4

GORDO PRIMITIVA
Domingo 23 de septiembre
9 17 27 34 47
Nº Clave (Reintegro) 9

EUROMILLONES
Martes 25 de septiembre
7 - 25 - 27 - 48 - 49
Estrellas 1 - 4
Viernes 21 de septiembre
4 - 19 - 34 - 43 - 41
Estrellas 7 - 11

EL 7/39
Jueves 20 de septiembre
12 17 19 20 25
32 36 Reintegro 1
Domingo 23 de septiembre
8 10 14 18 24
36 39 Reintegro 8

ONCE
Miércoles 26 septiembre 35611
Martes 25 de septiembre 90349
Lunes 24 de septiembre 63762
Domingo 23 de septiembre 48621
Sábado 22 de septiembre 55327
Viernes 21 de septiembre 65769
Jueves 20 de septiembre 50175

SUPER ONCE DE LA ONCE
Miércoles 26 de septiembre
01 03 05 13 15
17 20 24 29 32
44 45 47 56 64
69 71 72 76 79

Monasterio de Monjas Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia

Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS
el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.
Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80
http://monjassegovia.dominicos.org/
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net

necesitamos tu Sangre

Vente a donar
HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)
921 46 14 39

|LOS CINCO MÁS VISTOS DEL MARTES|

La ficción de Antena 3 (15,6% y 16%) lidera el *prime time* y Jorge Javier (15,7%), el *late night*. *Los Desayunos* con Gallardón (15,8%) y *Espejo* (21,7%) baten récord. Máximo también para *Amar...* (19,4%)

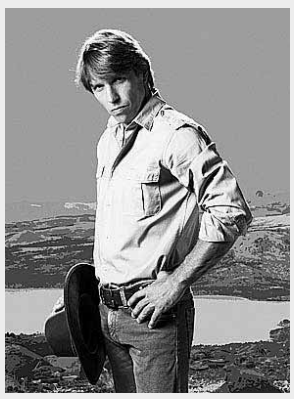
PROGRAMA	ESPECTADORES	SHARE	CADENA
1. ÉRASE UNA VEZ	3.035.000	15,6%	ANTENA 3
2. EL HORMIGUERO 3.0	2.725.000	13,8%	ANTENA 3
3. TELEDIARIO 2	2.611.000	14,7%	TVE 1
4. INFORMATIVOS T5	2.571.000	15,4%	TELECINCO
5. AMAR EN TIEMPOS R.	2.552.000	19,4%	TVE 1

|SHARE Y DESTACADOS|

15,6%

ÉRASE UNA VEZ

El drama fantástico inspirado en los tradicionales cuentos de los hermanos Grimm, Andersen o Perrault mantiene su liderazgo durante tres semanas. El *minuto de oro* se lo llevó *El Hormiguero* también en Antena 3, a las 22,23 horas, con 3.889.000 espectadores y un 19,2% de *share*.



Cuatro mueve al viernes los 'Padres lejanos' de 'El Cordobés'

El canal de Mediaset mueve el *coach Padres lejanos* al *prime time* del viernes para probar suerte tras los discretos datos de audiencia de su debut (1.023.000 telespectadores). Así, se enfrentará a *Sálvame deluxe* (Telecinco), *Te lo mereces* (Antena 3) y *Stamos Okupa2*, en TVE 1.

Patxi López acude al debate de 'Al rojo vivo' de La Sexta

El lehandakari contestará a las preguntas que le formule sobre la actualidad Antonio García Ferreras. Joan Ridao, Fernando Berlín, Esther Palomera y John Müller participarán en el debate de hoy. **La Sexta. 12,25 horas**

'Conexión Samanta' sube el tono con dos reportajes

Samanta Villar es una reportera que no se la pone nada ni nadie por delante para ofrecer la realidad de una profesión o de una situación real. Hoy intentará meterse en la piel de un Gigoló y se adentrará en el mundo erótico. **Cuatro. 00,15 horas**

'La aventura del saber' se acerca al museo Casa Lis y a Mogarraz

El espacio divulgativo recorre las calles de la localidad salmantina de Mogarraz, cuyas fachadas albergan los retratos de los vecinos que las habitaban hace 45 años. También visita el museo Casa Lis de Salamanca. **Tve 2. 10,00 horas**

tve 1

06:00	Noticias 24 horas
06:30	Telediario matinal
09:00	Los desayunos de TVE
10:15	La mañana de La 1 Con Mariló Montero
14:05	Informativo territorial
14:30	Corazón
15:00	Telediario 1
16:05	Informativo territorial resumen
16:15	El tiempo
16:30	Amar en tiempos revueltos Telenovela
17:25	Amor real Telenovela
18:30	+Gente Con Anne Igartiburu
21:00	Telediario 2.
22:05	El tiempo
22:30	Clásicos de La 1. *Solo ante el peligro*
00:00	El debate de La 1
01:30	La noche en 24H

tve 2

09:00	La fábrica de ideas de TVE
09:30	Aquí hay trabajo
10:00	La aventura del saber
11:00	Grandes documentales
12:00	Para todos La 2
13:45	La noche temática
14:40	El canal de Castilla
15:35	Saber y ganar
16:05	Grandes documentales
18:00	Docufilia
18:55	Biodiario
19:00	Para todos La 2
19:30	La casa encendida
20:00	Miradas 2
20:15	Frasier
21:00	Docufilia
22:00	Un mundo aparte
22:55	Crónicas
23:50	La 2 Noticias
00:15	Festival de Cine de San Sebastián
00:45	Días de cine
01:45	Ciudad K
02:15	Conciertos Radio-3

Antena 3

06:15	Noticias de la mañana
09:00	Espejo público
12:00	Karlos Arguiñano...
12:30	La ruleta de la suerte
14:00	Los Simpson
15:00	Antena 3 Noticias 1
15:45	Deportes 1
16:00	Tu tiempo
16:15	Bandolera
17:15	El secreto de Puente Viejo
18:30	Ahora caigo Concurso
19:45	Atrapa un millón diario
21:00	Antena 3 Noticias 2 Con Matías Prats
21:30	Deportes 2
21:45	Tu tiempo
22:00	El hormiguero 3.0
22:30	Imperium. Capítulo 4. *Hijos.*
00:00	Cine. *Mente criminal*
02:00	Ganing casino

cuatro

06:45	El zapping de surferos
08:15	Top gear
09:15	Alerta Cobra. Serie
10:15	Rush. Serie
12:30	Las mañanas de Cuatro
14:00	Noticias Cuatro
14:50	Deportes Cuatro
15:45	Frank de la jungla.
17:45	Fauna letal Reino Unido y Alaska
19:00	Malas pulgas
21:00	Noticias Cuatro Con Roberto Arce
21:30	Lo sabe, no lo sabe Concurso presentado por Juanra Bonet
22:30	¿Quién quiere casarse con mi hijo? Con Luján Argüelles
00:15	Conexión Samanta Gigolós y Mundo erótico
02:30	Minutos mágicos

5

07:00	Informativos Telecinco
08:55	El programade Ana Rosa Invitado: José I. Wert, ministro de Cultura
12:45	Mujeres y hombres y viceversa.
14:30	De buena ley Con Sandra Barneda
15:00	Informativos Telecinco Con David Cantero, Isabel Jiménez y Sara Carbonero
16:00	Sálvame diario Presentado por Jorge Javier Vázquez
20:00	Pasapalabra Concurso presentado por Christian Gálvez
21:00	Informativos Telecinco Con Pedro Piqueras y JJ Santos
22:00	Nada es igual Con Emma García
00:30	CSI Miami Ds capítulos

6

07:00	La Sexta en concierto
08:15	Este es mi barrio
09:10	Crímenes imperfectos
10:35	Crímenes imperfectos, ricos y famosos
11:30	Informe criminal
12:25	Al rojo vivo Debate de actualidad
13:55	La Sexta Noticias
15:00	La Sexta Deportes 1
15:35	El millonario Concurso
16:20	Bones Serie
18:05	Numbers
19:55	La Sexta Noticias. Informativo
20:59	La Sexta Deportes
21:30	El Intermedio Presentado por El Gran Wyoming
22:25	Vigilados: Person of interest. Serie. Cuatro capítulos
02:00	Astro TV

cyltv

07:30	Buenos días, Castilla y León
10:35	Vamos a ver. R.
12:00	Tiempo de viajar
13:00	El cuaderno del cheff
13:30	Grandes marcas
14:00	Nuestro campo bravo
14:30	CYLTV Noticias
15:15	El Tiempo
15:30	CYLTV Noticias. R.
16:20	Vamos a ver. Magacín con Álvaro Elúa
18:00	Géminis. Telenovela
19:40	Rex. Serie.
20:30	CyLTV Noticias
21:15	El tiempo
21:30	Hoy toca jota
22:00	Mi mansión está en venta. Con Cristina Camell
23:00	Espacio abierto *El sector lácteo* Con Eduardo Gordaliza
23:55	CyLTV Noticias Con Juan Manuel Pérez

8

07:30	A mano
08:00	La sopa boba
09:00	Mis adorables vecinos Serie
10:30	Noticias 8 Informativo
11:00	Programación local
13:00	El oro y el barro. Serie
14:30	Palomitas cámara oculta. Serie
15:30	Documental
16:00	Programación local
18:00	A mano
18:30	La sopa boba. Serie
19:30	Mis adorables vecinos Serie
21:00	Noticias 8
21:30	Programación local
23:30	Noticias 8 Informativo
00:00	Programación local
02:00	Palabras a medianoche

intereconomía tv

10:30	El gato al agua Con Antonio Jiménez
12:15	Con otro enfoque
13:00	Dando caña Con Javier Algarra
15:00	El telediario de Intereconomía
15:50	El tiempo
16:00	De película. Sin determinar
18:00	Más vivir Magacín
19:30	Con otro enfoque
20:30	El telediario de Intereconomía Informativo
21:25	Deportes
21:30	El tiempo
21:35	Los clones
22:00	El gato al agua. Con Antonio Jiménez
00:00	Punto pelota Con Josep Pedrerol
02:30	Teletienda

tdp

07:00	Tenis ATP 250 En directo desde Bangkok
10:30	Serie Comunicar es ganar
10:45	Vela American's Cup
11:45	Balonmano Liga Asobal
13:30	Fútbol Magazine UEFA
14:00	Tenis Torneo ATP 250 Bangkok. En directo
17:30	Programa Conexión motor
18:00	Hípica CSIO Barcelona
19:00	Tenis ATP 250 Bangkok
20:30	Directo programa Conexión Teledeporte
21:00	Tenis Torneo ATP 250 Bangkok.
22:45	Balonmano
00:15	Reportaje paralímpicos
00:30	Tenis ATP 250 Bangkok
04:30	Programa Conexión motor
05:00	Vela American's Cup

Star

06:30	Primera hora
08:30	El círculo
09:30	Buenos días Madrid
11:10	Ahora Marta
12:30	X la cara
12:55	Alto y claro
14:00	Telenoticias
15:00	Deportes
15:40	Cifras y letras
16:25	Cine western. *La carga de los jinetes indios*
18:20	Madrid directo
19:25	Doble página
20:25	Telenoticias
21:10	Deportes
21:20	El tiempo
21:35	Lo que yo te diga
22:15	Rastreadores de misterios Con Lorenzo Fernández
00:00	Diario de la noche
01:00	Escenario Madrid
01:35	Cine: sala de madrugada. *Looney Tunes* *de nuevo en acción*

clan

07:20	Dora la exploradora
08:05	Bob Esponja
09:10	Los Lunnis y sus amigos
09:25	Las tres mellizas
09:49	Pocoyó
12:05	George de la Jungla
12:30	Los pingüinos de Madagascar
12:55	Metajets
15:10	Tara Duncan
15:50	Los pingüinos de Madagascar
16:15	Dora la exploradora
16:40	Peppa Pig
17:00	El pequeño reino...
17:20	Jelly Jam
18:10	iCarly
18:30	Tara Duncan
19:15	CAnimals
19:22	Huntik
19:45	Los pingüinos de Madagascar
20:05	Thundercats
20:25	Bob Esponja

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

La información de Segovia, siempre CERCA DE TI, con El Adelantado
EL ADELANTADO DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.
Ven a vernos y te contaremos más...
www.ong-aida.org
C/Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921 462268

películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★★★	Monsieur Verdoux	12:00	La Sexta 3	Comedia
★★★	La pantera rosa	15:30	La Sexta 3	Comedia
★★★★	Solo ante el peligro	22:30	TVE 1	Western
★	Rocky V	23:40	La Sexta 3	Drama
★	Mente criminal	00:00	Antena 3	Intriga

22:30 **Solo ante el peligro** (TVE 1) ★★★★

EEUU, año 1952. 84 m. D.: Fred Zinnemann. R.: Gary Cooper, Grace Kelly, Thomas Mitchell, Lloyd Bridges, Katy Jurado, Otto Kruger, Lon Chaney Jr., Henry Morgan

Will Kane, el *sheriff* del pequeño pueblo de Hadleyville, acaba de contraer matrimonio con Amy. Los recién casados proyectan trasladarse a la ciudad y abrir un pequeño negocio; pero, de repente, ocurre un hecho que paraliza sus planes.

00:00 **Mente criminal** (ANTENA 3) ★

EEUU, año 2004. 85 m. D.: Jeffrey Reiner R.: Lauren Holly, Max Martini, Brian McNamara, Madeleine Potter.

Jodie comienza a sospechar que su marido le es infiel y contrata los servicios de un detective para que le siga. Cuando se da cuenta que el detective también la engaña, decide investigar por su cuenta.

entretenimiento

butaca de programas

Nada es igual. *Caso Ruth y José Bretón*	22:00	Telecinco
Mi mansión está en venta	22:00	CYLTV
El hormiguero 3.0	22:00	Antena 3
¿Quién quiere casarse con mi hijo?	22:30	Cuatro
Espacio abierto. *Sector lácteo*	23:00	CYLTV

22:00 **El hormiguero 3.0** (A NTENA 3)

Benicio del Toro, el actor puertorriqueño charlará con Pablo Motos para presentar su película, *Salvajes*, dirigida por Oliver Stone y uno de los platos fuertes del Festival Internacional de Cine de San Sebastián. El intérprete, ganador de un Oscar en el año 2000 por su papel en *Traffic*, comparte cartel con John Travolta o Salma Hayek.

22:30 **¿Quién quiere casarse con mi hijo?** (CUATRO)

A Paqui, Dolores, Mari, Isabel y Toñi les ha llegado su momento: empezar a poner a prueba a las candidatas estando a solas con ellas. Quieren descubrir si tienen las cualidades necesarias para merecerse el amor de sus retoños. Luján Argüelles les facilitará la labor.

23:00 **Espacio abierto** (CYLTV)

El espacio presentado por Eduardo Gordaliza debate sobre el sector lácteo, que en Castilla y León pasa por uno de sus peores momentos. Todas las semanas se cierran explotaciones. Los ganaderos no cubren los precios de producción y las grandes cadenas de distribución venden leche procedente de Francia a pérdida para captar clientes. España es el país donde menos se paga al productor.

deporte

butaca deportiva

Tenis. Torneo ATP 250 desde Bangkok	07:00 y 14:00	Teledeporte
Tenis (F). Torneo WTA desde Tokio	10:00	Eurosport
Fútbol (F). Liga de Campeones	16:00	Eurosport
Hípica. CSIO Barcelona	18:00	Teledeporte
Polideportivo. 'Conexión Teledeporte'	20:30	Teledeporte
Golf. Ryder Cup 2012. Ceremonia de inauguración	22:00	Canal + Golf

series

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

butaca de ficción

★★	Bandolera	16:15	Antena 3	Telenovela
★★★	Amar en tiempos revueltos	16:30	TVE 1	Telenovela
★★	Vigilados: Person of interest	22:25	La Sexta	Suspense
★★★	Imperium	22:30	Antena 3	Histórica
★★★	CSI Miami	00:30	Telecinco	Intriga

16:15 **Bandolera** (ANTENA 3) ★★

Raúl echa de la Garduña a César, pero éste, decidido a demostrar que se equivoca, contrata a un rastreador para que le ayude a encontrar pistas sobre los bandoleros. Así, logra descubrir a Rafalín en las cuevas. Luis le cuenta a Clara cómo ha seguido su rastro hasta Arazana. El Chato ve a la posadera y al recién llegado juntos y eso despierta sus celos. Elisa comunica a Alejandro que Pablo le va a dar la nulidad, pero el duque duda de la palabra de su marido.

16:30 **Amar en tiempos revueltos** (TVE 1) ★★★

Olavide pacta con Carlos una alianza que permita la destrucción de Armenteros y la trama que le rodea. A cambio, ninguno de los dos se encontrará con Cecilia, ese es un asunto que dejan aplazado para más adelante. Nervios de Amina, pero no sabemos qué ha pasado con Said. Regreso de Héctor con actitudes contradictorias que dejan a Bonilla muy desorientado. Héctor se entrevista con Narciso, decidido a hacerle pagar lo que les hizo a Teresa y Ana. Armenteros desconfía de Cecilia y teme que rompa el compromiso.

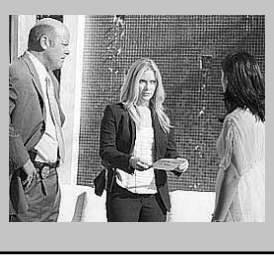
22:25 **Vigilados: Person of interest** (LA SEXTA) ★★

El ex agente John Reese y el multimillonario Finch continúan en su empeño por erradicar el crimen de las calles y proteger a los ciudadanos en la serie más vista de la temporada en EE UU. Los números del primer episodio señalan a cinco personas tan poderosas como peligrosas: los cinco capos de la mafia de Nueva York. Finch y Reese sospechan que el responsable de esto puede ser el peligroso Elías, quizá para acabar con la competencia que tiene alrededor. La discreción y la rapidez serán más importantes que nunca sino quieren que alguien cercano a la detective Carter salga herido. Además de la mafia, Reese tendrá que hacer frente a un caso complicado. Y no por el peligro, la adversidad o las víctimas, sino por los recuerdos que le traerá de su última misión con la CIA.

22:30 **Imperium** (ANTENA 3) ★★★

En el capítulo 4, *Hijos*, los lictores se llevan a Tito. Lo acusan de la muerte de la hija del senador que apareció muerta en la cama de Décimo. Pero Cora no permitirá esta injusticia y junto a Décimo tratará de encontrar al verdadero culpable de la muerte de la joven sin sospechar quién está detrás del asesinato. El encarcelamiento de Tito no es la única preocupación de los Sulpicio. Galba ha descubierto al traidor, su propio hermano, Octavio, una pieza que quizá sea muy útil para recuperar de una vez por todas al pequeño Cayo. Octavio debe conseguir que Marco pueda entrar en casa de Quinto y hacerse con el niño.

00:30 **CSI Miami** (TELECINCO) ★★★



Tras recibir varias quejas por ruido, el director de un hotel se ve forzado a entrar en la habitación de Christina Dodd y Steve Howell, donde encuentra a Christina semiinconsciente y ensangrentada y el cuerpo sin vida de su acompañante. La joven asegura que lo último que recuerda es cuando se encontraba en el bar del hotel tomando una copa con Steve. En el escenario, Ryan recoge varios fragmentos de cristal con restos sanguíneos mientras Delko halla unas esposas con el logotipo del establecimiento hotelero. Cuando Delko indaga sobre este último objeto, el conserje del hotel le asegura que quien pidió las esposas fue Christina. Dodd confiesa al C.S.I. que trabaja como prostituta.

LA SALUD, DERECHO DE TODOS: ¡ACTÚA!
www.manosunidas.org
Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE
902 40 07 07

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Edita: El Adelantado de Segovia S.L. **Depósito Legal**: SG. 1958

• **Redacción, Administración y Publicidad:** Calle Morillo, 7 (Junto al Jardín Botánico) 40002 Segovia • Teléfono centralita y redacción: 921 43 72 61
• Teléfono publicidad : 921 46 12 12 • Fax general: 921 44 24 32
• Correo electrónico redacción: redaccion@eladelantado.com
• Correo electrónico publicidad: publicidad@eladelantado.com
• **Redacción en Cuéllar**: Alea Comunicación • C/ Lavaderos 1 - 3º izq - 40200 Cuéllar
• Teléfono y fax: 921 14 02 10 • Correo electrónico: cuellar@eladelantado.com

Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI

A la izquierda, los integrantes de la cofradía posan ante la cartela del edificio. A la izquierda, un momento de la bendición y un detalle de la imagen de La Fuencisla. / KAMARERO

Con la Fuencisla en la **memoria**

Un edificio blasonado del centro histórico recupera una cartela que recuerda la estancia en el edificio de la patrona de Segovia hace 205 años para refugiarse de la lluvia

M.GALINDO / SEGOVIA

El canónigo de la Catedral de Segovia, Felipe García, quiso recordar el paso fugaz de la imagen de la Virgen de la Fuencisla por su casa instalando en la fachada un bonito azulejo con su efigie que dejara testimonio de un hecho anecdótico que marcó para la historia el edificio blasonado en el que residía en la calle Velarde, en el corazón del centro histórico de la capital. Dos siglos después, los actuales propietarios del inmueble han querido perpetuar esta tradición recuperando no sólo la imagen de la Virgen, sino la cartela que relata la peripecia histórica que dio lugar a esta tradición, que fue bendecida ayer en un sencillo acto.

La cartela original, que estaba en un delicado estado de conservación, fue retirada en 2008 y ha sido reemplazada por otra serigrafiada en la que puede leerse la historia de la presencia de la Virgen de La Fuencisla en el edificio, fechada el 18 de mayo de 1807. Ese día, la imagen de la patrona de Segovia salía en procesión como rogativa a causa de una plaga de langosta "y otras necesidades públicas del reino", cuando la lluvia sorprendió al cortejo procesional y obligó a buscar refugio a la Virgen; que encontró en este edificio. Años más tarde, la iniciativa del canónigo Felipe García fue refrendada por su homólogo Miguel Lázaro en 1870, y el obispo de Segovia, Domingo Valentín Guerra junto al "patriarca de las Indias" Antonio Mendoza concedían 20 días de indulgencia cada uno a quienes rezaran una Salve ante la imagen.

Ya en el siglo XX, las obras de restauración del edificio volvían a recuperar esta tradición, y en 1939 el obispo Luciano Pérez Platero también concedía 50 días de indulgencia a los devotos que rezaran ante la imagen de la patrona.

En el acto de bendición del edificio estuvieron presentes la presidenta de la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Fuencisla, Julia González Herrero, junto a una amplia representación de la directiva, así como los propietarios del edificio, que depositaron un hermoso centro floral ante la Virgen una vez finalizado el acto ritual de bendición.

|HEMEROTECA|

AMPARO BARRIO

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace **75** años

Empeora la situación de la alimentación en Barcelona

HAN LLEGADO A PARÍS, HUIDOS POR LA MONTAÑA Y PROCEDENTES DE BARCELONA, UN GRUPO DE MUCHACHOS de Santa Coloma de Fornés. Estos han manifestado con respecto a la alimentación que la situación ha empeorado considerablemente. No se puede comprender esto estando el país en plena cosecha. Parece un hecho cierto que los campesinos han sembrado menos que otros años. Se ha llegado a pagar por un pollo en Barcelona 80 pesetas. Esto se explica por la falta de solidaridad de los pueblos con las ciudades, por el desorden que reina en los asuntos de subsistencias y en los organismos oficiales. Hasta ahora los que tenían dinero podían comer; ahora ni éstos. La situación de la gasolina en Barcelona ha mejorado; pero hace unos días que la tracción a motor se realizaba con aceite pesado.

Se le preguntó al grupo de muchachos llegado a París si a consecuencia de esta situación creían que puede suceder algo contra el Gobierno constituído, contestando que no lo creían, porque no hay manera de luchar contra la dictadura fortísima que los rojos han instaurado. Desde luego, hoy el motivo de mayor intranquilidad que se observa entre la gente es el de que se obliga a los hombres a ir al frente. Esto produce una verdadera angustia y un malestar creciente.

También han narrado que hace pocos días descubrieron en Tarrasa dos cementerios clandestinos, situados uno en la fosa común del cementerio y otro...

Restaurante La Matita

Amplios y acogedores comedores para sus celebraciones familiares, empresariales y de amistad

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 |COLLADO HERMOSO Segovia